

[11]

2024

Ежемесячный
литературно-
художественный
журнал

ИНОСТРАННАЯ И ЛИТЕРАТУРА

	3	Оливье Адам <i>Не волнуйся, я в порядке.</i> Повесть. Перевод с французского Марины Власовой
	59	Атанас Стоев <i>Стихи.</i> Перевод с болгарского Ирины Ермаковой
	63	Ричард Хьюз <i>Крепкий ветер на Ямайке.</i> Роман. Перевод с английского Александра Глазырина [Окончание]
Нобелевская премия	166	Юн Фоссе <i>Молчаливый язык.</i> Нобелевская лекция. Перевод с норвежского Ольги Дробот и Елены Рачинской
Комната Болдуина	173	Джеймс Болдуин <i>Скажи, когда ушел поезд.</i> Из книги первой. Перевод с английского Валерии Бернацкой
	180	Константин Львов <i>Почему никому не дано найти свой рай?</i> К 100-летию со дня рождения Джеймса Болдуина
Автофикшн	184	Исмаиль Кадарэ <i>Когда властители в раздоре.</i> Глава из книги. Перевод с албанского и вступление Василия Тюхина
	217	Дмитрий Бавильский <i>Автофикшн: знаю как</i>
Трибуна переводчика	251	Александр Жолковский <i>Марк и Жора: заметки о поэзии грамматики и переводе</i>
Статьи, эссе	268	Екатерина Ботвинова <i>Оден в Америке: поэзия как форма сопротивления массовой культуре</i>
Круговая порука	272	Борис Ковалев <i>Цветной фейерверк поэзии</i>
О книге Педро Кальдерона	276	Артем Серебрянников <i>Из XVII века в XXI</i>
де ла Барка "Жизнь есть сон. Молчанье — золото"	277	Елена Печерская <i>Кальдерон: новое рождение</i>
Библиофил	280	<i>Книги вразнос. Что у нас переводят. И как.</i> Экспресс-рецензии Даши Сиротинской
Авторы номера	283	