

S E R I E S M I N O R



КНИЖНЫЙ ШКАФ КИРИЛЛА КОБРИНА



ЯЗЫКИ СЛАВЯНСКОЙ КУЛЬТУРЫ



КНИЖНЫЙ ШКАФ
КИРИЛЛА КОБРИНА



ЯЗЫКИ СЛАВЯНСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Москва
2002

ББК 81.031
К 53

К 53 Книжный шкаф Кирилла Кобрина. — М.: Языки славянской культуры, 2002. — 144 с. — (Studia philologica. Series minor).

ISBN 5-94457-053-9

Книга состоит из 100 рецензий, печатавшихся в 1999–2002 годах в постоянной рубрике «Книжная полка Кирилла Кобрина» журнала «Новый мир». Автор считает эти тексты лирическим дневником, своего рода новыми «записками у изголовья», героями которых стали не люди, а книги. Быть может, это даже «роман», но роман, организованный по формальному признаку («шкаф» равен десяти «полкам» по десять книг на каждой); роман, который можно читать с любого места.

ББК 81.031

*На обложке воспроизведена картина
Арчимбольдо «Библиотекар» (ок. 1565 г.)*

ISBN 5-94457-053-9



© Кирилл Кобрин, 2002

© Ю. С. Саевич. Оформление серии, 2000

Электронная версия данного издания является собственностью издательства, и ее распространение без согласия издательства запрещается.

СОДЕРЖАНИЕ

ОТКРЫВАЯ ДВЕРЦУ ШКАФА..... 11

ПЕРВАЯ КНИЖНАЯ ПОЛКА

1. Добычин Л. Полное собрание сочинений и писем.....	15
2. Жолковский А. К. Михаил Зощенко: Поэтика недоверия.....	16
3. Автограф Пушкина. Исследование А. Л. Соболева.....	16
4. Пятигорский А. Вспомнишь странного человека...:	
Роман.....	17
5. Поэзия русского футуризма.....	18
6. Жижек С. Возвышенный объект идеологии.....	18
7. Нейхоф Мартинус. Стихотворения = Nijhoff Martinus.	
Gedichten.....	19
8. Марко Поло. Книга о разнообразии мира.....	20
9. Мамлеев Ю. Черное зеркало (циклы).....	21
10. Нанси Ж.-Л. Corpus.....	22

ВТОРАЯ КНИЖНАЯ ПОЛКА ПОЛКА

1. Владимир Набоков. Собр. соч.: В 5 т. Т. 1. Русский	
период.....	25
2. Сага об Эгиле.....	26
3. Гандельсман В. Эдип: Стихи.....	26
4. Пруст М. Памяти убитых церквей.....	27
5. Пруст М. Против Сент-Бёва: Статьи и эссе.....	28
6. Пруст М. Обретенное время.....	29
7. Урания. Карманная книжка на 1826 год для	
любительниц и любителей русской словесности.....	30
8. Илья Кабаков. Борис Гройс. Диалоги (1990—1994).....	31
9. Иосиф и его братья.....	32
10. Берберова Н. Александр Блок и его время: Биография.....	33

ТРЕТЬЯ КНИЖНАЯ ПОЛКА

1. Перле А. Мой друг Генри Миллер	35
2. Дозморов О. Пробел	36
3. Кокотов А. Над черным зеркалом	37
4. В. А. Жуковский в воспоминаниях современников	39
5. Лямина Е. Э., Самовер Н. В. «Бедный Жозеф»: Жизнь и смерть Иосифа Вильегорского: Опыт биографии человека 1830-х годов	40
6. Поплавский Б. Ю. Сочинения	41
7. Fr. D. V. Кодекс гибели, написанный им самим	42
8. Король проспекта: Единственное полное собрание всех текстов и стихов Гарика Сукачева	44
9. Гаврилов Б. И. История России с древнейших времен до наших дней	45
10. Вершины русской поэзии. Век XIX	46

ЧЕТВЕРТАЯ КНИЖНАЯ ПОЛКА

1. Жизнь и творчество Себастьяна Найта	49
2. Петер Корнель. Пути к раю: Комментарии к потерянной рукописи	50
3. Виктор Шкловский. Ход коня: Книга статей	50
4. Елена Тахо-Годи. Константин Случевский: Портрет на пушкинском фоне	51
5. Уильям Берроуз. Кот внутри	52
6. Буратино. Первый выпуск, подготовленный издательством «Автохтон» в рамках проекта «Классика»	53
7. Филипп Минлос. Да нет: стихи, поэма, танки	55
8. Ирина Шостаковская в представлении изд-ва «Автохтон»	55
9. София Парнок. Сверстники: Книга критических статей	56
10. Стивен Спендер. Храм	57

ПЯТАЯ КНИЖНАЯ ПОЛКА

1. Вадим Руднев. Прочь от реальности: Исследования по философии текста	61
2. Антология фантастической литературы	62
3. Амброс Бирс. Страж мертвеца	63
4. Г. Г. Амелин, В. Я. Мордерер. Миры и столконовения Осипа Мандельштама	64
5. Андрей Синявский. «Опавшие листья» Василия Васильевича Розанова	65

