



ХОККЕЙ

ДИКИЙ, ДИКИЙ «ЗАПАД»

КХЛ. Плей-офф. 1/2 финала. Первый матч. СКА - ДИНАМО М - 4:5 ОТ

Вчера СКА в драматичном матче проиграл в овертайме «Динамо» и упустил преимущество своей площадки в полуфинале



Вчера. Санкт-Петербург. СКА - «Динамо» М - 4:5 ОТ. Герой матча Денис МОСАЛЕВ.

Андрей КУЗНЕЦОВ

Хорошо, что старший представитель хоккейной династии Тихоновых не видел этого матча. Знаменитому тренеру недавно пришлось оказаться в роли пациента одной из столичных клиник. Выписывая Виктора Васильевича, врачи настоятельно рекомендовали ему не смотреть кубковые матчи СКА. Что бы, всей душой переживая за бывшес- гося в питерском свитере внука, он не подвергал ненужному риску сердечно-сосудистую систему.

Вчера Тихонов-старший, подняв трубку после телефонного звонка моего коллеги Владимира ЮРИНА, сообщил, что вместо хоккея смотрит... кино. И спросил, в чем дело. Пришлось объяснить: «А ваш два гола уже положил».

Не знаю, какой фильм смотрел Виктор Васильевич. Но ледовое действо, которое в то же самое время разворачивалось в Северной столице, сверзакрученным сюжетом напоминало лучшие голливудские ленты. О Диком Западе. Невская арена увидела двух тренеров, чьим импульсивности и азарту позавидовали бы самые яркие персонажи вестернов. Дуэль ведомых Ржигой и Знакомкамеек. Абсолютно киношное вос- крешение динамовского героя, по- лучившего одну за другой три «пу- ли». Точный выстрел СКА в овертай- ме, после которого гости должны бы- ли рухнуть в пропасть. Но чудом - ук- ватившихся за кого-то в черно-белом - удержались на самом краю, оставили за собой право на последний залп - и сразили соперника наповал.

Ржига в отличие от американс- ких ковбоев предпочитает палить по врагам не из кольта, а используя оружие российского производства. Расстрелом динамовских ворот вне- ра занимались оружейные системы «Макаров» и «ТТ» (Тарасенко - Тихо-

нов). Первый героически выцарапы- вал шайбу у бортов и раздавал точ- ные передачи партнерам по звену. Те, в свою очередь, без промаха по- падали по «рамке» гостей.

Как принято у голливудских сце- наристов, Макарова переключило в решающий момент матча. В овер- тайме прямо на глазах у Гофмана (одного из главных судей) форвард прямым ударом локтя в голову со- крушил игрока гостей. Грубость при- ема и открывшееся у динамовца рас- сечение давали основания покарать питерца по всей строгости, штрафом как минимум «два плюс десять», а то

и «пять плюс двадцать». Однако ар- битры оценили эпизод неожиданно либерально, отказавшись выпи- сывать хозяевам удаление.

Правда, тут же устыдились соб- ственного благодушия, компенсиро- вав неполученное динамовцами пя- тиминутное большинство более цен-

ным подарком. После того как был прощен Макаров, СКА провел стре- мительную атаку и забил гол. Леги- тимность его была весьма спорной: шайба влетела в ворота от ноги Мор- тенссона, но умышленного движения коньком швед точно не делал. Более того, смотрел в эту секунду в дру- гую сторону.

Момент был, что называется, на усмотрение. И, я уверен, в другой си- туации гол засчитали бы. Однако, ос- кандалившись с «невысокой» санк- цией за грубость Макарова, судьи на- верняка испугались аслад с одним вердиктом в пользу Питера прини- мать другой, еще более важный. Тем более, получи форвард хозяев уда- ление, никакой результативной ата- ки Мортенссон и К° не организовали бы. В итоге взятие ворот не засчита- ли, эмоционально переключивший СКА расстроился и пропустил в первой же после видеопросмотра смене.

В Зале карьерной славы Знарка теперь появился свой Квеек. Старт финала на диком «Западе» КХЛ в то- чности повторил сценарий легендар- ной битвы за золото ЧМ-2008. Когда после второго периода сомнений в том, что окажется победителем, уже не остается. Когда раздвоенный, переигранный, безнадежно уступа- ющий в счете соперник вдруг вос- кресает и начинает забивать один гол за другим. Когда в составе со- вершившей подвиг команды появ- ляется один, самый ценный и глав- ный герой. В Квеебе это был Ко- вальчук с четвертым и золотым пя- тым голами в ворота Канады. В Пи- тере роль Ковальчука-2008 испол- нил Мосалев, оформивший хет-трик в том же стиле: с четвертой и пятой победной шайбой.

