

УДК 373.167.1:786
ББК 74.268.53я721
К64

К64 Пьесы и упражнения для баяна. Старшие классы детской музыкальной школы : учеб. пособие для муз. школ и школ искусств. [Ноты] / Сост. Е.В. Коннова. — М.: Издательство ВЛАДОС, 2020. — 100 с. : ноты.

ISMN 979-0-9003304-5-1

Задача учебного пособия — организовать работу юного исполнителя, систематизировать домашние занятия, внести разнообразие в процесс обучения игре на инструменте, максимально использовать потенциал каждого ученика. В пособие включены как развивающие задания, так и пьесы для концертного исполнения.

Учебное пособие адресовано детям, обучающимся в старших классах музыкальных школ и школ искусств, преподавателям музыки, музыкальных кружков, а также родителям.

УДК 373.167.1:786
ББК 74.268.53я721

ISMN 979-0-9003304-5-1

© Сост. Коннова Е.В., 2020
© ООО «Издательство ВЛАДОС», 2020
© Художественное оформление.
ООО «Издательство ВЛАДОС», 2020

Учебное издание

ПЬЕСЫ И УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ БАЯНА

СТАРШИЕ КЛАССЫ ДЕТСКОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Учебное пособие для музыкальных школ и школ искусств

Составитель Е.В. Коннова

Зав. художественной редакцией *И.В. Яковлева*
Компьютерная верстка *С.В. Иванцов*

Подписано в печать 26.06.2017. Формат 60×90/8.
Печать офсетная. Бумага офсетная. Усл. печ. л. 12,5.
Тираж 5 000 экз. (1-й завод 1–500 экз.).
Заказ №

Издательство ВЛАДОС.
119571, Москва, а/я 19.
Тел./факс: (495) 984-40-21, 984-40-22, 940-82-54
E-mail: vlados@dol.ru
<http://www.vlados.ru>

Отпечатано по заказу ООО «НЬЮ ПРИНТ»
в полном соответствии с качеством предоставленного
электронного оригинал-макета в типографии
ОАО «Альянс «Югполиграфиздат»»,
400001, г. Волгоград, ул. КИМ, 6.
Тел./факс: (8442) 26-60-10, 97-49-40.

Содержание

1. Методические рекомендации	3
2. Ежедневные упражнения баяниста.....	4
3. Этюды	11
1. Этюд*. Лак Т.....	11
2. Этюд. Коннова Е.....	12
3. Этюд*. Бургмюллер Ф.	13
4. Этюд*. Черни К.	14
5. Этюд*. Бургмюллер Ф.....	16
6. Джазовый этюд. Коннова Е.	17
7. Этюд*. Лак Т.....	18
8. Этюд*. Бургмюллер Ф.....	19
9. Этюд. Елецкий В.....	22
4. Произведения крупной формы.....	24
1. Сонатина*. Шпиндлер Ф.	24
2. Соната*. Чимароза Д.....	25
3. Муха-Цокотуха. Детская сюита. Коннова Е.	26
4. Английское рондо*. Левассье Ж.....	34
5. Сонатина*. Плейель И.	36
6. В цирке. Сюита. Елецкий В.	39
5. Полифонические произведения	49
1. Прелюдия и fuga. Долматов А.....	49
2. Канцона*. Милано Ф.....	51
3. Фугетта. Циполи Д.	52
4. Фуга. Долматов А.	53
5. Хоральная прелюдия*. Бах И.	55
6. Пьесы	57
1. Марафон. Долматов А.....	57
2. Праздничный вальс. Елецкий В.....	58
3. Интермеццо. Долматов А.	60
4. Экспромт. Коннова Е.	63
5. Старая шарманка. Елецкий В.	65
7. Народные мелодии.....	68
1. Маленькая фантазия на башкирскую тему. Коннова Е.....	68
2. Ой, возле сада реченька**. Белорусская народная песня	70
3. Выйду на улицу. Вариации на русскую народную тему**	74
8. Ансамбли.....	80
1. Качуча. Испанский народный танец. Аранж. Елецкого В. (для двух баянов).....	80
2. Мне цыганочка гадала... Коннова Е. (для домры и баяна).....	84
3. Шаль вязала. Импровизация на башкирскую тему. Коннова Е. (для двух баянов)	91

Отмеченные звездочкой переложения (*) и обработки (**), а также часть упражнений выполнены Конновой Е. В.