

Scientific journal

**“Culture and Arts HERALD”
1 (77) 2024**

Included into the list of leading scientific editions under review

Until 13.10.2016, was published under the title
“Herald of the Chelyabinsk State Academy of Culture and Arts”
Journal is being issued since 2002

Founder

Federal State Budget-funded Educational Institution of Higher
Education “Chelyabinsk State Institute of Culture and Arts”

Editor-in-chief Sinetskii Sergei

Deputy editor-in-chief Zubanova Liudmila

Chief editor Shub Maria

Responsible editor of the issue Menshenina Elena

Editor Popova Larisa

The Herald publishes materials on the problems
of documental information and culturology

The journal is registered by the Federal Service for Supervision
of Communications, Information Technology, and Mass Media

Registration certificate ПИ No ФС77-67440 of 13.10.2016

All rights for the materials published
in the issue are reserved by the journal
“Culture and Arts HERALD”.

No part of this publication may be reproduced
without the editorial board permission.

The articles of the journal are being reviewed.

The circulation of the “Culture and Arts HERALD”
is 500 copies.

Publishing house address:

Chelyabinsk State Institute of Culture and Arts,
36a Ordzhonikidze ul., office 201, 202, 3601,
Chelyabinsk, 454091, Russia.

Phone/fax: +7 (351) 268-95-22; add. 1-68, 2-06;

E-mail: vestnik@chgaki.ru, science@chgaki.ru

**Subscription index of the journal
in the United Catalogue
“Pressa Rossii” [“Russian press”]
is 48677**

It is printed in the printing house of
Chelyabinsk State Institute of Culture and Arts:
36a Ordzhonikidze ul., office 3602,
Chelyabinsk, 454091, Russia

Translated by Meshcheriakov V.
Cover design by Khudiakova A.

© Chelyabinsk State
Institute of Culture and Arts, 2024

The Editorial Board

Sinetskii S. (chairman) – Doctor of Culturology. Chelyabinsk State Institute of Culture and Arts, Acting Rector (Chelyabinsk)

Astafyeva O. – Doctor of Philosophical Sciences, Professor, Honored Worker of Higher Education of the Russian Federation, Professor of the Institute of Public Administration and Civil Service, Director of scientific-educational center “Civil society and social communications” of the Russian Presidential Academy of National Economy and Public Administration, a Member of the Council for State Cultural Policy under the Chairman of the Federation Council of the Federal Assembly of the Russian Federation, UNESCO Chair Deputy-head (Moscow)

Bychkov V. – Doctor of Art Criticism, Professor, Honored Worker in the Arts of the Russian Federation. Chelyabinsk State Institute of Culture and Arts, chair of Variety Orchestral creative Activities (Chelyabinsk)

Zagidullina M. – Doctor of Philological Sciences, Professor. Chelyabinsk State University, chair of journalism and mass communications (Chelyabinsk)

Zubanova L. – Doctor of Culturology, Professor. Chelyabinsk State Institute of Culture and Arts. Director of the Ural Institute of Cultural Policy and Project management, Head of Philosophy and Culturology chair (Chelyabinsk)

Imhanitsky M. – Doctor of Art Criticism, Professor, Honored Worker in the Arts of the Russian Federation, Professor of Bayan and Accordion Chair of the Gnessin Russian Academy of Music (Moscow)

Lazareva L. – Candidate of Pedagogic Sciences, Professor. Chelyabinsk State Institute of Culture and Arts, Theatrical mass-scale shows Directing chair (Chelyabinsk)

Liutov S. – Doctor of Historical Sciences, Professor, Head of Bibliology laboratory of the State Public Scientific Technological Library of the Siberian branch of the Russian Academy of Sciences (Novosibirsk)

Meniaeva M. – Doctor of Philosophical Sciences, Candidate of Culturology, Docent. Chelyabinsk State Institute of Culture and Arts, Philosophy and Culturology chair (Chelyabinsk)

Neveleva V. – Doctor of Philosophical Sciences, Professor. Chelyabinsk State Institute of Culture and Arts, Philosophy and Culturology chair

Parfentyev N. – Doctor of Historical Sciences, Doctor of Art Criticism, Professor, Honored Science Worker of the Russian Federation, Head of Theology, Art History and Culturology Chair of the South Ural State University (Chelyabinsk)

Rushanin V. – Doctor of Historical Sciences, Professor, Honored Worker of High School of the Russian Federation. Chelyabinsk State Institute of Culture and Arts, History, Museology and Documentation chair (Chelyabinsk)

