

№ 2 (45) 2022



КУЛЬТУРА И ОБРАЗОВАНИЕ

НАУЧНО-ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЖУРНАЛ
ВУЗОВ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ

Выходит четыре раза в год.
Издается с 2008 года

СОДЕРЖАНИЕ

Культурные процессы и явления

Андрейчук Н.М., Вязигин Н.Д.

Герои массовых праздников в контексте советской
и постсоветской культур5

Суминова Т.Н.

Гармония как системообразующий элемент Универсума.....15

Викторова М.С., Шукшин С.И.

Участие городов-побратимов России и Беларуси в укреплении
межкультурных связей и международного сотрудничества.....22

Храмов В.Б.

Гленн Гульд как исследователь русской музыкальной культуры.....28

Мамедкеримова Л.М.

Панорамные изображения городов Азербайджана конца XVII века
художника Джона Петерса39

Сидоренко А.С.

Интерпретация техники античных атлетов по артефактам
древности (на примере метания диска)45

Тванба Л.Р.

Становление национального самосознания абхазов в условиях
социокультурных трансформаций.....55

Литературоведение

Садикова В.А.

Ментально-языковая топология как регулятор формирования
языкового сознания индивида63

Рейснер М.Л., Кошемчук Т.А.

Интерпретация образа дервиша в пьесе-сказке Николая Гумилёва
«Дитя Аллаха».....72

Современные технологии образования

Григорьев С.Л.

Цифровизация образования как конститутивный элемент
современной экранной культуры..... 83

Баринов В.И.

«Цифровой кентавр»: реалии техногенной культуры.....92

Трофимов Р.В., Климова И.А., Каськова Л.С.

Особенности использования танцевального фольклора
в танцевально-двигательной терапии.....100

Новоселов П.Б.

Подготовка балетных специалистов в области техники сцены
в музыкальном театре110

Каравацкая Н.А., Попов А.А., Щепелев А.А.

Формирование у студентов вузов мотивации к занятиям
физической культурой119

№ 2 (45) 2022



КУЛЬТУРА И ОБРАЗОВАНИЕ

SCIENTIFIC INFORMATION JOURNAL FOR
UNIVERSITIES OF CULTURE AND ARTS

Published four times a year.

Published since 2008

CONTENT

Cultural processes and phenomena

Andreichuk N.M., Vyazigin N.D.

Heroes of mass holidays in Russia in the context of Soviet
and post-Soviet cultures.....5

Suminova T.N.

Harmony as a system-forming element of the Universe15

Viktorova M. S., Shukshin S. I.

Participation of the twin cities of Russia and Belarus
in strengthening intercultural ties and international cooperation22

Khramov V.B.

Glenn Gould as a researcher of Russian musical culture28

Mammadkerimova L.M.

Panoramic images of Azerbaijani cities of the late 17th century
by artist John Peters39

Sidorenko A.S.

Interpretation of the technique of ancient athletes based on artifacts
of antiquity (on the example of discus throwing)45

Twanba L.R.

The formation of the national self-consciousness of the Abkhazians
in the context of socio-cultural transformations.....55

Literary studies

Sadikova V.A.

Mental-linguistic topology as a regulator of the formation
of the language consciousness of the individual..... 63

Reysner M.L., Koshemchuk T.A.

Interpretation of the image of a dervish in the play-tale
by Nikolai Gumilyov "Child of Allah"..... 72

Modern technologies of education

Grigoriev S.L.

Digitalization of education as a constitutive element
of modern screen culture 83

Barinov V.I.

"Digital Centaur": the realities of technogenic culture..... 92

Trofimov R.V., Klimova I.A., Kaskova L.S.

Features of the use of dance folklore in dance-movement therapy.....100

Novoselov P.B.

Training of ballet specialists in the field of stage technique
in musical theater.....110

Karavtskaya N.A., Popov A.A., Shchepelev A.A.

Formation of motivation among university students
to engage in physical culture119