

ПОСЕВ

D 21651 E

POSSEV

Junі 1987

DM 7.— Rbl 3.—

ISSN 0032 5201

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

Авторский



Манифестация инвалидов в Петрограде 16 апреля 1917

(Из журнала «Нива» № 17, 1917)

Г Р А Н И

ЖУРНАЛ ЛИТЕРАТУРЫ, ИСКУССТВА, НАУКИ
И ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЙ МЫСЛИ

№ 144

Главный редактор
Е. А. Брейтбарт-Самсонова

СО Д Е Р Ж А Н И Е

Проза и поэзия

Елена ПУДОВКИНА. Стихи
Алла КТОРОВА. Совлаша. Рассказ
Эрнест БУКРИНСКИЙ. Расплата. Маленькая
повесть
Федор ФИНКЕЛЬ. Стихи

Литературная критика

Ирина МУРАВЬЕВА. «... Вот мой Онегин»
Наум КОРЖАВИН. Анна Ахматова и «серебря-
ный век»
Ю. КУБЛАНОВСКИЙ. Хроника исторической
катастрофы

Дневники. Воспоминания. Документы
Леонид РЖЕВСКИЙ. О себе самом

Книжное обозрение

Специальное приложение
Апрель – Май – Июнь 1917 года

Новое правительство
Прощальная речь Гучкова
Объяснение Милокова
Керенский – новый военный министр
Н. В. ПЛЕХАНОВ. О тезисах Ленина и о том,
почему бред бывает подчас интересен
Попытка создания революционной армии. Публ.
Н. Росса
Женский батальон

Михаил Булгаков

Мастер и Маргарита

Роман

Карманный формат, 9-е издание

1986

500 с.

28 н. м.

Л. БОРОДИН

«Расставание»

«Расставание» – выстраданное, искреннее произведение. Это внутренний монолог московского парня, мучительно ищущего, как ему жить, на какой путь вступить. Он мечется между двумя женщинами, не зная, в какой гавани бросить якорь. Вместе с героем читатель как бы проходит все слои современной интеллигенции – от литературных поденщиков и партийно-журналистской советской элиты до диссидентов.

1984

216 с.

22 н. м.

ПЕЧАТАЙТЕ ВАШИ КНИГИ

Издательство «Посев» принимает заказы на издание книг за счет автора. Обеспечивает быстрый выпуск книги, квалифицированную корректуру, качественное и красивое оформление, очень умеренные цены.

Смета высылается автору сразу же по получении рукописи.



ОТДЕЛ АНТИКВАРНЫХ И ПОДЕРЖАННЫХ КНИГ ИЗДАТЕЛЬСТВА «ПОСЕВ»

Каталоги выпускаются 6 раз в год и высылаются по первому требованию. ПОКУПАЕМ старые русские книги и ЦЕЛЫЕ БИБЛИОТЕКИ в любой европейской стране.

„ПОСЕВ“ — ежемесячный общественно-политический журнал, выходит за рубежом с 1945 года.

„Посев“ участвует во внутрироссийской политической борьбе за право, свободу и справедливость. Эта задача определяет направленность журнала, который:

поддерживает российское освободительное движение во всех его проявлениях;

стоит на позициях национально-государственных интересов России;

участвует в обсуждении современных и будущих проблем российского государства (политических, экономических, социальных, идеологических, духовных);

стремится к выявлению в России конструктивных сил, осознающих необходимость оздоровительных перемен во всех областях жизни страны и готовых к активному участию в их проведении.

С 1976 года журнал „Посев“ выходит также в виде ежеквартального издания, предназначенного специально для переправки в страну и распространения среди советских граждан за рубежом. Ежеквартальник имеет вдвое меньший формат, печатается на тонкой бумаге и содержит избранные статьи из трех текущих номеров.

„ГРАНИ“ — журнал литературы, искусства, науки и общественно-политической мысли, выходит в издательстве „Посев“ с 1946 года. В „Гранях“ были опубликованы произведения А. Ахматовой, М. Булгакова, И. Бунина, Г. Владимова, В. Войновича, А. Галича, В. Максимова, О. Мандельштама, В. Набокова, Б. Окуджавы, Б. Пастернака, А. Платонова, А. Солженицына, М. Цветаевой и других известных авторов.

