

С О Д Е Р Ж А Н И Е III

КРУПНЫЙ ПЛАН

- 2** «Сириус» принимает гостей
4 Елена Шмелева о миссии фонда «Талант и успех» и задачах Образовательного центра «Сириус»
8 Новогодний фестиваль в Парке науки и искусств
10 Ханс-Йоахим Фрай: Хотим создать полноценный фестивальный центр

ПЕРСОНА

- 12** Хибла Герзмава: Учусь у всего мира, у Вселенной

ДАЙДЖЕСТ

- 18** Новости января

КАЛЕНДАРЬ

- 20** События февраля

CRITIC'S SNAT

- 22** «Демон» в Большом

НА МИРОВЫХ СЦЕНАХ

- 27** Теодор Курентзис в Изарской филармонии
30 «Нюрнбергские мейстерзингеры» в Венской опере
32 «Рождественская оратория» в Штутгарте и Фрайбурге

ПРЕВЬЮ

- 34** Что готовит грядущий фестиваль в Зальцбурге

В ЛАБИРИНТАХ ПРОФЕССИИ

- 36** Рэйчел Уиллис-Сёренсен: Нужно уметь делать стратегически правильный выбор

ТЕАТРАЛЬНЫЕ СТРАНИЦЫ

- 40** «Нонсенсорики Дримса» в фокусе мнений
44 «Китеж» всплыл в Мариинском театре
46 «Петр Первый» в Санкт-Петербургской музкомедии

ФЕСТИВАЛИ

- 48** Многоцветный «Голос флейты»

КОНЦЕРТЫ

- 50** Творческий вечер Эльмира Низамова в Казани
52 «Скупой рыцарь» в консерватории

КОНКУРСЫ

- 53** «Органист года» в БЗК
54 «Щелкунчик» в двадцать третий раз
56 Ева Плакун о жизни в Севастополе и о выигранной скрипке
57 Елизавета Грунина: Труд — это опыт

ПРЕЗЕНТАЦИИ

- 58** Придуманно в России

ГОД РАХМАНИНОВА

- 60** Дрезденские зимы

ИСТОРИЯ

- 62** Парадоксальный Лютославский

ЮБИЛЕИ

- 68** Владимир Высоцкий — 85

IN MEMORIAM

- 72** Марис Янсонс

ИСКУССТВО И МЕНЕДЖМЕНТ

- 74** Николай Зайцев: Уральский хор никогда не стоит на месте

ЗВУКОЗАПИСЬ

- 75** «По волне моей памяти» Давида Тухманова

КНИГИ

- 78** Время Сергея Прокофьева
80 Бетховен и русские меценаты

КИНО

- 82** Несколько слов о фильме «Тар»



ФОТО: ДАМИР ЮСУПОВ



ФОТО: МИХАИЛ ШЕВЯКИН

ВНЕКЛАССНОЕ ЧТЕНИЕ

- 84** Желудь-Глинка

НА СТЫКЕ ЖАНРОВ

- 86** А-ha: слушаем вместе
88 Адриано Челентано: феномен натянутой пружины

РЕЛИЗЫ

- 90** Патриция Копачинская, Екатерина Мечетина, Ойстрах-квартет, а также Сандрин Пьо и Давид Кадуш и другие