

Canon.....	11
HP.....	35
NCL.....	4 обл.
Kodak.....	19
Müller Martini.....	15
Ricoh.....	31
Автоним.....	33
Нисса Центрум.....	9
ОктоПринт-Сервис.....	5
РуссКом-Графикс.....	23
Терра Системы.....	13
Технографика.....	7
Упаковка 2020.....	2 обл.

Выходит ежемесячно

Руководитель проекта

Денис Васильевич Самсонов
denis@publish.ru

Главный редактор

Игорь Маратович Терентьев tim@publish.ru

Зам. главного редактора

Юрий Витальевич Захаржевский
yz@publish.ru

Редактор новостей

Елена Юрьевна Бондаренко pnews@publish.ru

Директор по маркетингу

Полина Коротун korotun@osp.ru

Корректор

Наталья Владимировна Данилова

Производственный отдел

Галина Блохина bgv@osp.ru

Реклама

Александра Козлова — директор
kozlova@osp.ru

Адрес редакции

Россия, 123056, г. Москва, а/я 82.

Телефоны

редакции: (495) 725-4780/83

рекламы: (499) 703-1854

отдела распространения: (499) 703-1854

Факс (495) 725-4783

© ООО «Издательство «Открытые системы», 2019.

Все права защищены.

Учредитель

ООО «Издательство «Открытые системы».

Адрес редакции и издателя

127254, город Москва, проезд Добролюбова, дом 3, строение 3,
кабинет 13

Адрес для писем: 123056, г. Москва, а/я 82, «Publish»

Журнал зарегистрирован Роскомнадзором.

Свидетельство о регистрации средства массовой информации «Publish»

ПИ №ФС77-63551 от 30 октября 2015 г.

Цена свободная.

Отпечатано в ООО «МИНИН».

Тираж 5500 экземпляров (печатных), 4500 — для планшетов и PDF.

Подписано в печать: 03.12.2019. Дата выхода в свет: 10.12.2019.



**ОТКРЫТЫЕ
СИСТЕМЫ**
Open Systems Publications

ЛЕГАЛЬНЫЙ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ
ParaType
IN LEGAL USE



Президент

Михаил Евгеньевич Борисов

Генеральный директор

Галина Александровна Герасина

Коммерческий директор

Татьяна Николаевна Филина

Редакция прилагает все возможные усилия к тому, чтобы публикуемая информация была точной. Если вы заметите ошибки, пишите по адресу publish@publish.ru или звоните (495) 725-4780. Мнения авторов именных колонок, а также статей в рубрике «Форум» не всегда совпадают с мнением редакции. Полное или частичное воспроизведение или размножение каким бы то ни было способом материалов, опубликованных в настоящем издании, допускается только с письменного разрешения издательства «Открытые системы». Фотографии и изображения, источник которых не указан, созданы сотрудниками редакции Publish и опубликованы с разрешения авторов. Всю ответственность за рекламные макеты и их содержание несет рекламодатель.

Адрес в WWW <http://www.publish.ru> Обновляется ежедневно

Страницы Publish



facebook.

В контакте



publish
№ 1/2

**ТЕМА НОМЕРА:
МОБИЛЬНЫЕ
ПРИЛОЖЕНИЯ**

**РЕДАКЦИЯ PUBLISH
ИТОГИ ГОДА В
ПОЛИГРАФИИ**

**ИГОРЬ ТЕРЕНТЬЕВ
RMTG СЕГОДНЯ И ЗАВТРА**

**INK WORLD MAGAZINE
ТЕНДЕНЦИИ НА РЫНКЕ
ОФСЕТНЫХ КРАСОК**

**ЮРИЙ ЗАХАРЖЕВСКИЙ
РУЛОННЫЕ
ШИРОКОФОРМАТНЫЕ
ПРИНТЕРЫ ДЛЯ
РЕКЛАМНЫХ
ПРОИЗВОДСТВ
(СПРАВОЧНИК
ПОКУПАТЕЛЯ)**

**А ТАКЖЕ НОВОСТИ,
ВАШИ ЛЮБИМЫЕ КОЛОНКИ
И МНОГОЕ ДРУГОЕ**

НОМЕР ВЫЙДЕТ В ФЕВРАЛЕ 2020 Г.

ГОЛОСУЙТЕ В ДЕКАБРЕ-ЯНВАРЕ

Выскажи своё мнение в опросе на сайте

www.publish.ru и узнай, что думают твои коллеги!

Какие специализированные мобильные приложения для вас наиболее полезны?