Издательство „Посев“ выпускает также книги российских и зарубежных авторов на русском языке: художественную и социально-политическую литературу, книги по истории, философии, религии, мемуары, свидетельства. Ежегодно выпускает художественный календарь. При издательстве „Посев“ имеется отдел антикварных и редких книг. Каталоги издательства высылаются бесплатно.

Подписываясь на „Посев“ и „Грани“, а также покупая книги нашего издательства, вы будете не только в курсе политической и литературно-общественной жизни нашей страны, но и финансово поддержите издание и проникновение этих журналов и книг в Россию.

Условия подписки см. на последней странице.

НЕ В СИЛЕ БОГ, А В ПРАВЕДЬ — АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ

ПОСЕВ

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

Выходит за рубежом ежемесячно

Год XLIII

Июнь 1987

№ 6 (1361)

СОДЕРЖАНИЕ

ФАКТЫ, СОБЫТИЯ, РАЗМЫШЛЕНИЯ. Когда освободят Бородину? (2). — Эдуард Гулава. В чем каяться? (3). — Н. Д. Диссидент Вова (5). — Открытое письмо А. Подрабинека (6). — Говорит советский моряк... (7). — А. Милец. Без вины виноватые (7). — А. К. Правда о „Правде“ (8). — „Ласточки“ и микрофоны (9). — А. О. Под чьим флагом спокойнее? (10). — Ф. Н. Индивидуально-трудовая деятельность (10). — Лечиться даром... Рассказы соотечественников о медицинском обслуживании в СССР. (13). — Нам рассказывают (14)

ВОЙНА В АФГАНИСТАНЕ В. Надеждин. Еще о наших пленных (15). — Хроника войны (16)

МЕЖДУНАРОДНАЯ ПОЛИТИКА. А. Колин. Южноафриканская проблема (17). — В. Рыбаков. ЮАКП и АНК (18). — А. Окулов. Цена четырех островов (20)

ВОСТОЧНАЯ ЕВРОПА. Эдислав Пураж. Возможно ли свержение тоталитаризма изнутри (23). — В. Мишии. Восторги Ярузельского (25)

ВЛАСТЬ, ОБЩЕСТВО, ОППОЗИЦИЯ. С. Остапов. Советский феодализм (26). — О. Александров. Военно-интеллектуальная сфера (35)

ЭКОНОМИКА. О. Хазаров. Семейный подряд и Столыпинская реформа (38). — Роберт Киршенштейн. Догнать капитализм — воровством (41). — А. Александров. Внешняя торговля и перестройка (43)

ГОСУДАРСТВО, ЛИЧНОСТЬ, СОЦИАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ. И. Березин. „Новое явление“ — наркомания (44)

ФИЛОСОФИЯ, ИДЕОЛОГИЯ. Роман Редлих. О раскрепощении общества (49)

КУЛЬТУРА, ЛИТЕРАТУРА, НАУКА. М. Шнеерсон. Цена посмертного признания (53)

1917 — СЕМЬДЕСЯТ ЛЕТ. С. Мельгунов. Крестьянское движение в 1917 году (57). — А. Светлаин. Воспоминание о революции (61)

Отец согласился с радостью. Ведь это было служение правде мужицкой. И вот он стал работать в селе Боровом — там находилось волостное правление, в семи верстах от нашего села. Я часто хаживал к нему пешком и оставался жить у него там в волостном правлении по нескольку дней.

Помню, что отец был как-то чуточку озбочен. Однажды я слышал, как он разговаривал с мужиками из села Пушкарского, пришедшими в волостное управление узнать, когда же будет прирезка земли.

„Да, будет, будет, непременно! Наша теперь земля-то, — весело говорил отец, стоя на крыльце. — Повременить только нужно, чтобы без этой, как ее, лишней анархии”.

„А от каких нам прирежут-то? — с любопытством осведомлялся молодой мужик. — Чертям Кузьминским, к примеру, от Оболенских, а нам от чего?”

Отец был озадачен.

„Да ведь, оно, конечно, земля не резиновая, а помещиков не послал нам Бог. Экая оказия! Ну да что там, найдется, должно найдется. Революция да, брат, наша, без сомнений, никто не будет обижен”.

