

ПОССЕВ

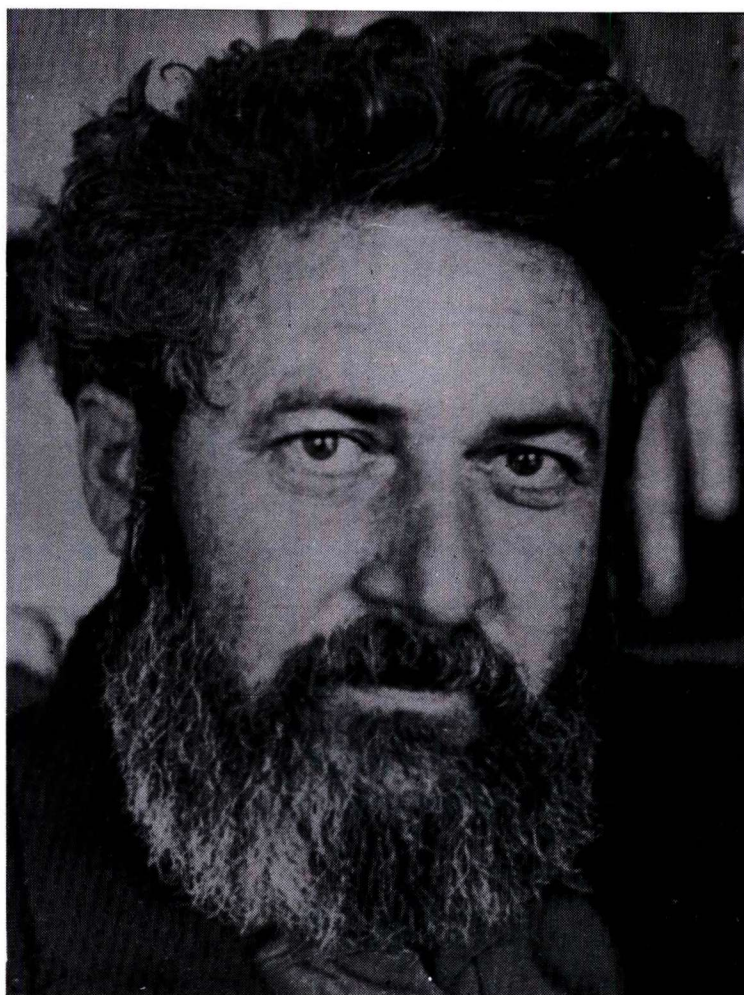
D 21 651 E

POSSEV

August 1972

DM 4.- Rbl 2.-

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ



„Нас бьют.
Нас убивают.
Но люди все
равно будут
мыслить
по-новому“.

П. Якир

А

Новые книги в издательстве «Посев»

А. КРАСНОВ

СТРОМАТЫ

Социально-этические этюды известного в Советском Союзе церковного писателя.

Строматы — название разноцветного, узорчатого ковра, в древности оно прилагалось к многоплановым, многотомным произведениям.

Мягкая глянцевитая обложка работы А. В. Русака. Карманный формат.

Цена — 9,80 н. м. В США и Канаде — 3,50 дол.

РОМАН РЕДЛИХ

СОВЕТСКОЕ ОБЩЕСТВО

Социологический анализ советского общества со времен Сталина и до наших дней.

Превращение бывшей сталинской знати в господствующий класс современного советского общества. Проблема его устойчивости и тенденции его разложения.

Мягкая глянцевитая обложка работы Л. Гл. Скуратовой. Карманный формат.

Цена — 11,80 н. м. В США и Канаде — 4 дол.

А

ПОСЕВ

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

Выходит за рубежом ежемесячно

Год XXVIII	Август 1972 г.	№ 8 (1183)
------------	----------------	------------

СОДЕРЖАНИЕ

К АРЕСТУ П. И. ЯКИРА. Юрий Штейн. О борьбе и друге (2). — «Покончить с этим средневековьем» (3).

ЛЕНИНГРАД. Дело Евдокимовых. Телеграмма ТАСС (7). — «Подполье» Сергея Разумного. Статья И. Федорова в «Ленинградской правде» от 15.6.72 (8). — Пять лет современного подполья (10).