Smirnov B. – Doctor of Art Criticism, Professor, Honored Worker of High School of the Russian Federation. Chelyabinsk State Institute of Culture and Arts, chair of Folk Instruments and Orchestral conducting (Chelyabinsk)

Sokolov A. – Doctor of Pedagogic Sciences, Candidate of Engineering Sciences, Professor, Academician of the Russian Academy of Natural Sciences, Honored Worker of Science of the Russian Federation, Honored Worker of culture of the Russian Federation, Professor of the St. Petersburg State Institute of Culture (St. Petersburg)

Stolyarov Yu. – Doctor of Pedagogic Sciences, Professor, Chief Researcher of the Centre of book culture of Federal State Budgetary Institution of science Scientific and Publishing centre “Science” of the Russian Academy of Sciences, Russian State Library, Russian National Public Library for Science and Technology (Moscow)

Suleneva N. – Doctor of Culturology. Professor. Russian State Institute of Performing Arts (St. Petersburg)

Tolstikov V. – Doctor of Historical Sciences, Professor, Honored Worker of High Professional Education of the Russian Federation. Chelyabinsk State Institute of Culture and Arts, History, Museology and Documentation chair (Chelyabinsk)

Shlykova O. – Doctor of Culturology, Candidate of Pedagogic Sciences, Professor. Russian Presidential Academy of National Economy and Public Administration, Institute of Public Administration and Civil Service (Moscow)

Shub M. – Doctor of Culturology, Docent. Chelyabinsk State Institute of Culture and Arts, Head of Philosophy and Culturology chair (Chelyabinsk)

Yuldashev I. – Doctor of Philological Sciences, Professor. The Uzbekistan State Institute of Arts and Culture, rector (Tashkent, Uzbekistan)

ВЕСТНИК КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ

Culture and Arts Herald



1 (77) 2024

Научный журнал

До 13.10.2016 выходил под названием
«Вестник Челябинской государственной академии культуры и искусств», ISSN 1815-9176

Журнал зарегистрирован
Федеральной службой по надзору
в сфере связи, информационных технологий
и массовых коммуникаций

**Свидетельство о регистрации
ПИ ФС 77-67440 от 13.10.2016**

Издается с 2002 г.

Учредитель

Федеральное государственное
бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Челябинский государственный
институт культуры»

Публикуются материалы
группы специальностей
5.10 Искусство и культура:
5.10.1 Теория и история культуры, искусства,
5.10.4 Библиотекосведение,
библиографосведение и книговосведение

Все права на материалы,
опубликованные в номере,
принадлежат журналу.
Перепечатка публикаций
без разрешения редакции запрещена.

Статьи рецензируются

Позиция редакции может
не совпадать с мнением автора

Подписной индекс журнала
в Объединенном каталоге
«Пресса России» **48677**

Главный редактор

Синецкий Сергей Борисович

Зам. главного редактора

Зубанова Людмила Борисовна

Шеф-редактор

Шуб Мария Львовна

Ответственный редактор

Меньшенина Елена Сергеевна

Редактор

Попова Лариса Константиновна

Перевод В. Б. Мещерякова

Дизайн обложки А. Н. Худяковой

Адрес редакции:

Российская Федерация, 454091, г. Челябинск,
ул. Орджоникидзе, 36а, к. 201, 202, 3601
Тел./факс: +7 (351) 268-95-22, доб. 1-68, 2-06;
e-mail: vestnik@chgaki.ru, science@chgaki.ru

Адрес издателя:

Российская Федерация, 454091,
г. Челябинск, ул. Орджоникидзе, 36а
URL: www.chgik.ru

Отпечатано: Российская Федерация, 454091,
г. Челябинск, ул. Орджоникидзе, 36а, к. 3602

