

Том I.

1920

Vol. I.

ИЗВЕСТИЯ
Уральского Государственного
УНИВЕРСИТЕТА.



ANNALES
DE L'UNIVERSITÉ DE L'OURAL



ЕКАТЕРИНБУРГ
Издание Уралуниверситета

ИЗВЕСТИЯ

Уральского федерального
университета

Серия 1
Проблемы образования,
науки и культуры

2025. Т. 31

№ 2

IZVESTIA

Ural Federal University
Journal

Series 1
Issues in Education,
Science and Culture

2025. Vol. 31

№ 2

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ ЖУРНАЛА

Т. Е. Автухович, д-р филол. наук, проф.
(Республика Беларусь, Гродно,
Гродненский государственный
университет имени Янки Купалы)

А. Е. Аникин, д-р филол. наук, акад. РАН
(Россия, Новосибирск, Институт
филологии СО РАН)

Дж. Боулт, PhD (Art Studies), проф.
(США, Лос-Анджелес, Университет
Южной Калифорнии)

А. В. Головнев, д-р ист. наук, чл.-корр.
РАН (Россия, Санкт-Петербург, Музей
антропологии и этнографии (Кунсткамера)
РАН)

В. Л. Иваницкий, д-р филол. наук, проф.
(Россия, Москва, Московский
государственный университет
им. М. В. Ломоносова)

С. Г. Корконосенко, д-р полит. наук,
проф. (Россия, Санкт-Петербург,
Санкт-Петербургский государственный
университет)

К. Кроо, д-р филол. наук, проф.
(Венгрия, Будапешт, Университет
Лоранда Этвеша)

Дж. Майклсон, PhD (Philology), проф.
(США, Лоренс, Канзасский университет)

А. Мустайоки, PhD (Philology), проф.
(Финляндия, Хельсинки, Хельсинкский
университет)

Б. Ю. Норман, д-р филол. наук, проф.
(Республика Беларусь, Минск, Белорусский
государственный университет)

Г. Саймонс (Greg Simons), PhD, проф.
(Швеция, Уппсала, Уппсальский
университет)

Э. Э. Сыманюк, д-р психол. наук, проф.
(Россия, Екатеринбург, Уральский
федеральный университет)

А. Федотов, д-р филол. наук, проф.
(Болгария, София, Софийский
университет Св. Климента Охридского)

Г. Г. Щепилова, д-р филол. наук, проф.
(Россия, Москва, Московский
государственный университет
им. М. В. Ломоносова)

© Уральский федеральный университет, 2025

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ СЕРИИ

Главный редактор

В. М. Амиров, д-р филол. наук, доц.
(Россия, Екатеринбург, Уральский федеральный
университет)

Л. П. Быков, д-р филол. наук, проф. (Россия, Екате-
ринбург, Уральский федеральный университет)

Т. Ю. Быстрова, д-р филос. наук, доц. (Россия,
Екатеринбург, Екатеринбургская академия
современного искусства)

Т. А. Галеева, канд. искусствоведения, доц. (Россия,
Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

О. Л. Девятова, д-р культурологии, проф. (Россия,
Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

Ю. М. Ершов, д-р филол. наук, проф. (Россия,
Севастополь, Филиал МГУ имени М. В. Ломоносова
в городе Севастополе)

И. А. Ершова, канд. филос. наук, доц. (Россия,
Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

Г. Е. Зборовский, д-р филос. наук, проф. (Россия,
Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

Н. Б. Кириллова, д-р культурологии, проф. (Россия,
Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

Б. Н. Лозовский, д-р филол. наук, доц. (Россия,
Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

Ю. В. Матвеева, д-р филол. наук, проф. (Россия,
Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

И. Я. Мурзина, д-р культурологии, проф. (Россия,
Екатеринбург, Институт образовательных стратегий)

М. А. Мясникова, д-р филол. наук, канд. искусство-
ведения, доц. (Россия, Екатеринбург, Уральский
федеральный университет)

В. Ф. Олешко, д-р филос. наук, проф. (Россия,
Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

Е. Э. Павловская, д-р искусствоведения, проф.
(Россия, Екатеринбург, Уральский государственный
архитектурно-художественный университет)

М. В. Панкина, д-р культурологии, доц. (Россия,
Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

Т. А. Снигирева, д-р филол. наук, проф. (Россия,
Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

О. Н. Турышева, д-р филол. наук, доц. (Россия, Екате-
ринбург, Уральский федеральный университет)

Э. В. Чепкина, д-р филол. наук, доц. (Россия,
Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

Ответственный секретарь

Л. А. Хухарева

СОДЕРЖАНИЕ

ЖУРНАЛИСТИКА И МАССОВЫЕ КОММУНИКАЦИИ

- Бенедиктова М. К., Щепилова Г. Г.* Диссертационные исследования телевидения в России: тематические поля и научные школы 5
- Третьякова Л. А.* Учебная газета в системе образовательных практик студентов факультета журналистики..... 16
- Беленко В. Е., Позднякова Ю. С.* Сайты научных организаций как массмедиа (на примере институтов и исследовательских центров Сибирского отделения РАН) 28
- Поспелова Т. Х.* Архетипы в рекламной коммуникации и медиа: практика использования и форматы функционирования в бренд-менеджменте..... 42
- Антошин А. В., Антошин В. А.* Журналистская деятельность русских офицеров-эмигрантов в Северной Африке в первой половине XX в. 50
- Волкова И. И., Чэнь Сяотин.* Легитимация как дискурсивная стратегия в международном освещении демографических проблем Китая 58

В ЛАБОРАТОРИИ УЧЕНОГО

- Вепрева И. Т., Полякова И. Г., Шалина И. В.* Социокультурное портретирование донорства в современной России: взгляд извне и изнутри..... 68

ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

- Бедулева О. А.* Коммуникативные стратегии в «Замогильных записках» В. С. Печерина 82
- Грамотчиков М. О.* Ольга Берггольц в блокадном Ленинграде: поэзия в контексте дневниковых записей 1941–1945 гг. 94
- Абельская Р. Ш.* Соединение культурных эпох в поэзии Александра Галича как способ возвращения «вычеркнутых» поэтических имен 105

- Арсенова Т. А.* Борис Рыжий в екатеринбургской газете «Доверие» (уточнение обстоятельств поэтического дебюта).... 115
- Приказчикова Е. Е.* Александр Больных как создатель уральского фэнтези XXI в. 126

КУЛЬТУРОЛОГИЯ И ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

- Сидорова О. Г.* Транскультурное взаимодействие в советских мультфильмах по сказкам Р. Киплинга..... 141

СОВРЕМЕННОЕ МУЗЕЙНОЕ ПРОСТРАНСТВО

- Иванов Е. В.* Потенциал применения исторической реконструкции в культурно-образовательной деятельности музеев под открытым небом..... 155
- Сорокин А. Е.* Фотографический архив краеведа В. П. Девятярова: опыт и перспективы музейной репрезентации 166

КУЛЬТУРА ВОСТОКА

- Киреева Н. Ю., Чжэн Юэ.* Сюжет романа Цао Сюэциня «Сон в красном тереме» как основа одноименной оперы Б. Шэна и Д. Г. Хвана: исторический и художественный контекст 178
- Фэн Цзин, Кемеров Т. А.* Медиапарадигмы Китая: герои мифов как имя бренда на примере китайской лунной программы «Чанъэ»..... 195

НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ

- II Международная научно-практическая конференция «Цифровая журналистика: технологии, смыслы и особенности творческой деятельности» (В. М. Амиров)..... 203

ЮБИЛЕИ

- К юбилею Наталии Александровны Купиной 210