МОСКВА. Призыв к забастовкам (13). — Граждане! Уважаемые граждане! Названия листовок, распространявшихся в Москве (13-14).

СОЛЖЕНИЦЫН. Вероника Туркина. Чужие руки (16).

С КОММЕНТАРИЯМИ И БЕЗ НИХ (18).

ПОЛИТИЧЕСКИЕ ЗАМЕТКИ. Хлеб наш насущный (21). — Очередная попытка закабаления трудящихся (22).

ЧЕХОСЛОВАКИЯ. Террор «с человеческим лицом». Итоги первого полугодия (24).

ИТАЛИЯ. А. Тимофеев. Художник — борец. Беседа с Юрием Титовым (27).

АВСТРАЛИЯ. В. Минин. Советский флирт (32).

НТС. Сообщение о съезде Совета Народно-Трудового Союза (33).

ХРОНИКА ВАЖНЕЙШИХ СОБЫТИЙ (34).

СССР СЕГОДНЯ. К. Соловьев. Десять лет спустя — снова на родине. Путевые заметки (35).

СЕЛЬСКОЕ ХОЗЯЙСТВО. А. Кандауров. Доходились... (40).

ПРОБЛЕМЫ ОСВОБОДИТЕЛЬНОЙ БОРЬБЫ. В ПОРЯДКЕ ДИСКУССИИ. И. Агрозин. Давайте думать (46).

ОБСУЖДАЕМ ПРОГРАММУ НТС. Роман Редлих. Миродержавие или мироустройство? Несколько мыслей к пересмотру Программы НТС. Окончание. Начало см. «Посев» № 7 (54).

ИСКУССТВО И ЖИЗНЬ. Михаил Балмашев. Винават стрелочник. О театральной критике (59).

КНИГИ. Аркадий Столыпин. Китайская компартия у власти (61).

На обложке: Петр Якир
Фото Europa civiltà

ВЕЛИКАЯ БЕЗДАРНОСТЬ

ФАНТАСТИКА. Советский Союз — страна сугубо демократическая. Правительство доказывает целесообразность военного договора с Египтом и многомиллиардной помощи ему в Верховном совете. Утверждения оппозиции, что такая политика не отвечает интересам страны и всеобщего мира, — отвергнуты. Договор ратифицирован. В Египет плывут танки, ракеты, самое современное вооружение, миллиарды народных рублей.

РЕАЛЬНОСТЬ. Сенсационное сообщение: Египет требует немедленного вывода многотысячной армии советских специалистов. Египетские войска срочно занимают подчиненные СССР базы. Создан «воздушный мост». Поспешная эвакуация советских граждан начата немедленно. Наш Средиземноморский флот снова остается без «своих» портов.

СНОВА ФАНТАСТИКА. Экстренные выпуски «Правды» и «Известий». Демонстрации рабочих против транжирства народных денег. Экстренное заседание Верховного совета. Речь уже не о правильности правительственного курса, а о бездарности его проведения. Громыко предлагает свою отставку. Мало. Летит всё правительство.

ОПЯТЬ ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТЬ. Нет экстренных выпусков газет. Провал политики пытаются (безуспешно, конечно) скрыть от народа. Нет бурных сцен в Верховном совете. Нет шумного, но безболезненного выхода — нормальной смены правительства.

Но, простите, правительство-то у нас как будто не при чем. Страной руководит Политбюро, а внешней политикой — лично и персонально Леонид Ильич Брежнев, что он успел особенно ярко продемонстрировать при встрече с Никсоном.

Есть, конечно, еще мудрый ленинский Центральный комитет, но он-то непогрешим, и его ризы должны быть сохранены в предельной чистоте. Ему нужен козел отпущения. Думается, что Ильич Второй — фигура для этого весьма подходящая.

Из Москвы за последние месяцы ползли упорные слухи: видимый рост власти Брежнева обманчив, сидеть ему на верхах осталось не долго. Сейчас события могут ускориться, особенно потому, что всем ясно — потеря будет не велика. Только вот задачка: ярлычок для него (после снятия) заранее придумать надо. А то ведь неудобно будет, если по анекдоту пойдет, что после великого деспота и великого волюнтариста убрали великую бездарность...