Нет, дар нервов Виктора Василь- евича испытание вчерашним вестер- новским хоккеем уж точно было бы чрезмерным.

Владимир БЕЗУЗНОВ, КХЛ

Другие материалы - стр. 6

Виктор ТИХОНОВ: «ЕСТЬ ОЩУЩЕНИЕ, ЧТО ГОЛ БЫЛ»

Александр ЯКОБСОН
из Санкт-Петербурга

Форвард СКА сразу после игры прокомментировал пораже- ние своей команды

Справедливо ли судьи отменили гол Мортенссона?

Нам пока не показывали видео, но есть ощущение, что гол был.

Проиграли из-за того, что эмо- ционально выдохлись после такого решения?

Да нет, сами виноваты, потому что вели 3:0, допустили пару оши- бок, и в итоге соперник сравнял иг- ру.

Ошибок была не пара, а пять...

Не знаю. Пока не считали.

Как можете объяснить, почему упустили игру после того, как вели 3:0?

Ну как? Допустили ошибки и проиграли. Это для нас урок, теперь необходимо сделать выводы.

Показалось, что в третьем пери- оде СКА решил сыграть вторым но- мером. Так ли это?

У нас было много удалений, по- этому выходили одни и те же ребя- та, и они подустали. Оборонились, конечно, здорово, но в конце...

Можно ли сказать, что команда немного расслабилась?

Нет, почему? Мы знаем, как иг- рать при счете 3:0. В конце немного силы подвели.

В овертайме судьи не давали свистки и удаления. Это нормаль- но?

Думаю, да. А вообще... Не знаю. Почему так слабо сыграли на своем пятачке в третьем периоде?

Ведь в первых двух защитники там все выжидали.

Повторно, нужно делать выво- ды. У нас еще целый день подготов- ки.

Это поражение станет сильным психологическим ударом?

Скорее оно станет уроком, чем ударом. Надо брать только лучшее, ведь были в нашей игре и позитив- ные моменты. Просто дело нужно доводить до конца.

Какие моменты можете назвать позитивными?

Первые два периода играли хо- рошо - и голы забивали.

Ваше звено - сильнейшее. Мо- жете назвать его лидером?

Хоккей - это командная игра. Сегодня хорошо играли мы, а завтра будет лучше выглядеть первое или второе звено. Все должны играть хо- рошо. Если первое и второе будут иг- рать так же, как мы сегодня, то, ду- маю, нас будет не остановить.

Сегодня у СКА было много уда- лений. Не показалось, что арбитры строго отнеслись к вашей команде?

Зачем комментировать работу арбитров? Как они судят - их дело. Нам не надо допускать ошибок.

Вам до матча фамилия Мосалева о чем-то говорила?

Мы должны за всеми смотреть. Но у него сегодня, конечно, пошла игра.

Когда в матче произошел пере- лом?

Мне кажется, что решающим фактором стали удаления.

Что можно было с этим сде- лать?

Не удаляться...

ФУТБОЛ

СОГАЗ - ЧЕМПИОНАТ РОССИИ. ПРЕМЬЕР-ЛИГА
37-й тур. 31 марта «СПАРТАК» - «ЗЕНИТ»

Владислав РАДИМОВ: «ОДНАЖДЫ Я САМ ПОСТУПИЛ КАК ЭМЕНИКЕ»

Бывший капитан «Зенита» считает, что своевременная публичная критика со стороны Олега Романцева настроит футболистов «Спартака» на матч против сине-бело-голубых

ЕСЛИ РАЗРЕШАТ
ИГРАТЬ В МАНЕЖАХ -
БУДУ ТОЛЬКО «ЗА»

За последнее время «Зе- нит» вылетел из Лиги чемпио- нов и Кубка России, а в чемпи- онате дома не смог обыграть ни «Кубань», ни «Рубин». Что проис- ходит?

Для ответа нужно нахо- диться в составе команды. Но считаю, что большое влияние оказывают поля. И с тем же га- зоном на «Петровском» сейчас ничего не сделаешь. В это вре- мя года он всегда ужасен. С лю- бым агрономом.

Согласны с крайне суро- выми высказываниями Романа Широкова на эту тему?