Мужики стояли настороженные. По лицу отца блуждала виноватая улыбка. Он всегда и во всем чувствовал себя виноватым.

Октябрь

Октябрьская революция меня уже застала в самом городе Скопине. Как я уже сказал, мы с отцом направились туда осенью 1917 года.

В городе были реальные училища, духовные училища, высшие, начальные училища и ремесленная школа. Отец очень хотел отдать меня в реальное, но там не оказалось вакантных мест, и отец с неудовольствием уже подумывал о том, что придется посылать меня в духовное училище.

Но как раз в Скопин из Лифляндии переехала Рижская мужская правительственная гимназия, эвакуированная сюда в связи с германской угрозой Прибалтике. Это решило мою судьбу — я стал гимназистом. Занимались мы в помещении духовного училища.

Гимназия же и после большевистского переворота еще полный год оставалась в неприкосновенном виде, со старорежимным директором, инспектором, классными наставниками, законоучителем отцом Иоан-

ном, с суровой дисциплиной, форменной одеждой. Учащимися были купеческие сыны и дети городской интеллигенции.

Но мне решительно ничего не запомнилось из того, чем ознаменовались в нашем городе громовые октябрьские события. Думаю, что все прошло тихо, незаметно, так сказать, по циркуляру свыше. Никакой революции не показалось на заснеженных улицах нашего пошлого, дрянного, ни на какой подвиг не способного городишки. Некому, решительно, некому было здесь ее устраивать.

Городок мешанский, купеческий, сонный, может быть, даже набожный. Ведь на 14 тысяч жителей было 14 церквей. Всего рабочего класса — два стрелочника на станции, да старик — свечной мастер на Здровицком подворье, да банщик Ксенофонт, занятый 24 часа в сутки растиранием кровей заплывшему жиром, омертвевшему от лежки скопинскому мешанству. Ну, какое же может быть тут восстание пролетариата?

А. Светланин

СТОЛЫПИН А. П.

На служба России
1986, 306 с.

33 нм

Известный публицист, сын премьер-министра П. А. Столыпина, А. П. Столыпин написал мемуарные очерки о жизни эмиграции, о России, об интересных политических и общественных деятелях. Книжка эта и о зарождении НТС как национально-патриотического объединения молодежи в условиях российского Зарубежья, о развитии НТС, его деятельности, борьбе в России. Полувековой путь НТС — уникальное явление для политической эмиграции вообще, российской — в частности.

Автор живым языком ведет рассказ о малоизвестной в России частичке ее истории.

Единственная живущая русская газета за рубежом

НОВОЕ РУССКОЕ СЛОВО

Выходит в Нью-Йорке с 1910 г.

Главный редактор Андрей Седых

Новое Русское Слово регулярно печатает документы Самиздата, протесты из СССР, произведения лучших эмигрантских писателей, публицистики и прочее.

Подписная цена 70 долларов в год.

35 дол. — 6 месяцев

Воскресное издание только 35 дол. в год

Годовая подписка воздушной почтой (пачками по 6 номеров) 150 долларов в год

519 Eight Avenue, 5th floor.

New York City, N. Y. 10016 USA

NOVOE RUSSKOYE SLOVO

НАДЕЖДА. Христианское чтение

Выпуски 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 12 и 13
(в подготовке — выпуск 14; 11-й выпуск до
нас еще не дошел). Выпуск 1 — распродан.

Выходит 2 раза в год. Цена отд. вып. 24 мм
Подписка — см. раздел „Периодические изда-
ния“.

ЕВДОКИМОВ Ростислав

Стихи

1986, 122 с.

18 мм

Первый сборник лирики поэта, отбывающего срок в
Мордовском политическом лагере. Многожанровое
творчество Евдокимова, таким образом, драматично
„откомментировано“ его героической с у д ь б о й,
которую — по меткому выражению Мандельштама —
„нельзя исключать из ряда творческих достижений“
любого подлинного поэта.

ЕФИМОВ Игорь

Без буржуев

1979, карм. форм., 350 с.