© Челябинский государственный
институт культуры, 2024

ISSN 2542-0917

16+

Состав редакционной коллегии журнала

- Синецкий Сергей Борисович (председатель)** — доктор культурологии, доцент. Челябинский государственный институт культуры, и. о. ректора (Челябинск)
- Астафьева Ольга Николаевна** — доктор философских наук, профессор, почетный работник высшего профессионального образования РФ. Институт государственной службы и управления Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации, директор Научно-образовательного центра «Гражданское общество и социальные коммуникации», заместитель заведующего кафедрой ЮНЕСКО (Москва)
- Бычков Владимир Васильевич** — доктор искусствоведения, профессор, заслуженный деятель искусств РФ. Челябинский государственный институт культуры, кафедра эстрадно-оркестрового творчества (Челябинск)
- Загидуллина Марина Викторовна** — доктор филологических наук, профессор. Челябинский государственный университет, кафедра журналистики и массовых коммуникаций (Челябинск)
- Зубанова Людмила Борисовна** — доктор культурологии, профессор. Челябинский государственный институт культуры, заведующая кафедрой философии и культурологии, директор Уральского института культурной политики и проектного менеджмента (Челябинск)
- Имханицкий Михаил Иосифович** — доктор искусствоведения, профессор, заслуженный деятель искусств РФ. Российская академия музыки им. Гнесиных, профессор кафедры баяна и аккордеона (Москва)
- Лазарева Людмила Николаевна** — кандидат педагогических наук, профессор. Челябинский государственный институт культуры, кафедра режиссуры театрализованных представлений и праздников (Челябинск)
- Люттов Сергей Николаевич** — доктор исторических наук, профессор. Государственная публичная научно-техническая библиотека Сибирского отделения РАН, заведующий лабораторией книговедения (Новосибирск)
- Меняева Марина Петровна** — доктор философских наук, кандидат культурологии, доцент. Челябинский государственный институт культуры, кафедра философии и культурологии (Челябинск)
- Невелева Вера Сергеевна** — доктор философских наук, профессор. Челябинский государственный институт культуры, кафедра философии и культурологии (Челябинск)
- Парфентьев Николай Павлович** — доктор исторических наук, доктор искусствоведения, профессор, заслуженный деятель науки РФ. Южно-Уральский государственный университет (Национальный исследовательский университет), заведующий кафедрой теологии, культуры и искусства (Челябинск)
- Рушанин Владимир Яковлевич** — доктор исторических наук, профессор, заслуженный работник высшей школы РФ. Челябинский государственный институт культуры, кафедра истории, музеологии и документоведения (Челябинск)
- Смирнов Борис Фёдорович** — доктор искусствоведения, профессор, заслуженный работник высшей школы РФ. Челябинский государственный институт культуры, кафедра народных инструментов и оркестрового дирижирования (Челябинск)
- Соколов Аркадий Васильевич** — доктор педагогических наук, кандидат технических наук, профессор, академик Российской академии естественных наук, заслуженный деятель науки РФ, заслуженный работник культуры РФ. Санкт-Петербургский государственный институт культуры (Санкт-Петербург)
- Столяров Юрий Николаевич** — доктор педагогических наук, профессор. ФГБУН Научный и издательский центр «Наука» Российской академии наук, главный научный сотрудник Центра исследований книжной культуры. Российская государственная библиотека, Государственная публичная научно-техническая библиотека России, главный научный сотрудник (Москва)
- Суленёва Наталья Васильевна** — доктор культурологии, профессор. Российский государственный институт сценических искусств (Санкт-Петербург)
- Толстиков Виталий Семёнович** — доктор исторических наук, профессор, почетный работник высшего профессионального образования РФ. Челябинский государственный институт культуры, кафедра истории, музеологии и документоведения (Челябинск)
- Шлыкова Ольга Владимировна** — доктор культурологии, кандидат педагогических наук, профессор. Институт государственной службы и управления Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации, профессор кафедры ЮНЕСКО (Москва)
- Шуб Мария Львовна** — доктор культурологии, доцент. Челябинский государственный институт культуры, заведующая кафедрой философии и культурологии (Челябинск)
- Юлдашев Иброхим Жураевич** — доктор филологических наук, профессор. Государственный институт искусств и культуры Узбекистана, ректор (Ташкент, Узбекистан)

Содержание

Раздел I ИНФОРМАЦИОННЫЕ И КОММУНИКАЦИОННЫЕ НАУКИ

Зайкова О. Н.	7
Проект «Мягкое чтение: проведение выездных мастер-классов по изготовлению тактильных рукодельных книг для сотрудников модельных библиотек» и экология книжной культуры	
Лаврова К. Б.	19
Специальные земские финансовые фонды и капиталы для открытия народных библиотек и строительства библиотечных зданий (1890–1904 гг.)	

