

S E R I E S M I N O R



Г. В. БОНДАРЕНКО

МИФОЛОГИЯ
ПРОСТРАНСТВА
ДРЕВНЕЙ
ИРЛАНДИИ



ЯЗЫКИ СЛАВЯНСКОЙ КУЛЬТУРЫ



РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК
ИНСТИТУТ ВСЕОБЩЕЙ ИСТОРИИ

Г. В. БОНДАРЕНКО

МИФОЛОГИЯ ПРОСТРАНСТВА ДРЕВНЕЙ ИРЛАНДИИ



ЯЗЫКИ СЛАВЯНСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Москва
2003

ББК 63.3(0)
Б 81

Издание осуществлено при поддержке
Российского гуманитарного научного фонда
(РГНФ)
проект 02-01-16089

Бондаренко Г. В.

Б 81 Мифология пространства Древней Ирландии. — М.: Языки славянской культуры, 2003. — 416 с. — (Язык. Семиотика. Культура. Малая сер.). *(Вклейка после с. 352)*

ISSN 1727-1649
ISBN 5-94457-127-6

Монография является первым в России исследованием раннесредневековой ирландской картины мира, которая рассматривается в широком контексте кельтской мифологической традиции. Географически монография охватывает Ирландию и частично Уэльс. Исследование древнеирландских (и средневаллийских) текстов, однако, не изолировано от сравнительного индоевропейского материала, других древних мифологий и традиций: галльской, греческой, индийской. Мифология пространства, мифология знания, переход от традиционной дописменной к письменной христианской культуре занимают центральное место в книге. Рассматривается уникальный для ирландской мифологии феномен сакральных пен-тад, структурирующих пространство острова.

Книга предназначена для историков, филологов и всех интересующихся культурой кельтской Европы.

ББК 63.3(0)

Григорий Владимирович Бондаренко
МИФОЛОГИЯ ПРОСТРАНСТВА
ДРЕВНЕЙ ИРЛАНДИИ

Издатель А. Кошелев

Художественное оформление обложки
Нatalьи Прокуратовой и Сергея Жигалкина

Корректор О. Заикина

Художественный консультант Л. М. Панфилова
Подписано в печать 09.09.2003. Формат 84×108^{1/32}.

Бумага офсетная № 1, печать офсетная.

Усл. п. л. 10, 53. Заказ №

Издательство «Языки славянской культуры». ЛР № 02745 от 04.10.2000.

Тел.: 207-86-93. Факс: (095) 246-20-20 (для аб. М153).

E-mail: Lrc@comtv.ru

Outside Russia, apart from the Publishing House itself (fax: 095 246-20-20 c/o M153, E-mail: koshelev.ad@mtu-net.ru), the Danish bookseller G•E•C GAD (fax: 45 86 20 9102, E-mail: slavica@gad.dk) has exclusive rights for sales on this book.

ISBN 5-94457-127-6

© Г. В. Бондаренко, 2003

СОДЕРЖАНИЕ

Часть первая

ОРИЕНТАЦИЯ И МИФ. СВЯЩЕННЫЕ ДОРОГИ

Введение. Пять дорог и раннесредневековая Ирландия	11
Глава I. Пять дорог в древнеирландской литературе	33
Глава II. «Откуда есть пошла» ирландская традиция? (К дискуссии в современной кельтологии)	45
Глава III. Предание о пяти дорогах в «Ночном видении Фингена»	55
Глава IV. Прозаические диннхенхас (старины мест) Шлиге Дала (редакция С)	97
Глава V. Прозаические диннхенхас Шлиге Дала (редакция В из «Лейнстерской книги» и Laud 610) .	107
Глава VI. Аллитерационная поэма «Búaid Cuinn, rígróid rogaide»	118
Глава VII. Метрические диннхенхас Шлиге Дала	159
Глава VIII. Дороги и знание в «Разрушении заезжего дома Да Дерга» («Togail Bruidne Da Derga»)	167
Глава IX. Пять дорог и древнеирландская картина мира	193
Заключение	206

Часть вторая

ОТ КОРНЕЙ К ВЕТВЯМ. СВЯЩЕННЫЕ ДЕРЕВЬЯ

Введение. Пять священных деревьев	215
Глава I. Пять деревьев в древнеирландской литературе	219
Глава II. Священные деревья: между историей и фольклором	230
Глава III. Появление деревьев. Трефуылнгид и Финтан	234
Глава IV. Пять деревьев в «Старине мест» (<i>dinnshenchas</i>)	253
Глава V. Пять деревьев в преданиях (<i>scél</i>)	317
Глава VI. Биле Тортан и Эо Росса в житиях святых	335
Заключение	356
Приложение. Пять деревьев в картине мира гностиков и манихеев	359
Библиография	372
Источники	372
Литература	378
Summary	385
Указатели	390
Указатель имен собственных, исторических и мифологических реалий	390
Указатель географических названий	400
Указатель исследователей	406
Указатель письменных источников	410