строю и объединить «оставшиеся хорошими» (выражение Чжоу Энь-лай) партийные кадры, делегатов армии и выдвинувшихся в ходе культурной революции представителей народных масс. Гийермаз красочно описывает организацию «ревкомов», которые должны были заменить и партийные органы и комитеты культурной революции. Замена проходила далеко не полюбовно: в некоторых провинциях армии пришлось устанавливать новый порядок при помощи гранат и артиллерийских залпов. Имели место при этом и «китайские церемонии». Первого секретаря КПК провинции Хубэй Лю Цзе-гуя солдаты волокли по улицам в колпаке с перьями фазана и в бутафорской мантии.

Следующим шагом было воссоздание компартии на базе отбора «молодых, революционных бунтарей» и изгнания «пассивных и обветшавших элементов».

С восьмилетним опозданием, в апреле 1969 года, открылся наконец IX съезд КПК, который походил на первый съезд какой-то новой организации.

При подготовке съезда был открыто и бесцеремонно отброшен принцип выборности, формально существующий в других коммунистических партиях. Пекинская печать писала, что «слепая вера в выборы — реакционный идеал».

1 512 делегатов IX съезда были назначены путем так называемых «демократических консультаций», проведенных «ревкома» с народными массами. Делегаты, естественно, сплотились вокруг Мао и его группы. Прежний ЦК был на съезде на 70% разогнан (из 279 старых членов в ЦК вошли 53). Новые члены ЦК — это «молодые бунтари», принятые в партию всего годом-двумя раньше, и представители армии.

Было избрано новое политбюро, но оно в Китае — ширма. Вся власть сосредоточена в «постоянной группе политбюро», куда вместо семи было избрано всего пять человек: сам Мао Цзэ-дун, Линь Бяо, Чжоу Энь-лай, Чень Бо-да и Ган Шэн. Если отметить, забегая вперед, что в 1971 году с политической арены исчезли Линь Бяо* и Чень Бо-да, то выходит, что в настоящее время подлинных носителей власти осталось три: сам Мао, глава правительства Чжоу Энь-лай и теоретик культурной революции Ган Шэн.

Концентрация власти в руках правящей тройки вытекает, как подчеркивает Гийермаз, и из § 9 нового устава партии, принятого на IX съезде. Здесь говорится, что «постоянная

группа политбюро» получила расширенные, почти неограниченные права не только в партии, но и в делах государства и вооруженных сил.

После IX съезда КПК превратилась в голову без туловища, о чем подробно говорит Гийермаз.

«КПК восстановлена в своей верхней структуре, но реорганизации средних и нижних слоев не произошло. Делегаты на съезд были отобраны, а реконструкция партийного аппарата на всех ступенях просто отложена... Аппарат оказался «отцепленным» от административных и хозяйственных органов и лишен возможности ими руководить. Власть партийного руководства реальна лишь на самой вершине. На всех средних и низших ступенях влияние партии проявляется не в рамках какой-либо системы».

Что же толкнуло Мао Цзэ-дуна на отчаянный путь ломки всей партии? Гийермаз очень осторожен в своих суждениях. Он не думает, что сыграли роль тщеславие и жажда власти Мао. Вернее, он хотел приобщить китайские массы к своему специфически китайскому учению, а с другой стороны, получив свободу рук, — распространить революционную доктрину маоизма во всех странах мира. От себя прибавим, что на пути ко второй цели Мао за последние годы успешно продвинулся.

Подтверждение, что цели Мао именно таковы, автор видит и в резолюции IX съезда КПК, где сказано, что культурная революция была «гигантским очистительным движением» и последней попыткой вернуть партии ее пролетарский характер».

