



Главное — Время! Остальное — пена

Легенда «Ленкома» Александр Збруев свои юбилеи отмечать запрещает стр. 24–25

ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА

Основана в 1830 году
при участии А. С. Пушкина
Издание возобновлено
в 1929 году при поддержке
М. Горького



№ 12

(6877)

29 марта – 4 апреля 2023

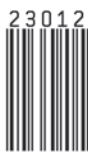
www.lgz.ru

12+

Выходит по средам



9 770233 430004



«ЛГ»-РЕЙТИНГ

1 Новое будущее / Сост. Сергей Шикарев.

– М.: Эксмо; Inspiria, 2023. –
352 с.

2 Наталья Аришина. Немилосердные лета: стихи, проза, дневниковые записи.

– М.: Время, 2023.

3 Елена Первушина. За столом с Обломовым. Русская кухня первой половины XIX века.

– М.: Центрполиграф, 2023.
– 320 с.

В НОМЕРЕ

3 Власть высоты

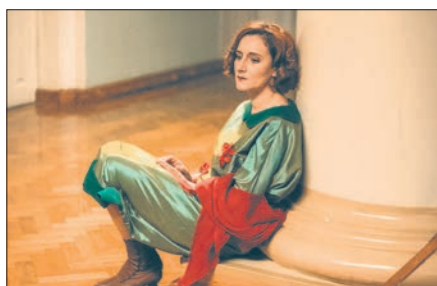


Гагарин как социокультурный, истори-
ческий феномен — в статье к 55-летию
гибели первого космонавта планеты.

4 Экспертиза Якова Кедми

Что стало неожиданным в российско-
китайских договорённостях? Как будут
развиваться события на украинском на-
правлении?

6 Судьба Фаины



Сериал «Раневская» вызвал много во-
просов. Среди них: зачем было так мело-
драматизировать биографию Фаины
Георгиевны и клеветать на эпоху, в кото-
рую она жила?

ЭПОХА

Лекарь душ человеческих

150 лет назад родился Сергей Рахманинов



Имя Сергея Васильевича Рахмани-
нова ныне известно каждому меломану,
и сложно представить, что ещё не
так давно, в середине прошлого века,
его музыка была на родине, в России,
чуть ли не под запретом, как предате-
ля и эмигранта. Сложным его положе-
ние было и на Западе: его признавали
как величайшего пианиста и дирижё-
ра, приглашали возглавить крупней-
шие американские оркестры, но порой
скептически относились к его компо-
зиторской деятельности. Продвину-
тые европейские критики «дули губы»:
рядом с Шёнбергом, Веберном, Хинде-
митом разве может выдержать сравне-
ние Рахманинов, пишущий по старинке,
в тональности.

В первом случае идеология, во вто-
ром — снобизм мешали Рахманинову
занять подобающее ему место. Но теперь,
на пороге его юбилея, можно с уверенно-
стью констатировать: Рахманинов наряду
с Петром Ильичом Чайковским самый
популярный русский композитор в мире.

Мы отмечаем его 150-летие! В эту
цифру сложно поверить, ведь этого чело-
века ощущаешь почти как современни-
ка. На многочисленных фотографиях
видим его за рулём автомобиля, читаю-
щим газету на борту парохода, за роялем
в больших концертных залах — кажется,
что это было так недавно! Однако роди-
лся он в 1873 году, когда в музыке царил
романтизм, а ушёл из жизни в разгар
Второй мировой войны, в 1943 году, —
когда в искусстве уже всё перемешалось:
неоклассицизм, авангард, неореализм,
увлечение внеевропейскими культурами.
«Я чувствую, что музыка, которую мне
хотелось бы сочинять, сегодня неприем-
лема», — с горечью признавался Рахма-
нинов.

Окончание материала Е. Кривицкой — на стр. 7

Почта России и Почта Крыма
ведут подписку на 2-е полугодие 2023 года

Жители РФ и Республики Крым
могут подписаться на «Литературную газету»
на второе полугодие 2023 г.

Подписка онлайн
lgz.ru
podpiska.pochta.ru

Подписка во всех почтовых
отделениях и через почтальона
на дому по индексам:

Подписка на 2-е полугодие 2023 г.
Каталог Почты России: **ПР195**
Каталог Почты Крыма: **61749**