6. Майкл Уолцер. Компания критиков. Социальная критика и политические пристрастия XX века.....	67
7. Григорий Марк. Оглядываясь вперед	69
8. Поль де Ман. Аллегории чтения: Фигуральный язык Руссо, Ницше, Рильке и Пруста	70
9. Мишель Сануайе. Дада в Париже.....	71
10. Марк Соте (текст), Патрик Бусиньяк (иллюстрации). Ницше для начинающих Ллойд Спенсер (текст), Анджей Краузе (иллюстрации). Гегель для начинающих	72

ШЕСТАЯ КНИЖНАЯ ПОЛКА

1. Андрей Арьев. Царская ветка.....	75
2. Андрей Лебедев. Повествователь Дрош: Книга прозы	76
3. Зондберг. Нугатов. Соколовский.....	77
4. Р. К. Боязнь темноты (письма сумасшедшего).....	78
5. Яков Гордин. Мистики и охранители. Дело о масонском заговоре	79
6. Алвин Рис, Бринли Рис. Наследие кельтов. Древняя традиция в Ирландии и Уэльсе.....	80
7. Омри Ронен. Серебряный век как умысел и вымысел	81
8. Цинтия Х. Виттекер. Граф Сергей Семенович Уваров и его время	82
9. Антон Платов. В поисках святого Грааля. Король Артур и мистерии древних кельтов.....	84
10. Наталья Романова. Публичные песни	85

СЕДЬМАЯ КНИЖНАЯ ПОЛКА

1. Теофиль Готье. Путешествие на Восток.....	87
2. Л.-Ф. Селин в России: Материалы и исследования.....	89
3. Уильям Берроуз. Призрачный шанс	90
4. Мартинус Нейхоф. Перо на бумаге. Паром. Аватер = Martinus Nijhoff. De pen op papier. Het veer. Awater	91
5. Иосиф Бродский. Новые стансы к Августе	93
6. Григорий Дашевский. Генрих и Семен	94
7. Дороти Ли Сейерс. Чей труп?	95
8. Роберт ван Гулик. Монастырь с привидениями. Красный Павильон	96
9. Валерий Нугатов. Недобрая муза.....	97
10. Окрестности: Сб. четвертый.....	97

ВОСЬМАЯ КНИЖНАЯ ПОЛКА

1. Эдуард Багрицкий. Стихотворения и поэмы	99
2. Уильям Берроуз. Дикие мальчики: (Книга мертвых).....	101
3. Сергей Рыженков. речи бормочущего. книга стихотворений	102
4. Владимир Абашев. Пермь как текст. Пермь в русской культуре и литературе XX века	104
5. С. Бернен, Р. Бернен. Мифологические и религиозные мотивы в европейской живописи 1270—1700 годов. О том, что знали сами художники	106
6. Томас де Куинси. Исповедь англичанина, любителя опиума	107
7. Роберт Грейвс. Белая богиня.....	109
8. Эдвард Дансейни. Рассказы сновидца.....	109
9. В. Ф. Марков. История русского футуризма	110
10. Вадим Шершеневич. Стихотворения и поэмы.....	111

ДЕВЯТАЯ КНИЖНАЯ ПОЛКА

1. Хорхе Луис Борхес. Страсть к Буэнос-Айресу: Произведения 1921—1941 годов	113
2. Джеймс Джойс. Уэйк Финнеганов: опыт отрывочного переложения российского азбукой.....	114
3. Национализм: Полемика 1909—1917: Сб. ст.	116
4. Владимир Малахов. «Скромное обаяние расизма» и другие статьи	117
5. Кейс Верхейл. Вилла Бермонд	118
6. В ожидании варваров: Мировая поэзия в переводах Иосифа Бродского	121
7. Иосиф Бродский. Второй век после нашей эры: Драматургия	122
8. Владимир Климычев. Пятнадцать человек на сундук мертвеца (криминальные стихи)	123
9. Илья Масодов. Мрак твоих глаз: Трилогия	124
10. М. В. Зеленов. Аппарат ЦК РКП(б) — ВКП(б), цензура и историческая наука в 1920-е годы: Монография	125

ДЕСЯТАЯ КНИЖНАЯ ПОЛКА

1. Луи-Фердинанд Селин. Интервью с профессором Y	127
2. Владимир Набоков. Собр. соч.: В 5 т. Т. 5. Русский период	129

3. Алексей Крученых. Стихотворения, поэмы, романы, опера	130
4. Александр Кондратов. Стихи тех лет	131
5. Борис Садовской. Стихотворения, рассказы в стихах, пьесы и монологи	132
6. Комаровский В. Стихотворения. Проза. Письма. Материалы к биографии	134
7. Сигизмунд Кржижановский. Собрание сочинений. Т. 1.....	136
8. Моника Спивак. Посмертная диагностика гениальности: Эдуард Багрицкий, Андрей Белый, Владимир Маяковский в коллекции Института мозга (материалы из архива Г. И. Полякова).....	137
9. Ирина Сандомирская. Книга о Родине: Опыт анализа дискурсивных практик.....	138
10. Робер Фавтье. Капетинги и Франция.....	140