Лично Гийермаз склонен думать, что эта «последняя попытка» не увенчается успе-

* Издающийся в Бонне бюллетень республики Китая (Тайвань) опубликовал 27 апреля этого года выдержки из двух строго секретных документов о заговоре Линь Бяо, перехваченных тайваньской разведкой. Речь идет о директиве Линь Бяо своим единомышленникам и о комментариях пекинского руководства для ревкомов и военных инстанций. Из комментариев явствует, что заговорщики (Линь Бяо и его сын Линь Ли-куо) намеревались прибегнуть к убийству Мао и его окружения, чтобы помешать сближению пекинского руководства с Западом и, в частности, визиту президента Никсона в Китай.

В своей инструкции единомышленникам Линь Бяо так характеризует Мао:

«Сегодня его слова подобны меду, а завтра он вас приговорит к смерти... Сегодня вы в числе его почетных гостей, а завтра вы окажетесь в тюрьме... Он — сумасшедший и садист, и каждый, кто станет на его пути, может подвергнуться участи, которая хуже смерти».

хом, а китайский (так называемый народный и революционный) коммунизм не принесет ожидаемых плодов. Автор полагает, что маоизм — явление переходное, после которого в Китае зародится что-то новое, неведомое. Это ощущение он передает в последних строках своей замечательной книги:

«Старая КПК исчезла и вместе с ней исчез Китай старых коммунистов... Рождается новый Китай! Мао Цзэ-дун и Чжоу Энь-лай тратят свои последние годы на подготовку появления этого нового Китая. Первый стремится к тому, чтобы революционное пламя горело в Китае на вечные времена; второй старается приноровить Китай к окружающей его действительности и стабилизировать внутреннее положение.

Будем надеяться, что они и их преемники уделят в подготовляемом ими новом синтезе значительное место духовному и моральному наследию старого Китая. В наши дни, когда мир «зашел в тупик», ищет новую культуру и стремится предопределить лицо человека завтрашнего дня, было бы трагедией, если бы погибла единственная цивилизация, дошедшая до нас из глубины веков».

Аркадий СТОЛЫПИН

КНИГИ, ПОЛУЧЕННЫЕ НА ОТЗЫВ

Paul Scheffer. Augenzeuge im Staate Lenins. Ein Korrespondent berichtet aus Moskau 1921 — 1930. R. Piper & Co. Verlag, München 1972. S. 450. DM 38. — Roland Huntford. The New Totalitarians. Allen Lane. The Penguin Press, London 1972. 354 pp. £ 3.50.

Wassiliy Rosanow. Gedanken aus den Hinterhalt. Ein Katechismus für Ketzer. Im Verlag der Arche, Zürich 1971. SS. 48.

«Посев» в Германии

ПРОДАЕТСЯ В ГОРОДАХ:

Baden-Baden, Sofienstr. 3
Bonn, Bundeskanzlerplatz B 210
Bremen, Sögestr. 29
Düren, Kölnstr. 7
Erlangen, Hauptstr. 4
Frankfurt/M., Hauptbahnhof
Frankfurt/M., Hauptwache
Hamburg, Hamburger Straße 43
Hamburg-Altona, Neue Grosse Bergstr. 18b
Heidelberg, Hauptstr. 42
Karlsruhe, Kaiserstr. 88
Nürnberg, Breite Gasse 30
München, Hauptbahnhof
Offenbach/Main, Große Marktstr. 3
Oldenburg, Schüttingstr. 7-8
Solingen, Einkaufszentrum, Kölner Strabe 99
Wiesbaden, Kirchgasse 51

ИЗДАТЕЛЬСТВО „ПОСЕВ“

Издает: общественно-политический журнал «ПОСЕВ» (12 выпусков в год), брошюры «ВОЛЬНОЕ СЛОВО». Самиздат. Избранное. Документальная серия» (6 в год), литературно-публицистический журнал «ГРАНИ» (4 раза в год), брошюры и книги на русском, немецком и других языках.

При издательстве — книжный склад.

VERLAG — POSSEV — REDAKTION
D - 6230 Frankfurt/M. 80, Flurscheideweg 15
Telefon: 34 12 65. Postscheckkonto 33461 Frankfurt/M.
Bank: Nassauische Sparkasse 161 001 163 Frankfurt/M.
Telegramme: Posseverlag Frankfurtmain

ПРЕДСТАВИТЕЛИ ИЗДАТЕЛЬСТВА:

АВСТРАЛИЯ. „Possev“ c/o „Unification“, 497, Collins St., Melbourne C. 1.