С характеристикой поля - согласен. А не согласен с тем, что надо уволить всех людей, имеющих отношение к под- говке поля. Они давно тру- дятся и делают, на мой взгляд, все, что в их силах. Если их увол- ить, вряд ли газон станет луч- ше - а люди останутся без ра- боты. Просто при нашем и без то- го тяжелом климате в этом году кошамиры март.

Сергей Фурсенко говорит, что со следующего сезона мо- гут ввести норму: каждый клуб обязан будет располагать ре- зервным стадионом с искус- ственным полем.

Плохо представляю се- бе, где такое найти на откры- том воздухе в Санкт-Петербур- ге. А вот если разрешат играть в манежах - буду только «за». В питерском СКК, московском «Олимпийском»... Тот же СКК вмещает 25 тысяч, и если посе- лить там современную синте- тику, прекрасно будут чувство- вать себя и игроки, и болельщи- ки. Если ФИФА запрещает иг- рать в закрытых помещениях - одно дело, но если такая воз- можность юридически сущест- вует - надо ее использовать. По-

тому что на «Петровском» или в Химках сейчас матч нормально не остановит.

А к еще одной идее главы РФС - плей-офф в чемпионате - как отнестись?

С одной стороны, это ин- тересно. С другой - это все-та- ки чемпионат, а не Кубок. Нуж- но узнать все подробности это- го предложения, чтобы делать выводы.

Еще одна оборотная сторо- на матросского футбола - снеж- ки, которыми обстреливали фут- болистов в том же дерби «Дина- мо» - «Спартак».

Такова наша «культура бо- ления». Мисимовича перед уг- ловым просто зашвыряли - и он не выдержал, запустил мяч на трибуну. Когда в этот момент крупным планом показали фа- ната, с очень довольной харей метнувшего снежок, призна- юсь, очень хотелось, чтобы Ми- симович как раз в эту харю и попал. А бананы?

Эменике, показавший фа- натам «Динамо» средний палец, по-вашему, заслуживает дис- квалификации?

По правилам его, конечно, дисквалифицировать могут. Но надо же учитывать, что все мы люди! И если в адрес темноко- жего игрока весь матч ухают и обзывают, называя его, он мо- жет сорваться. Я тоже однажды поступил как Эменике, показав неприличный жест после то- го, как фанаты «Динамо» хоро- москорбили моего спутника.

Тут ведь многое зависит от руководства клуба. И некоторые боссы «Динамо» палят о палец не ударили, когда я заявил о не- обходимости извиниться перед Татьяной Булановой на офици- альном сайте клуба. Разве это неправильно - попросить про- щения у женщины, которую ни за что оскорбили? Сегодня ты, руководитель, не показал фа- натам, что подобным образом поступать нельзя - а завтра они,

почувствовав свою безнаказан- ность, будут унижать Эменике и других.

Вы хотели бы видеть игри- щца на поле в матче с «Зени- том»?

Да, хочу, чтобы обе коман- ды играли в сильнейших соста- вах и футбол получился инте- ресным. Не так много все-таки у нас топовых противостояний. То поле плохое, то телекартинка ужасная. В Томске целую три- буну разобрали, и весь матч се- показывали вместо того, чтобы вести трансляцию с противопо- ложной стороны.

КАРПИН УЖЕ ПРИВЫК
К ТОМУ, ЧТО ЕГО ХАЮТ

Валерий Карпин назвал иг- ру с «Зенитом» решающей для «Спартака» в этом сезоне. Для игроков же ее едва ли можно назвать таковой. С учетом то- го, как Карпин умеет настроить, не может ли разница в мотива- ции сказаться на исходе матча?

спрашиваю второго тренера молодежного состава питерцев.

Не сказал бы, что эта раз- ница так велика. Да, для «Спар- така» игра определяющая, а у «Зенита» - семиочковый отрыв от второго места. Но, во-пер- вых, противостояние «Зенит» - «Спартак» сбрасывает в кровь адреналин вне зависимости от мест в таблице. Во-вторых, три- буну «Лужников» наверняка бу- дут почти полны, игроки по- чувствуют азиятаж и среагиру- ют на него. И, в-третьих, осе- ца может сократить дистанцию до четырех очков, а со «Спарта- ком» - до шести. А в этом случае у «Зенита» уже не будет права на ошибку. Так что, может, игра со «Спартак» для нашей коман- ды и не решающая, но уж точно не рядовая.