25 мм

С поставленной себе задачей — описать действитель-
ную жизнь при „развитом социализме“, показав и
„Как работают руками“ (часть 2) и „Как работают
головой“ (часть 3), на базе „Кисельных берегов по-
бедившего социализма“ (часть 1), — автор справился
прекрасно. Он делает это лучше часто берущихся за
эту тему иностранцев, так как не должен тратить време-
ни на понимание предмета. Он делает это убедитель-
нее своих соотечественников, пользуясь почти исклю-
чительно характерными примерами из советской пе-
чати.

РЕДАКЦИЯ ЖУРНАЛА „ПОСЕВ“

Главный редактор Е. Р. Миркович
Ответственный секретарь В. М. Рыбков

Редакционная коллегия: А. Н. Артемов, М. В. Наза-
ров, Ф. Е. Незнанский, А. В. Окулов, Р. Н. Редлих,
Я. А. Трушинович, А. М. Югов (Франкфурт-на-Майне);
Г. Г. Бонафедэ (Австралия); В. Г. Ламздорф (Испа-
ния); Б. С. Пушкарев (США); Н. Н. Рутыч, А. П. Сто-
лыпин (Франция); прот. Кирилл Фотиев (ФРГ).

Адрес редакции: Possev-Redaktion
Flurscheideweg 15, D-6230 Frankfurt a. M.—80

Телефон: (069) 34 18 19

Статьи, подписанные фамилией или инициалами автора,
необязательно выражают мнение редакции. При перепечат-
ке материалов „П о с е в а“ в свободных странах, в ори-
гине или в переводе, необходимы разрешение издательства
и ссылка на источник. Перепечатка в российском Самиздате
и в независимых изданиях всех социалистических стран —
приветствуется.

ИЗДАТЕЛЬСТВО „ПОСЕВ“

Издает: книги на русском языке, общественно-политический журнал
„ПОСЕВ“ (12 выпусков в год) и литературно-публицистический журнал
„ГРАНИ“ (4 раза в год).

При издательстве — книжный склад.

POSSEV-VERLAG

Flurscheideweg 15, D-6230 Frankfurt a. M. 80

Tel. (069) 34 12 65

Postcheckkonto 33461-608, Ffm.

Dresdner Bank AG Frankfurt a. M., Kto. 2412 755 00

Ответственный издатель М. В. Горачек

Директор Н. Б. Жданов

**ТОРГОВЫЕ ПРЕДСТАВИТЕЛИ
ИЗДАТЕЛЬСТВА „ПОСЕВ“**

АВСТРАЛИЯ. S. Seam, Unification Bookstore, 43 Croydon Rd.,
Surrey Hills, Vic. 3127.

АНГЛИЯ. B. Miller, 83 Baring Road, London SE120JS.

БЕЛЬГИЯ. В. Р. 1094, 1000— Bruxelles-Brussel 1.

БРАЗИЛИЯ. I. Alexandrow, Av. Lavandisca 648, Indiana-
polis, Sao Paulo.

ВЕНЕСУЭЛА. Artesania Kazbek S.R.L. Apartado 76184 El
Marques Zona Postal 1070A, Caracas.

ИЗРАИЛЬ. M. Nudelman, Russian Books, Merkaz Hanegev,
Beer-Sheva.

ИТАЛИЯ. N. Timofejeff, Casella Postale 630, Roma-Centro.

США. M. Iwanow, P. O. Box 1844, San Francisco, CA 94101.

S. Golubov, P. O. Box 139, R. D. 4, Jackson, N. J. 08527.
Tel.: 201-928-2125.

„Possev“ Representative, P. O. Box 695, Pacific Palisades,
CA 90272.

G. Valk, 501 Fifth Avenue, Suite 1612, New York, N.Y. 10017.

A. Retiov, 4523 Maple Avenue, Bethesda, MD 20814 (Wa-
shington).

ФРАНЦИЯ. „Possev“, 125 bis, rue Blomet, 75015 Paris. Tel.:
42 50 62 06.

ШВЕЦИЯ. Tidskriften „Possev“, Box 4059, 15104 Södertälje.

ЯПОНИЯ. Mr. Terumasa Takahashi, Saruwatari Usa-shi, Oita-
ken.