АНГЛИЯ. D. Bilenko, 58 Leamington St., Oak Lane, Heaton, Bradford 9.

АРГЕНТИНА. Sra. I. Grechishkin, C. Correo № 7. Sue. Villa S. Andres F. C. B. M. Buenos Aires.

БЕЛЬГИЯ. Bolte postale 1094, Bruxelles 1.

БРАЗИЛИЯ. I. Alexandrow, Av. Lavandisca 648, Indianopolis, Sao Paulo.

ВЕНЕСУЭЛА. DYTA, Aportado del correo 51.241 z. p. 105, Caracas.

ГОЛЛАНДИЯ. Postbus 325. Rotterdam.

ДАНИЯ. D. Schewitsch, Ordrupvej 64/111, 2920 København-Charl.

ИЗРАИЛЬ. Yair's Bookshop, Hahashmal St. 1. Tel Aviv. Tel.: 62 40 57.

ИТАЛИЯ. A. Konovets, Cassella Postale 429, Roma-Centro.

НОРВЕГИЯ. Jan Evland, Klemetsrud, Oslo. Tel.: 28 48 28.

США. V. Molchanov, P. O. Box 187, New Lots Station, Brooklyn, N. Y. 11208. ♦ „Possev“, 11128 Wagner St., Culver City, Calif., 90230.

ФРАНЦИЯ. „Possev“, 125 bis, rue Blomet, Paris 15. Tel.: 250 — 62-06. ♦ N. Altdorf, Maison „Albert Morlot“, 53, rue Pierre Balzet, 69 - Lyon 9.

ШВЕЙЦАРИЯ. Leo Grossen, Postfach, Locarno.

ШВЕЦИЯ. Tidskriften „Possev“, Box 4054, 15104 Södertälje.

ЯПОНИЯ. A. Bakulevsky, 437 Ival-cho, Hodogaya-ku, Yokohama.

УСЛОВИЯ ГОДОВОЙ ПОДПИСКИ В ИЗДАТЕЛЬСТВЕ

«Посев» и 6 брошюр «Вольного слова»: в Европе — 60 н. м., в США и Канаде — с дост. «Посева» по воздуху — 30 ам. дол.; с дост. обоих изданий по воздуху — 33 ам. дол.

«Посев»: в Европе — 40 н. м., в США и Канаде — 21 ам. дол.

«Грани»: в Европе — 30 н. м., в США и Канаде — 10 ам. дол.

УСЛОВИЯ ГОДОВОЙ ПОДПИСКИ ЧЕРЕЗ МАГАЗИНЫ ИЛИ ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВА

«Посев» и 6 брошюр «Вольного слова»: в Европе — 72 н. м., в США и Канаде — с дост. «Посева» по воздуху — 34 ам. дол.; с дост. обоих изданий по воздуху — 37 ам. дол.

«Посев»: в Европе — 48 н. м., в США и Канаде — 24 ам. дол. в Австралии — 18.30 ав. дол. (воздухом).

«Грани»: в Европе — 36 н. м., в США и Канаде — 12 ам. дол.

Стоимость подписки в неевропейских странах, кроме США, Канады и Австралии, простой почтой — та же, что и в Европе; авиапочтой — с доплатой за пересылку.

Ответственный издатель В. Я. Горачек. Редакционная коллегия: Л. А. Пар (главный редактор), А. А. Кандауров (ответственный секретарь), Г. А. Пар, А. П. Столыпин, С. И. Семенов, Ю. В. Чикарлеев.

Статьи, подписанные фамилией или инициалами автора, необязательно выражают мнение редакции. Перепечатывать, переводить на иностранные языки, использовать в выдержках материалы, не снабженные «copyright», разрешается без предварительного согласования с издательством, но с обязательной ссылкой на источник.