Игорь РАБИНЕР

Окончание и другие материалы о предстоящем матче - стр. 4

БАСКЕТБОЛ

БОМБА ПОД РУССКИЙ ФИНАЛ

Во вторник «Химки» и «Спартак» вышли в «Финал че- тырех» Кубка Европы, который пройдет 14 - 15 апреля в Баскетбольном центре Московской области. Но не успе- ли болельщики порадоваться реальной возможнос- ти увидеть первый в истории сугубо российский евро- кубковый финал, как из офиса Евролиги пришла сен- сационная новость: два наших клуба встретятся уже в полуфинале.

Владимир МОЖАЙЦЕВ

Как же что произошло? Нач- нем с самого начала. На официальной презентации турнира, состоявшейся 24 но- ября в Химках при участии гене- рального директора Евролиги Жорди Бертомеу, в пресс-релизе в графе «регламент» черным по белому значилось: «Победитель чертерфинала А играет с С, а В - с D». То есть состав полуфиналь- ных пар в соответствии с этим документом, и как вчера сообщил «СЭ», ныне должен быть следую- щим: «Химки» - «Летувос Ритас», «Спартак» - «Валенсия». Эта же сетка на протяжении всего сезо- на висела на официальном сайте турнира, а также неоднократно фигурировала в деловой пере- писке офиса Евролиги и наших клубов.

Тем сильнее был шок пред- ставителей двух российских ко- манд, вышедших в «Финал че- тырех»: поздней ночью со вто- рника на среду они выяснили, что им предстоит сыграть друг с дру- гим в полуфинале. Поскольку, со- гласно пункту регламента турни- ра 17.5.1, состав пар 1/2 финала - А и В, С и D.

Всю ту ночь и все вчерашнее утро между офисами «Химок», «Спартака» и Евролиги шла на- пряженная дискуссия. Как стало известно «СЭ», спортивный дирек- тор красно-белых Алексей Карва- нен даже рассматривал вариант, при котором его команда не вы- шла бы на полуфинальный матч!

Директор пресс-службы Ев- ролиги Диего Фернандес крутил- ся как уж на сковородке. Сначала заявил, что все российские клубы изучали... прошлогоднюю сет- ку! И лишь после того, как ему от- правили сканированное изоб- ражение с крупным заголовком «Сезон-2011/12», признал, нако- нец, что на сайте действительно на протяжении всего сезона ви- села неправильная сетка. Но при этом заявил, что клубы категори- чески не правы, ориентируясь на сайт, а не на регламент.

В этом Фернандес, конечно, прав. И «Химкам», и «Спартак» стоило перепроверить ту инфор- мацию, которой Евролига их пич-

кала на протяжении всего сезона. Вот только сам Фернандес еще в понедельник не знал, по какому принципу будут формироваться полуфинальные пары! Во всяком случае, на вопрос моего коллеги Антона Соломина, не будут ли сводить в 1/2 финала российские ко- манды, Фернандес категорически заявил: «Нет, «Химки» со «Спарта- ком», если выйдут в полуфинал, друг с другом не сыграют».

Что же получается? Евроли- га сама до последнего момента не считала нужным заглядывать в собственный регламент и была уверена в правоте опубликован- ной на сайте сетки! Возникает по- личный вопрос: кто именно обна- ружил ошибку - и когда?

Причем вот что особенно странно. В переговорах с «Химка- ми» и «Спартак» Фернандес на- стойчиво доказывал, что у Евроли- ги никаких проблем с определени- ем пар полуфиналистов не было изначально. Мол, на сайте дей- ствительно была ошибка, но при этом и он, и его коллеги на про- тяжении всего турнира опирались исключительно на регламент. Но если в офисе Евролиги об этой ошибке знали, то почему не по- п

постили ее исправить? Ответ тут может быть только один, причем весьма неприятный для России.

Либо «полуфинальная бомба» была заложена Евролигой изнач- ально, либо - обнаружив ее по ходу сезона - каталонский офис сознательно не стал ее исправ- лять. Для чего? Все очень про- сто: для того, чтобы иметь возмож- ность по своему усмотрению со- ставлять полуфинальные пары. И не допустить варианта, при кото- ром независимо от исхода золо- того матча Россия получала бы пу- тек в главный еврокубок. Евро- лига ведь запросто могла «не за- метить» своей ошибки - и никто ее не исправил бы.

Если уж клубы на протяжении всего сезона не замечали рас- хождений между регламентом и официальной сеткой, почему они должны были обнаружить ошибку за оставшиеся до старта «Финала четырех» две с половиной недели? А у дотошных журналистов регла- мента Кубка Европы попросту нет, и всю «официальную» инфор- мацию они вынуждены получать из Барселонны. Кстати, во всех ма- ло-мальски приличных турнирах регламент на сайте обязательно прописан...

