

УЧРЕДИТЕЛИ

Редакция журнала «Балет»

БАЛЕТВАLLET₹

Фирма «ГРИШКО»



РЕДАКЦИЯ

Главный редактор:

Валерия Иосифовна Уральская

Над номером работали:

Ведущий редактор – Олеся Алекса,

Редактор-корректор – Марина Орехова

Дизайн-макет и верстка:

Алексей Курбатов

Использованы фотографии:

К.Белихова, И.Захаркина, В.Казак, А. Самородова, Е.Фетисовой, А.Хмылова, Д.Юсупова, из личного архива Ирины Винер, Всероссийской федерации художественной гимнастики и архива редакции

Отпечатано в ООО "ЗЕТАПРИНТ", 129090, Москва, Олимпийский пр., д.16., стр. 1

ПОПЕЧИТЕЛЬСКИЙ СОВЕТ

Борис Борисович Акимов – балетмейстер-репетитор Государственного академического Большого театра России, профессор

Александр Николаевич Филиппов – художественный руководитель детского народно-хореографического ансамбля «Калинка» Владимир Иванович Кирсанов – профессор РАТИ, эксперт Международных конкурсов степа

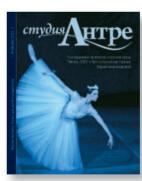
президент Русского танцевального союза

АДРЕС РЕДАКЦИИ

Россия, 129110, Москва, пр-т Мира, д. 52, стр. 3, с пометкой «Студия Антре» тел. (495) 688-24-01, 688-40-47, т/факс: 684-33-51 E-mail: mail@russianballet.ru

СОДЕРЖАНИЕ

Событие. Парад школ	2
Школа. Юбилейный год с мечтой	4
Сердце отдаю детям. Ирина Винер и её звёздные ученицы	6
Народно-сценический танец. Все краски «Карнавала»	8
Фольклорный танец. Возрождая традиции	10
Современный танец. «Дети Магнитки» танцуют душой	12
Бальный танец. Танцевально-спортивный клуб «Атлант кузница юных чемпионов	·»: 14
Степ-танец. Step, Toe, Flap	16
Народно-сценический танец. «Ватану» четверть века	18
Фольклорный танец. На все лады мастер	20
История одного балета. «Семь красавиц»	21
Автограф. Путь к балетному Олимпу	26
Сделай сам. Высоко над облаками	30
Антракт.	32



На первой странице обложки:

Мария Александрова, прима-балерина Большого театра России. Сцена из балета «Жизель» Фото Елены Фетисовой

На последней странице обложки:

Приз «Мечта», автор – заслуженный деятель искусств РФ Олег Закоморный

