



Н А Р О Д Н Ы Й Ж У Р Н А Л РОМАН-ГАЗЕТА

УЧРЕДИТЕЛЬ ООО «РОМАН-ГАЗЕТА»

ЖУРНАЛ ЗАРЕГИСТРИРОВАН В КОМИТЕТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ПО ПЕЧАТИ. СВИДЕТЕЛЬСТВО О РЕГИСТРАЦИИ №013639 от 31 МАЯ 1995 г.

Учредитель и издатель
ООО «Роман-газета»

Главный редактор
Юрий Козлов

**Редакционная
коллегия:**
Дмитрий Белюкин
Юрий Бондарев
Семен Борзунов
Алексей Варламов
Анатолий Заболоцкий
Юрий Коннов
Владимир Личутин
Юрий Поляков

**Ответственный
редактор**
Елена Русакова

Права
на использование
товарного знака
«Роман-газета»
принадлежат
ООО «Роман-газета»
© ООО «Роман-газета», 2018
Все права защищены
Подписаться
на журнал «Роман-газета»
можно в отделениях связи
и через Интернет:
www.gazety.ru

**Подписные
индексы издания:**

в каталоге агентства
«Роспечать»
70782 на полугодие,
71752 на год;

в объединенном
каталоге

«Пресса России»
38915 на полугодие;

в электронном каталоге
«Почта России»
П1526 на полугодие

Точка зрения автора может
не совпадать с позицией
редакции

2018 №24 /1821/ Основана в 1927 г.

Дмитрий Ефремов **Индигирка** *Повесть*

Всё было необычным вокруг, белым и холодным, но не на ощупь, когда трогаешь снег или погружаешься в воду; то был холод, который проникал в самую глубину сознания. Казалось, что тело парит над белой поверхностью и холод касается кожи, хотя никакой кожи не было, как и самого тела. Но что-то заставляло думать, что он там был; холод был вполне осязаем, однако не вызывал неприятных ощущений. Потом ниоткуда возникла фигура оленя. Станным был не сам олень, а его огромные ветвистые рога, с которых гирляндами спадали полоски красноватой кожи. Потом возникло понимание, что оленем был он сам, и мир, который его окружал, он видел именно глазами оленя. Незаметно он потерял всё, что позволяло принимать себя как нечто обособленное; это было перед пробуждением, как раз в тот момент, когда зазвенел будильник на телефоне. Не открывая глаз, Андрей нащупал мобильник, но сил в руках не было, даже чтобы нажать нужную кнопку. Он захотел сбросить его со стула, но передумал: телефон был дорогим и новым. Подарок жены. Марьяна даже не шевельнулась: что-то, а поспать она любила.

Блуждая по квартире и с трудом узнавая предметы, Андрей всё ещё не мог расстаться с тем ощущением, которое вынес из сна, пытаюсь удержать в памяти то, что там происходило. Оленя он уже не помнил, но тело словно гудело и всё ещё было покрыто мурашками, как будто он долго проспал без одеяла; скорее всего, так оно и было: он просто замёрз, и это явилось причиной такого необычного и живого сна. Он ещё долго не мог расстаться с этим новым для себя ощущением, пока не зазвонил телефон, и Андрей несколько не удивился тому, что звонил Эдик. Он даже не стал отвечать, оставив это на потом; Эдик был упрям и мог звонить бесконечно долго, пока не отвечали.

1

В полумраке пустого зала звучала мелодичная расслабляющая музыка, что-то джазовое, официант уже успел убрать со стола недоеденный ужин и заменить салфетки, и Андрей ждал, когда принесут десерт. Он рассеянно смотрел по сторонам, краем уха улавливая то, о чём говорил Эдик, его бывший сокурсник и в каком-то смысле коллега по ремеслу: когда-то они вместе заканчивали юрфак. Работая юристом, Эдик любил называть себя свободным художником, хотя в настоящее время отирался среди чиновников. Это положение позволяло ему быть в курсе всего, что происходило