



Владимир УРИН:

«Многие считают, что могут управлять Большим театром»



Генеральный директор Большого театра Владимир Урин рассказал «Культуре» о своем детстве, юности, творческом пути и объяснил, почему руководители главного театра страны всегда под прицелом

16

Как «Тотальный диктант» покорил мир



22

Сергей САВЕЛЬЕВ:

««Если бы способности соответствовали росту, люди были бы высотой от десяти сантиметров до ста метров»



Возможно ли «вычислить» гения и отличить истинно одаренного человека от его «попсовой» имитации? «Культура» пообщалась с профессором Сергеем Савельевым

14

Кирилл КРОК:

«Шесть советов тому, кто хочет сделать карьеру в театре»



10

Игорь МАТВИЕНКО:

«В свободное время я почитаваю труды древних греков»



19

16 плюс

ISSN 1562-0379



20002



9 771562 037001