

СОДЕРЖАНИЕ

ЖУРНАЛИСТИКА И МАССОВЫЕ КОММУНИКАЦИИ

<i>Олешко В. Ф., Шурко И. И.</i> Пропагандистский дискурс современного телевидения	5
<i>Ермаков Ю. А., Строганов В. Б.</i> Ризоморфная модель коммуникации в интернете: специфика, проблемы и перспективы развития	16
<i>Попиль В. А.</i> Особенности нейминга в рекламной сфере Дальнего Востока РФ: исследование эргонимов рекламных компаний	27
<i>Татаренкова Д. С.</i> Формирование позитивного образа сотрудника уголовно-исполнительной системы в СМИ (на примере деятельности пресс-службы ГУФСИН России по Свердловской области)	39
<i>Баканов Р. П., Егорова Л. Г., Туманов Д. В.</i> Модернистская эстетика и культура потребления в журналистике Оскара Уайльда	49

ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

<i>Подлубнова Ю. С.</i> Между деревней и стройфронтом: очерк творчества А. И. Завалишина	59
<i>Гатауллина Д. Н.</i> Невыразимое, непостижимое и непередаваемое в словах: парадокс существования поэтической речи	70
<i>Бортников В. И., Шишкина Е. Н.</i> Категории хронотопа и тональности в художественном переводе: омотематический аспект	78
<i>Мальцева Т. В., Шадеко В. П.</i> Стихотворения «Ужасы и прелести могилы» Л. Г. Козегартена и «Кладбище» Н. М. Карамзина: от религиозной дидактики к элегии	92
<i>Пуряева Н. Н.</i> Об одном источнике сюжета повести Л. А. Чарской «Сибирочка»	99
<i>Хоруженко Т. И.</i> Русский young adult о магических школах: влияние Гарри Поттера	107

<i>Шалимова Н. С.</i> Романы Д. Тартт в контексте феномена «young adult literature»: поэтика и опора на наследие Ф. М. Достоевского	117
---	-----

КУЛЬТУРОЛОГИЯ

<i>Кириллова Н. Б., Кемерова Т. А., Девятова О. Л., Лихачева Л. С.</i> Куда идут культура и наука о культуре?	129
<i>Сливкова Ю. В.</i> Музеефикация бывших тюрем: международный опыт и российская действительность	139
<i>Хрулева О. С., Сизова И. А., Варга Ю. К.</i> Законодательная база функционирования виртуального музея в России: музеологическое осмысление	152

Трибуна ученого

<i>Мурзина И. Я.</i> Медиаэкология как проблема культуры и задача образования: аксиологический аспект	162
---	-----

ОБРАЗОВАНИЕ: ВЫЗОВЫ НОВОГО ВРЕМЕНИ

<i>Плакшина Е. Б., Симбирцева Н. А.</i> Инклюзивные практики поликультурной среды: способы достижения диалога	174
<i>Урунова Р. Д., Иванова Д. А.</i> К вопросу о роли современных текстовых технологий в образовательном процессе	185

УРАЛЬСКИЙ КОНТЕКСТ

<i>Некрасова Ю. С.</i> Альманах «Уральский современник» в материалах Государственного архива Свердловской области	197
---	-----

ЗАМЕТКИ О КНИГАХ

<i>Антошин А. В.</i> Что важнее — технологии или смыслы? Размышления о конвергентной журналистике. Рец. на кн.: <i>Олешко В. Ф., Олешко Е. В.</i> СМИ как медиатор коммуникативно-культурной памяти. Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2020. 470 с.	209
---	-----