



**Государственное автономное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования города Москвы  
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИНДУСТРИИ ТУРИЗМА  
ИМЕНИ Ю.А.СЕНКЕВИЧА (ГАОУ ВПО МГИИТ имени Ю.А. Сенкевича)**

**Кронштадтский б-р, д. 43А, Москва, Россия, 125499, тел.: (495) 454-92-92, 454-74-58; факс: (495) 454-31-66  
E-mail: box@mgiiit.ru, <http://www.mgiit.ru>**

**КАФЕДРА СОЦИОЛОГИИ И ПРАВА**

**«КУЛЬТУРОЛОГИЯ»**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ И КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ  
ДЛЯ СТУДЕНТОВ ЗАОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ  
по направлениям подготовки 100400.62 Туризм, 101100.62 Гостиничное  
дело, профили: «Гостиничная деятельность», «Ресторанная деятельность»**

**МОСКВА 2013**

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ И КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ  
СОСТАВЛЕНЫ В СООТВЕТСТВИИ С УЧЕБНОЙ ПРОГРАММОЙ  
ПО ДИСЦИПЛИНЕ КУЛЬТУРОЛОГИЯ НА КАФЕДРЕ «СОЦИОЛОГИЯ И  
ПРАВО» ФАКУЛЬТЕТА «ТУРИЗМ И ГОСТЕПРИИМСТВО»

Авторы-составители:

доцент О.Д. Кузьменко, ст. преподаватель Л.И. Нахова

## **ВВЕДЕНИЕ**

Культурология - наука, изучающая различные системы ценностей в истории человечества. Такие системы, сменяя друг друга, обуславливали различные типы культур в мировом и отечественном развитии. Поэтому основной логикой учебного курса является стремление ответить на главный вопрос: что из наследия этих культур является наиболее ценным для человека в его жизни.

## **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ**

Цель курса «Культурология» - сформировать у студентов представление о культуре как о достаточно сложном, многогранном и противоречивом социальном феномене; показать значимость культуры в жизнедеятельности человека, социальных групп, этнических общностей и общества в целом, ее роль в творчестве и совершенствовании личности, в гуманизации общественных отношений; познакомить студентов с фундаментальными достижениями мировой культуры, сформировать у них представление о культурно-историческом развитии человечества как едином и многообразном динамичном процессе, в ходе которого происходят изменения качественных состояний в различных областях человеческой деятельности, вырабатываются новые социокультурные нормы и ценности.

Наряду с историей, философией, социологией, политологией и другими учебными дисциплинами культурология выступает важным элементом в формировании гуманитарной составляющей в системе подготовки бакалавра.

Одной из целей современной системы высшего образования выступает актуализация всех творческих способностей человека: гармоничное развитие его интеллектуальных, профессиональных, нравственных и эстетических качеств. Значительную роль в решении этой задачи призвана сыграть культурология. Знание истории культуры позволяет человеку освоить