Раздел II КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Акча С.	37
Традиционная культура и ее влияние на поселения и архитектуру на примере черкесского общества	
Батыршин Р. И.	46
К вопросу о понятии культурного кода нации: лингвистический и культурологический подходы	
Гейль В. В.	55
Художественные коллекции вузов культуры как региональные центры искусства (на примере ретроспективного анализа формирования художественной коллекции Челябинского государственного института культуры)	
Живица А. Р., Каминская Е. А.	66
Трансформация элементов фольклорной культуры в деятельности ансамбля «Русская песня»	
Муштанова О. Ю.	75
Итальянизмы в русской архитектуре на примере Архангельского собора Московского Кремля	

Попова М. В.	85
Интеграционный потенциал струнно-смычкового искусства в проекции культурфилософского анализа эпохи Средневековья	
Тарасова Ю. Б.	93
Этнокультурная проблематика диссертационных исследований по культурологии в контексте стратегии государственной национальной политики Российской Федерации	
Толстиков В. С.	100
Театральная жизнь в закрытых атомных городах Урала (1948–1991 гг.)	
Чэнь Чжэнью.....	108
Краткий анализ семантической культурной интерпретации русского перевода «Лунь-юй» («Беседы и изречения»)	
Шаронов В. И.	116
Умоперемена Анатолия Ванеева. Культурологическая реконструкция жизненного и духовного пути ученика Льва Карсавина. Мыслитель	

НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ ЧЕЛЯБИНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ИНСТИТУТА КУЛЬТУРЫ

Селютина Е. А., Солина А. В.	139
«Культурология и человеческое измерение»: материалы круглого стола в рамках Дней науки в Челябинской области (15–16 ноября 2023 г., модератор Людмила Борисовна Зубанова, доктор культурологии, профессор, заведующий кафедрой философии и культурологии)	
Новые издания. А. В. Солина	147
Сведения об авторах.....	149
Правила рецензирования и опубликования научных статей.....	153

Contents

Part I. INFORMATION AND COMMUNICATION SCIENCES

<i>Zaikova O. N.</i> “Soft Reading” Project: Teaching of Field Master Classes to Manufacture Tactile Hand-Made Books for Model Libraries Personell” and Book Culture Ecology	16
<i>Lavrova K. B.</i> Special Territorial Financial Funds and Capitals for Opening Popular Libraries and Construction of Library Buildings (1890–1904)	32

Part II. CULTUROLOGY

<i>Akça S.</i> Traditional Culture and its Influence on the Settlements and Architecture on the Example the Circassian Society	44
<i>Batyrrshin R. I.</i> To the Definiton of Nation’s Cultural Code Concept: Linguistic and Culturological Approach	53
<i>Geil V. V.</i> Art Collections of Culture Institutes as Regionals Art Centers (on the Example of Retrospective Analysis of the Art Collection of the Chelyabinsk State Institute Of Culture and Arts Formation)	63
<i>Zhivitsa A. R., Kaminskaya E. A.</i> Transformation of Elements of Folk Culture in the Creative Activity of the “Russian Song” Ensemble	73
<i>Mushtanova O. Yu.</i> Italianisms in Russian Architecture on the Example of the Moscow Kremlin Arkhangelsk Cathedral	83
<i>Popova M. V.</i> Integration Potential of String and Bow Art in the Projection of Cultural and Philosophical Analysis of the Middle Ages.....	91
<i>Tarasova Yu. B.</i> Ethnocultural Topics of Dissertational Researches in Culturology in the Context of the Russian Federation State National Policy Strategy	98
<i>Tolstikov V. S.</i> Theatrical Life in the Closed Nuclear Cities of the Urals (1948–1991)	106
<i>Chen Zhengwu.</i> Brief Analysis of Semantic Cultural Interpretation of the “Lun Yu” (“Conversations and Aphorisms”) Russian Translation	114
<i>Sharonov V. I.</i> Anatoly Vaneev’s Change of Mind. Cultorological Reconstruction of Life Experience and Spiritual Path of Lev Karsavin’s Student. Thinker	134

SCIENTIFIC LIFE

of the Chelyabinsk State Institute of Culture and Arts

<i>Selyutina E. A., Solina A. V.</i> «Culturology and Human Dimension»: Round Table Materials within the Framework of the Days of Science in the Chelyabinsk Region (November 15–16, 2023, Moderator Lyudmila Borisovna Zubanova, Doctor of Culturology, Professor, Head of the Philosophy and Culturology chair).....	139
New publications. <i>A. V. Solina</i>	147
Authors	151
Requirements to Materials for Publication in the Journal “Culture and Arts Herald”	156