Кубок Европы - турнир высоко- го уровня. В нем играют хорошие команды с серьезными бюджета- ми. И играют не на щелбаны - по- мимо собственно металлической крышки разгрызается путевка в Евролигу. А участие в этом турни- ре автоматически означает хоро- ший бюджет, интерес телевиде- ния, спонсоров и болельщиков.

И еще один штрих, характери- зующий «профессионализм» офи- са Евролиги. Вчера утром на сай- те Кубка Европы было опублико- вано окончательное расписание «Финала четырех». Окончатель- ное? Не тут-то было! В Барселон- ком офисе перепутали московское и среднеевропейское время. Если бы болельщики руководствова- лись этим расписанием, то вместо баскетбольных матчей увиде- ли бы разминку химкинской груп- пы поддержки... Что, конечно, то- же неплохо, но все-таки не сов- сем «Финал четырех» второго по значимости клубного соревнова- ния Европы.

Теперь российским болельщи- кам остается надеяться, что кто-то из наших клубов, несмотря на ко- зни и высокосмерные испанцы, все- таки выиграет Кубок Европы. Ну а офису ЦСКА неплохо бы на всякий случай еще раз изучить регламент Евролиги. А ну как Бертомеу при- дет в голову свести в полуфинал главного еврокубка армейский клуб с «Барселоной»?

О матче Евролиги «Бильбао» - ЦСКА - стр. 8

«ФИНАЛ ЧЕТЫРЕХ» КУБКА ЕВРОПЫ 2011/12	
14 апреля 1/2 финала	
15.30	Валенсия - Летувос Ритас
18.30	Спартак - Химки
15 апреля	
15.30	За 3-е место
18.30	Финал

РЕАКЦИЯ «ХИМОК»

Виктор БЫЧКОВ: «НЕ ВЕРЮ,
ЧТО МЫ ПОЛУЧИМ ОТВЕТЫ ОТ ЕВРОЛИГИ»

Мы очень удивлены сложившейся ситуацией, - сказал вчера генеральный директор «Химок» Виктор Бычков. - В течение все- го сезона на сайте Кубка Европы висела сетка, согласно которой состав полуфинальных пар должен быть другим. Я не хочу обсу- ждать этот вопрос с той точки зрения, какой соперник для нас более или менее удобный. Здесь затрагивается проблема уважения ко всем участникам баскетбольного процесса.

Мы сегодня (в среду, - Прим. В.М.) долго общались с офисом Евролиги, но получили не совсем понятные объяснения. Мол, не- зачем было смотреть официальный сайт, надо было внимательно изучить регламент. Но позволте: разве Евролига не несет от- ветственности за то, что опубликовано на ее сайте? Что делать тем людям, у которых доступа к регламенту нет? И почему эта оши- бка была обнаружена уже постфактум, после того как завершились четвертьфинальные серии?

Мы попросили Евролигу письменно ответить на все эти воп- росы, но, честно говоря, не думаю, что получим ответы. При этом считая, что все четыре участника решающего турнира примерно равны по силам. Шансы победить есть у всех клубов.

Владимир МОЖАЙЦЕВ

РЕАКЦИЯ «СПАРТАКА»

Алексей КАРВАНЕН: «БЫЛИ ГОТОВЫ
ПРОТЕСТОВАТЬ ПРОТИВ ЭТОГО ПРОИЗВОЛА»

Сейчас ожидаем какого-то «извинительного» письма от Евро- лиги, так как они признали, что на их сайте была ошибка, - ска- зал спортивный директор «Спартака». - Оказывается, чтобы уз- нать соперника по полуфиналу, нужно было обращаться к бу- маге, то есть регламенту, а не доверять информации, опублико- ванной на официальном сайте. В соревновательном плане для нас это ничего не меняет, так как все равно необходимо выигры- вать трофей. Возможно, даже лучше обыграть «Химки» в по- луфинале, нежели в финале, где сделать это, на мой взгляд, бу- дет сложнее.

Намерены ли вы подать в Евролигу какой-либо протест?

После консультации с «Химками» мы были готовы выступить с совместным заявлением, протеста против такого произвола. Но представители Евролиги объяснили нам причины ошибки. Согла- сен, первоисточником является регламент, а не сайт, где ошибка была благополучно исправлена. Только вот когда это произошло? Как бы то ни было, победителем турнира станет одна команда, и необходимо сделать все, чтобы ею стал «Спартак».

Александр ЯКОБСОН
Санкт-Петербург