



ШКОЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА сегодня и завтра 3 2019

Дорогие читатели!

В этом номере мы завершаем публикацию аннотированного указателя статей журнала 2013–2016 гг. Полнотекстовый архив за эти годы уже доступен на нашем сайте www.bibliomir.com

Также с большим удовольствием предлагаем вашему вниманию статьи Юлии Владимировны Щербининой из цикла «Современная книжная культура: эволюция или деградация?». В этом номере мы поговорим о творческих экспериментах с книгами, визуализации, авторском праве и плагиате.

Автор пишет:

«Актуальная творческая практика последнего времени – преобразование традиционных (бумажных, печатных) книг во вторичные предметы, получившее обобщенное название *альтербукинг* (англ. altered book – букв. “измененная книга”). Для создания таких вещей берут как цельные тома, так и отдельные страницы, обложки, форзацы, переплетные элементы.

Книга используется как вторсырье – в качестве материала для переработки или основы изделия. Альтербук – художественный объект на основе видоизмененной книги.

Ознакомление школьников с такими экспериментами дает возможность по-новому взглянуть на Книгу как важную составляющую человеческой культуры».

«Одна из самых заметных тенденций современной книжной культуры – визуализация. С одной стороны, продолжают развиваться традиционные, давно известные способы превращения текста в зрелище: экранизации, театральные постановки, шоу-версии. С другой стороны, набирают популярность относительно новые и новейшие форматы...»



«В завершающей статье цикла... рассказываем о самых актуальных проблемах нарушения авторского права. Значимость этой проблематики не в последнюю очередь обусловлена инновациями в школьном образовании: вовлечением учащихся в научно-исследовательскую работу, их участием в проектной деятельности, необходимостью использования текстов сверх основной программы.

Важно своевременно оградить ребят от этических ошибок и юридических нарушений в работе с книгой, сформировать уважительное отношение к литературному труду, привить навык добросовестного обращения с информационными источниками».

Дорогие читатели, обращаем ваше внимание, что в конце каждой статьи автор предлагает вопросы и задания для школьников, которые могут стать основой для проведения дискуссий или деловых игр в библиотеке, темой для учебных исследований или проектной работы! Вопросы интересные, нестандартные, требующие и работы с источниками и определенных знаний, умения формулировать собственную позицию!

Мы очень ждем ваши отзывы о статьях цикла Юлии Владимировны Щербининой, которые можно присылать на адрес редакции журнала: bibliomir@bk.ru

Следующий номер журнала мы готовим специально к Всероссийскому библиотечному конгрессу в Туле. Журнал будет посвящен библиотекам Тулы и Тульского региона, но от этого не будет менее интересным для всех наших читателей!

Приятного и полезного чтения!

Школьная библиотека: сегодня и завтра

№ 3 (67) 2019

Периодичность – ежемесячно

Учредитель ООО «Библиомир»
Издатель ООО «Библиомир»
Рег. свид. ПИ № ФС 77-52116
от 11.12.2012 г.

Главный редактор Т.Ю. Дрыжова

Редакционная коллегия:

В.Б. Антипова
В.Я. Аскарова
О.А. Дубинина
С.А. Езова
О.А. Жеравина
М.В. Ивашина
Н.Ф. Илларионова
Е.С. Квашнина
Е.Н. Ястребцева

Почтовый адрес:

141865 Московская область,
Дмитровский район,
п. Некрасовский,
ул. Ушакова, д. 26, к. 26.

Телефон 8(495)592-53-65

E-mail: bibliomir@bk.ru

Сайт: www.bibliomir.com

Блог: <http://bibliomir7.blogspot.ru/>

Содержание



СПЕЦПРОЕКТ

4

**Современная книжная культура:
эволюция или деградация?**

Ю.В. Щербинина

Творческие эксперименты с книгами: от библио-архитекторов до книгорезчиков 4

Ю.В. Щербинина

Пришел, увидел, прочитал 15

Ю.В. Щербинина

От кражи авторства до воровства текста. Проблемы плагиата и пиратства 27

**«Школьная библиотека: сегодня и завтра»
2013–2016 (аннотированный указатель статей)
(окончание) 37**



БИБЛИОМИР

61

Непрочитанный Гранин

**Положение о проведении Всероссийского
библиотечного конкурса, посвященного 100-летию
со дня рождения Д.А. Гранина 62**

**Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке
Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям**

Авторские материалы не рецензируются
и не возвращаются.

Воспроизведение материалов или их
фрагментов возможно только
с письменного разрешения ООО
«Библиомир».

Издание не маркируется в соответствии
с Федеральным законом от 29.12.2010
№ 436-ФЗ

ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ:
Каталог «Подписные издания»
(Почта России) – **П3162**
Интернет-подписка:
<https://podpiska.pochta.ru/>
Объединенный каталог «Пресса
России» – **39630**
Комплект журналов «Школьная
библиотека: сегодня и завтра» +
«Радуга идей» – **39629**

Электронная версия журнала –
www.rucont.ru

Тираж: 1500 экз.
Подписано в печать: 05.03.19 г.

Отпечатано в ОАО «Областная
типография «Печатный двор»
432049 г. Ульяновск,
ул. Пушкарёва, 27