

В ПОМОЩЬ ПЕДАГОГУ-БИБЛИОТЕКАРЮ



ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА
ШКОЛЬНОГО БИБЛИОТЕКАРЯ
ПРИЛОЖЕНИЕ К ЖУРНАЛУ
«ШКОЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА»

Серия 1
Выпуск 2

**ББК 88.4
К12**

Кабачек О.Л. Субъектность литературно-художественной деятельности / Оксана Леонидовна Кабачек. — М.: Ассоциация школьных библиотекарей русского мира (РШБА), 2016. — 304 с. — (Профессиональная библиотека школьного библиотекаря : Приложение к журналу «Школьная библиотека» : Серия 1 ; вып. 2). — В помощь педагогу-библиотекарю. — ISBN 978-5-91540-133-3

В книге психолога Оксаны Кабачек предпринята попытка рассмотреть роль субъектности в литературной и читательской деятельности. Многолетние экспериментальные исследования разновозрастных слушателей-читателей и сочинителей позволили автору найти ответы на некоторые, традиционные в читателеведении, вопросы и поставить новые.

В первом разделе рассматривается современная проблемная ситуация с чтением. Во втором — предметом изучения становится художественная литература: ее возможности в развитии личности ребенка. Третий раздел посвящен экспериментально-психологическим исследованиям автора последних лет, а завершающий — описывает исследования «особого» читателя и вопросы библиотерапии.

ББК 88.4

ISBN 978-5-91540-133-3

© Ассоциация школьных библиотекарей русского мира, 2016

© О.Л. Кабачек, 2016

Оксана Леонидовна Кабачек,
кандидат психологических наук

СУБЪЕКТНОСТЬ ЛИТЕРАТУРНО- ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



Москва, 2016

Содержание

Предисловие

Раздел I. Ситуация с детским чтением

Читают / не читают: дискуссии и факты / 11

Праздник навсегда / 25

Библиотерапия как возможность счастья / 25

Кто оспорит Вирджинию Вульф, или Экономия на детях / 26

Жалобное письмо граду и миру, или Дидактические возможности жанра эссе / 34

Культура как поручение / 38

Сколько там по Фаренгейту? / 40

Чтение как повседневное занятие / 44

Персонаж против Автора / 45

Раздел II. Художественная литература для детей и субъектность

Отличия детской литературы от недетской / 53

К проблеме «личностных границ» у героев авторских сказок / 58

Раздел III. Чтение и творчество: исследования субъектности

Психологические условия становления субъектности в совместной литературно-творческой деятельности дошкольников / 77

Взаимосвязь личностного и читательского (литературного) развития в разные периоды детства / 89

1) Связь личностного и литературно-творческого развития у старших дошкольников (по результатам экспериментально-психологического исследования) / 90

2) Постигание авторского замысла: сравнительное исследование младших школьников, подростков и взрослых-экспертов / 110

Двенадцатилетние читатели: какие они? / 129

Субъектность и ее ипостаси: исследование по материалам конкурсных сочинений школьников /

Дети и подростки XXI века: кто они? (Расследование) / 169

Раздел IV. Субъектность литературно-художественной деятельности и библиотерапия. «Особый» читатель.

Восприятие поэзии лицами с особенностями развития: 245

1) Тайный смысл стихотворения: восприятие авторской позиции / 245

2) Субъектность литературно-художественной деятельности при синдроме Аспергера / 252

Развитие субъектности в литературно-художественной деятельности и библиотерапия / 260