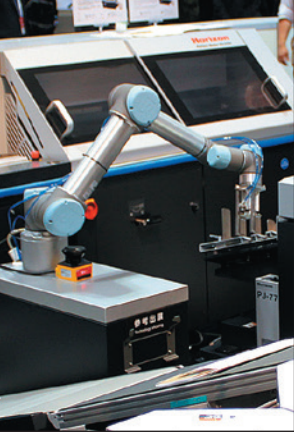
1. Для web-to-print
2. Для контроля и управления печатью операторами
3. Для контроля работы руководителями
4. Для заказа расходников и запчастей
5. Для обработки фотографий и рисования
6. Для дизайна и вёрстки
7. Другие
8. Пока нет таких



28
57



44



48



62

Publish № 12, 2019



28 ТЕМА НОМЕРА ТЕКСТИЛЬНАЯ ПЕЧАТЬ — ГЕРОЙ ДНЯ

Итоги дня текстильной печати на выставке «Реклама-2019». Конечно, в первую очередь речь шла о возможностях и перспективах цифровизации в этом секторе...

дмитрий старцев

38 ОПРОС НОМЕРА КАКИЕ ШИРОКОФОРМАТНЫЕ ПРИНТЕРЫ НА РОССИЙСКОМ РЫНКЕ ИМЕЕТ СМЫСЛ ПРИБОРАТЬ В БЛИЖАЙШЕЕ ВРЕМЯ?



40 НАПРИМЕР
БИЗНЕС «В ГОЛУБОЙ РУБАШКЕ»
Компания «Артотойз» отметит в 2020 г. своё 10-летие. Её руководитель Артём Бартош имеет опыт руководства офсетной типографией и знает о сложностях этого бизнеса не понаслышке. Поэтому, создавая компанию, он твёрдо решил, что она будет цифровой, чтобы можно было выполнять заказы в обычной одежде.

елена бондаренко



42 НАПРИМЕР ШИРОКОФОРМАТНЫЙ ДЕБЮТ «БУКИ ВЕДИ»

Крупная московская книжная типография «Буки Веди» выбрала для открытия широкоформатного направления УФ-принтер Osce Colorado 1640. Его также планируется использовать для печати на уникальных материалах для переплётов, футляров и т. п.

игорь терентьев

Дизайн обложки: Роман Кинша

44 НАПРИМЕР ПЛАНШЕТНЫЙ ВЫЗОВ «ДАММИ»

В курганской типографии «Дамми» в октябре 2019 г. был запущен первый в СНГ планшетный УФ-принтер Ricoh T7210. Быть первопроходцем — всегда рискованно, но когда тебя страхуют проверенные и надёжные партнёры, успех почти гарантирован.

игорь терентьев



46 НАПРИМЕР
ЛАЙНЕР «МАЛОЙ АВИАЦИИ»
Волгоградская типография «Печатные решения» недавно приобрела уже третью ЦПМ Konica Minolta — новую модель AccurioPrint C3070L. В 2008 г. она стала первым покупателем ЦМП Konica Minolta серии PRO в регионе, а сейчас первая установила машину этого же производителя с клин-контрактом.

елена бондаренко



48 ПОСЛЕПЕЧАТЬ
ФАБРИКИ УМНЫХ РЕШЕНИЙ
Как Horizon вместе с партнёрами помогает типографиям стать умнее. И показывает пример...

игорь терентьев

РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (приложение)

56 НОВОСТИ

57 КРАСКИ БЛЕСТЯЩАЯ ТОЧНОСТЬ ВЫБОРА

Вариантов воспроизведения металлизированных эффектов много, но не все они обеспечивают универсальность, удобство и точность подбора оттенка на оборудовании разных производителей. Рассмотрим варианты получения предсказуемого результата в зависимости от выбранной технологии: краски, пигменты, фольга.

олеса зайцева

60 БУМАЖНЫЕ НОВОСТИ

обзоры

16 EPSON COLORWORKS TM-C3500 дмитрий старцев



20 CANON IMAGEPRESS C910 юрий захаржевский



24 MIMAKI JFX200-2513EX юрий захаржевский

детали



39 HP STITCH S1000

новости



6 СТРУЙНОЕ УСКОРЕНИЕ KYOCERA

8 ПОПЫТКА XEROX ПРИОБРЕСТИ HP INC.: ХРОНИКА СОБЫТИЙ

12 RISON В КАЗАХСТАНЕ: ПАЗЛ СЛОЖИЛСЯ...

колонки

3 ОТ РЕДАКТОРА

52 СЕМЬ РАЗ ОТМЕРЬ С ВИКТОРОМ МИЛЕНИНЫМ

53 В ТИПОГРАФИИ С МАРСЕЛЕМ

62 ПОРТФОЛИО

64 ПОСЛЕДНЯЯ СТРАНИЦА