УСЛОВИЯ ПОДПИСКИ

на 1987 год

„ГРАНИ“

В розничной продаже	17,50 мм
Годовая подписка в издательстве	60 мм
Через посредников	70 мм
Доставка нормальной почтой	5 мм

„ПОСЕВ“

В розничной продаже	7 мм
Годовая подписка в издательстве	72 мм
Через посредников	84 мм
Доставка нормальной почтой	10 мм
Доплата за воздушную доставку:	
Сев. Америка, Бл. Восток, Африка	20 мм
Южн. Америка, Дальн. Восток	30 мм
Австралия, Нов. Зеландия	40 мм

Если нет других указаний, подписка по истечении года
автоматически продолжается.

В ПЕЧАТИ НОВАЯ КНИГА
«ГИБЕЛЬ ЦАРСКОЙ СЕМЬИ»

**Материалы следствия по делу об убийстве Царской семьи
(Август 1918 – февраль 1920)**

Впервые публикуются отдельной книгой материалы следствия по делу об убийстве Царской семьи. Издательству «Посев» удалось получить одну из трех известных копий следственных протоколов.

Цель нашей публикации не в том, чтобы издать еще одну книгу об убийстве Царской семьи, изложив в ней новые теории или гипотезы. Мы публикуем только документы. Почти все эти документы публикуются впервые. Экземпляр протоколов, которым мы располагаем, принадлежал генералу Дитерихсу, принимавшему в 1919 году активное участие в следствии. При сверке его с экземпляром протоколов следствия, лично заверенным следователем Соколовым и хранящимся в архиве Хаутонской библиотеки при Гарвардском университете, оказалось, что в гарвардском экземпляре не хватает целого тома. Следовательно, обработанный нами экземпляр позволяет дополнить гарвардский текст рядом важных материалов.

Хотя не было никакой возможности, из-за обширности материала, опубликовать все тексты, мы, печатая 277 из наиболее важных документов, отобранных составителем, даем читателю возможность проследить ход расследования, оценить проделанную следователем работу и составить обоснованное мнение о судьбе Царской семьи.

Составитель этого сборника – Николай Росс, историк, автор книги «Врангель в Крыму». Над этим сборником он работал несколько лет: написал к нему введение, подготавливающее читателя к чтению документов, составил сотни ценных примечаний, необходимых для понимания книги, снабдил этот труд именным указателем, планами, картами.

«Гибель Царской семьи» – книга, единственная в своем роде!

В книге будет 650 страниц, она издается на высококачественной бумаге, в твердом переплете с золотым тиснением, с фотографиями. Формат – 19 x 27 см. Книга выйдет в 1987 году. Ее розничная цена – 200 нем. марок.

Издательство «Посев»



POSSEV-VERLAG

Flurscheideweg 15, D-6230 Frankfurt am Main 80

ЗАКАЗ НА КНИГУ «ГИБЕЛЬ ЦАРСКОЙ СЕМЬИ».

Прошу выслать книгу по ее выходе на следующий адрес:

Заказной и/не воздушной почтой.

Прилагаю оплату чеком в размере 200 нм + 10 нм за пересылку (или 115 ам. долл. или 700 фр. фр.).

Дата: Подпись:

ДАРИТЕ КНИГИ

Предложения из каталога «Посева»

Леонид БОРОДИН. Год чуда и печали, 195 с. 25 нм

Увлекательная поэтическая повесть об озере Байкал и о мальчишке, выросшем в овечьем легендами мире. Эта повесть имела большой успех в переводе на французский и на английский языки (с иллюстрациями).

Ирина РАТУШИНСКАЯ. Вне лимита, 144 с. 22 нм

Сборник стихов молодой русской поэтессы, отсидевшей за свои стихи в лагере. И. Ратушинская – сильный и самобытный поэт наследующий лучшим традициям российской поэзии.

А. АВТОРХАНОВ. Мемуары, 788 с. 50 нм

Долгий путь деревенского мальчика из глухого чеченского аула через партийные верхи, через чекистские подвалы, через трагические годы войны, через «эмигрантскую политику», через безграничную западную наивность запечатлен в этой книге с темпераментом, свойственным кавказским народам и самому автору большого числа популярных книг.