Книги в издательстве «Посев»

Г. Померанц

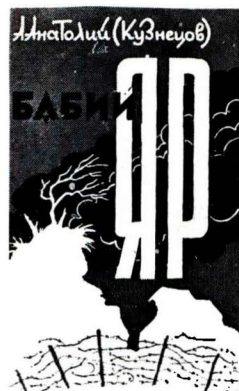
НЕОПУБЛИКОВАННОЕ

БОЛЬШИЕ И МАЛЕНЬКИЕ ЭССЕ.
ПУБЛИЦИСТИКА.

Книга распространяется Самиздатом.

Карманный формат, 336 стр. Обложка
работы художника А. В. Русака.

Цена 16.20 н. м. В США и Канаде 5.40 дол.



**А. АНАТОЛИЙ
(Кузнецов)**

Бабий Яр

Роман-документ

Обложка художника Н. Николенко, мягкий
переплет, карманный формат, 488 стр.

Цена 18.80 н. м.

В США и Канаде — 6.50 ам. дол.

Н. Горбаневская

ПОЛДЕНЬ

Книга в 4-х частях:

Красная площадь. — Дело о нарушении об-
щественного порядка. — Шемякин суд. —
Судьба Виктора Файнберга

В книге 500 стр. Мягкий переплет

Цена 17.— н. м. В США 5.— дол.

УМЕНЬШЕННЫЙ КАРМАННЫЙ ФОРМАТ

М. Булгаков

**МАСТЕР
И
МАРГАРИТА**

*Единственный полный, не сокращенный
текст. Выпущенные советской цензурой
места напечатаны курсивом.*

Специальная тонкая, сатинированная бумага,
переплет «Скай» с золотым тиснением. В кни-
ге 500 стр.

Цена: 16,50 н. м. В США и Канаде: 5,20 дол.

*«— Почему до сих пор не издан роман Бека
«Новое назначение»? Лучшие, самые опытные
литераторы высказались за издание книги
Бека...» (В. Каверин. Запись обсуждения «Ра-
кового корпуса» на заседании Московской
писательской организации 16. 11. 66)*



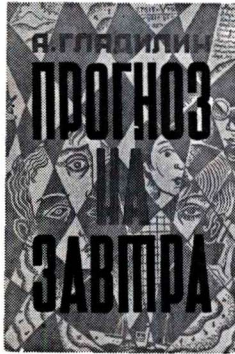
Александр Бек

**НОВОЕ
НАЗНАЧЕНИЕ**

*Роман о сталинском
правлящем классе*

Большой формат, 234 стр., твердый пе-
реплет с золотым тиснением, худож.
суперобложка. Цена 18.80 н. м.

В США — 6.30 дол.



А. ГЛАДИЛИН

ПРОГНОЗ НА ЗАВТРА

Роман

Анатолий Гладилин — популярный, молодой писатель в Советском Союзе. В романе «Прогноз на завтра» Гладилин проникает во внутренний мир человека, раздираемого противоречием между чувством ответственности перед больной женой и ребенком, и любовью к другой женщине. «Обычный треугольник» — как говорит себе его герой, но почему так трудно человеку? На фоне этой сюжетной нити, Анатолий Гладилин, рисуя картину жизни своего героя и его семьи, дает много мелких черточек современной жизни и быта в Советском Союзе.

Рукопись получена издательством из Самиздата

Книга в твердом переплете с золотым тиснением

Суперобложка работы художника Н. Николенко. 190 стр.

Цена — 17,70 н. м. В США и Канаде — 5,90 ам дол.



В. МАКСИМОВ

7 ДНЕЙ ТВОРЕНИЯ

Роман В. Максимова охватывает исторический период от революции до наших дней. Он состоит из 6-ти частей. Все они объединены судьбой семьи Лашковых. С братом героя читатели знакомы по отрывку романа «Дворник Лашков» («Грани» № 64) и «Поздний свет» («Грани» № 80).

Роман посвящен не только судьбам людей, но и судьбам России.

Книга большого формата, 512 стр., твердый переплет с золотым тиснением. Суперобложка работы художника Н. И. Николенко

Цена 28.80 н. м. В США и Канаде — 9.60 ам. дол.