

УДК 316.4(075.8)
ББК 60.56я73
П16

Электронные версии книг
на сайте www.prospekt.org

Панченко О. Л.

П16 **Философия культуры. Ч. I: Методологические аспекты изучения культуры как системы : учебное пособие. — Москва : Проспект, 2021.**

ISBN 978-5-392-35182-4 (ч. I)

Ч. I. — 80 с.

ISBN 978-5-392-35183-1

Учебное пособие предназначено для студентов вузов, изучающих философию культуры в рамках общепрофессиональной программы подготовки. В нем изложены основные методологические позиции в изучении философии культуры. Раскрывается сущность данной области знаний, обосновывается объект и предмет исследования. В качестве основной методологии изучения философии культуры выделен системно-синергетический подход. На его основе дано представление о культуре как целостном системном образовании, включенном в более широкую систему бытия. Дана характеристика каждой из подсистем культуры и некоторых ее элементов. В приложении приведены примерные задачи (кейсы) для использования в рамках семинарских занятий по предмету.

УДК 316.4(075.8)
ББК 60.56я73

Учебное издание

**ПАНЧЕНКО ОЛЬГА ЛЬВОВНА
ФИЛОСОФИЯ КУЛЬТУРЫ**

ЧАСТЬ I

**МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИЗУЧЕНИЯ
КУЛЬТУРЫ КАК СИСТЕМЫ**

Учебное пособие

Подписано в печать 28.06.2021. Формат 60×90 ¹/₁₆.

Печать цифровая. Печ. л. 5,0. Тираж 1000 (1-й завод 100) экз. Заказ №

ООО «Проспект»

111020, г. Москва, ул. Боровая, д. 7, стр. 4.

ISBN 978-5-392-35182-4 (ч. I)
ISBN 978-5-392-35183-1

© Панченко О. Л., 2021
© ООО «Проспект», 2021

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|-----------|
| Введение | 3 |
| Раздел 1 | |
| МЕТОДОЛОГИЯ ФИЛОСОФИИ КУЛЬТУРЫ | |
| Тема 1. Философия культуры: объект, предмет, задачи..... | 4 |
| Тема 2. Структура философии культуры..... | 8 |
| Раздел 2 | |
| КУЛЬТУРА КАК ОБЪЕКТ | |
| ФИЛОСОФСКОГО ОСМЫСЛЕНИЯ | |
| Тема 3. Культура как форма бытия. Экстракультурологический аспект осмысления культуры | 11 |
| Тема 4. Культура и Природа. Экологические аспекты изучения культуры | 17 |
| Тема 5. Культура и Общество. Социологические аспекты изучения культуры..... | 26 |
| Тема 6. Культура и Человек. Антропологические аспекты изучения культуры | 33 |
| Тема 7. Интракультурологический аспект осмысления культуры. Системный подход к изучению культуры..... | 39 |
| Тема 8. Культура как система: артефактная, духовно-творческая, нормативная, знаково-символическая подсистемы культуры..... | 42 |
| Заключение | 51 |
| Список источников и литературы..... | 52 |

Приложение
ЗАДАНИЯ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ
СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ
ПО ФИЛОСОФИИ КУЛЬТУРЫ

| | | |
|------------|--|----|
| Задание 1. | Общество и культура..... | 58 |
| Задание 2. | Информационное поле культуры | 66 |
| Задание 3. | Культура и социальная структура | 70 |
| Задание 4. | Культура как контекст создания произведения..... | 74 |