

ТМ

Содержание

Письмо редактора — 7

Одежда — 9

Мода и эстетика изъяна

Марсия Пойнтон. *Лохмотья: распадающаяся одежда*

Элисон Джилл. *Деконструктивистская мода: создание незаконченной, распадающейся и перешитой одежды*

Екатерина Васильева. *Деконструкция и мода: порядок и беспорядок*

Линор Горалик. *Старая корова под золотым седлом: эссе о категории «вкуса» в критике облика знаменитостей*

Екатерина Жирицкая. *Право на изъян: «зловоние» как культурная норма*

Тело — 113

Тело, гендер и раса

Сара Гиллиган. *Фрагментирование черного мужского тела: Уилл Смит, маскулинность, мода и влечение*

Дженис Чедди. *Проблематизация субкультуральных теорий: раса, гендер, улица и сопротивление*

Культура **Fashioning the Ruin,** **или Мода в трудные времена**

— 165

Дэвид Гилберт. *Облик дефицита: мода в трудные времена*

Ребекка Арнольд. *Мода в руинах: фотография, роскошь и распад в Лондоне 1940-х годов*

Ирен Гюнтер. *Из пепла: мода в Берлине 1945–1952 годов*

Музейное дело

— 261

Эми де ла Хэй. *Критический анализ практик коллекционирования модной одежды*

События

— 289

Екатерина Васильева. *Иллюзия минувшего*

Лариса Рудова, Ханс Риндисбахер. *Стиль икон: модная фотография, музей и художественное значение*

Екатерина Шубная. *Анатомия роскоши*

Анна Давыдова. *Приготовьтесь воскликнуть «вау»!*

Книги

— 331

Екатерина Васильева. *Материя видения*

Элизабет Уилсон. *Мода и повседневность: Лондон и Нью-Йорк*

Summary

— 341