Фридрих НЕЗНАНСКИЙ и Е. ТОПОЛЬ. Журналист для Брежнева или смертельные игры, 280 с. 28 нм

Детективный роман, теперь известного автора «Ярмарки в Сокольниках» и «Операции Фауст». Эта книга издана с большим успехом на большинстве иностранных языков.

Леонид БОРОДИН. Третья правда, 184 с. 24 нм

Третья правда – правда крестьянства в России, которая не совпала ни с правдой Белого движения, ни тем более с «правдой» большевиков. Сильный роман известного автора.

Владимир РЫБАКОВ. Тавро, 284 с. 22 нм

Молодой советский парень бежит с судна в Норвегию и попадает в Париж. Роман описывает приключения и злоключения «новоприбывшего» во Францию. Его сомнения и размышления описаны автором с присущей ему эмоциональностью и яркостью.

Фридрих НЕЗНАНСКИЙ. Ярмарка в Сокольниках, 338 с. 28 нм

В Москве в парке «Сокольники» убит сотрудник Внешторга, и в его кулаке обнаружен обрывок фальшивой сто долларов купюры... В тот же вечер в гостинице «Центральная» находят труп женщины... Оба убийства совершены по-видимому, одними и теми же людьми. Что стоит за этими преступлениями?

Леонид БОРОДИН. Расставание, 218 с. 25 нм

Роман отбывающего второй лагерный срок, известного и на Западе автора повести «Год чуда и печали» Л. Бородина. Действие происходит в Москве, в диссидентской среде.

Сергей ЛЕВИЦКИЙ. Очерки по истории русской философской и общественной мысли. В двух томах.

44 нм

От Киевской Руси до XIX века: Киевская и Московская Русь. Первый церковно-идеологический конфликт. XVIII век. Ранние славянофилы. Западники-гуманисты. Западники-отрицатели. Шестидесятники. Русское «просвещение». Почвенники. Ф. М. Достоевский. Философия жизни и смерти у Л. Толстого. Идеология народничества. Владимир Соловьев.

Во втором томе следующие главы: Ближайшие последователи Вл. Соловьева. – Русские панпсихисты. – Народничество и ранний марксизм. – Русский религиозно-философский Ренессанс и сборник «Вехи». – Инициаторы Ренессанса. – Классики Ренессанса. – Советский марксизм.

Сергей ЛЕВИЦКИЙ. Трагедия свободы, 350 с. 28 нм

Книга «Трагедия свободы» занимает центральное место в творчестве С. А. Левицкого. Это лучшее, что им написано, может быть именно потому, что в решении проблематики свободы – ключ к пониманию человека, его духовной природы, его истории и его судьбы. И строго философский систематизированный анализ явления свободы не случайно приводит Левицкого к нравственным и социально-политическим выводам. За изложением гносеологии свободы (часть I), онтологии свободы (часть II) и патологии свободы (часть III) закономерно следует «Социально-историческое приложение», в котором речь идет о современных страхах и чаяниях человека и человечества. Монография о свободе становится таким образом книгой о человеке, вернее, о самом главном в человеке – о дарованной ему свыше свободе.

Фридрих НЕЗНАНСКИЙ. Операция Фауст, 312 с.

28 нм

Новый приключенческий роман Ф. Незнанского (автора известных, переведенных на многие языки детективов «Журналист для Брежнева», «Ярмарка в Сокольниках» и др.) – написан на этот раз в редкой для русского писателя форме политического «криминала».

Расследование террористического взрыва в метро приводит следователя Московской прокуратуры Турецкого к раскрытию военного заговора, в котором принимают участие воюющие в Афганистане «спецназовцы».

В соответствии с лучшими традициями жанра – раскрытие одного из главных преступников «неожиданно» происходит буквально на последних страницах книги... Турецкий и другие чины прокуратуры и МВД мечутся между здравым смыслом, желанием выполнения долга и – мертвыми тисками тоталитарной машины, коверкающей их сознание.

Леонид БОРОДИН. Повесть странного времени, 239 с. 28 нм

Пять рассказов Л. Бородина – «Встреча», «Перед судом», «Повесть странного времени», «Вариант» и «Посещение» не связаны ни сюжетами, ни персонажами. Но между ними внутренняя, временная связь.