

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК
ИНСТИТУТ НАУЧНОЙ ИНФОРМАЦИИ
ПО ОБЩЕСТВЕННЫМ НАУКАМ

СОЦИАЛЬНЫЕ
И
ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ

ОТЕЧЕСТВЕННАЯ И ЗАРУБЕЖНАЯ
ЛИТЕРАТУРА

РЕФЕРАТИВНЫЙ ЖУРНАЛ

СЕРИЯ 7

ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

2011 – 4

Издается с 1974 года
Выходит 4 раза в год

МОСКВА 2011

ББК 83
С 69

**Центр гуманитарных
научно-информационных исследований**

Отдел литературоведения

Редакционная коллегия серии «Литературоведение»:

Е.А. Цурганова – канд. филол. наук, гл. редактор,
А.А. Ревякина – канд. филол. наук, зам. гл. редактора,
Е.В. Лозинская – ответственный секретарь, *В.В. Агено-
сов* – д-р филол. наук, *М.М. Голубков* – д-р филол. наук,
Т.Н. Красавченко – д-р филол. наук, *А.Е. Махов* – д-р
филол. наук, *Н.Т. Пахсарьян* – д-р филол. наук,
Е.Г. Руднева – д-р филол. наук, *Е.З. Цыбенко* – доктор
филол. наук

Социальные и гуманитарные науки. Отечест-
С 69 венная и зарубежная литература. Сер. 7, Литературове-
дение: РЖ / РАН. ИНИОН. Центр гуманит. научн.-
информ. исслед. Отд. литературоведения. – М., 2011. –
№ 4. – 210 с.

В номере представлены новые отечественные и зарубежные
исследования по теории литературы, истории всемирной литературы
и русскому зарубежью.

ББК 83

СОДЕРЖАНИЕ

ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ КАК НАУКА. ЛИТЕРАТУРНАЯ КРИТИКА. ТЕОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ

Направления и тенденции в современном литературоведении и литературной критике

2011.04.001. Ингарден Р. Книжечка о человеке	7
2011.04.002. Масшлейн А. Способ психоаналитического поиска: (Авто)фикциональные эксперименты в современном психоанализе	11

История литературоведения и научной критики

2011.04.003. Катков М.Н. Соб. соч.: В 6 т. – Т. 1.: Защита Пушкина: О литераторах и литературе	18
2011.04.004. Налепин А.Л., Померанская Т.В. Розанов@etc.ru	24
2011.04.005. Философов Д.В. Критические статьи и заметки, 1899–1916	30
2011.04.006. Бёрч Д. Удивительный феномен Фрэнка Кермоуда ...	35

Художественные методы и направления

2011.04.007. Глинер Э. Неистовая литература	38
2011.04.008. Половинкина О.И. Метафизический стиль в истории американской поэзии	43
2011.04.009. Сеонг Ю-Хвин. Пространства «Захваченного дома» Хулио Кортасара и их психологическое значение	46

Поэтика и стилистика художественной литературы

2011.04.010. Блекастен А. Роман и романическое	50
2011.04.011. Красильников Р.Л. Танатологические мотивы в художественном творчестве: Эстетический аспект	54

Литература и общество

2011.04.012. Сохряков Ю.И. Русская цивилизация: Философия и литература	64
2011.04.013. XX век. Писатель и война: Архивные материалы Отдела рукописей ИМЛИ РАН	70
2011.04.014. Литература Урала: История и современность: Сб. ст.	77

ИСТОРИЯ ВСЕМИРНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Литература Средних веков и Возрождения

2011.04.015. Майз Б. Ментальное вместилище и Крест Христа: Откровение и сообщество во «Сне о Кресте»	86
---	----

Литература XVII–XVIII вв.

2011.04.016. Лайне Т.В. Мученичество как политика: Религиоз- ная инсценировка политического события в трагедии Андреаса Грифиуса «Катерина Грузинская»	90
2011.04.017. Мак Кон Ми Т. Эмоции Оссиана	94

Литература XIX в.

Русская литература

2011.04.018. Аношкина-Касаткина В.Н. Православные основы русской литературы XIX в.	100
2011.04.019. Афанасьев Э.С. Феномен художественности: От Пушкина до Чехова: Сб. ст.	107

Зарубежная литература

2011.04.020. Келли С. Скотт-Ландия: Человек, который создал образ страны	116
2011.04.021. Бекер Р. За что Наполеон критиковал роман Гёте «Вертер»? Загадка и ее возможное решение	119
2011.04.022. Гарсия Кастаньеда С. Испанские эмигранты и лондонская литературная сцена, (1814–1834)	124

Литература XX–XXI вв.

Русская литература

2011.04.023. Клинг О.А. Влияние символизма на постсимволистскую поэзию в России 1910-х годов: Проблемы поэтики ...	130
2011.04.024. Молодяков В.Э. Загадки Серебряного века	138
2011.04.025–027. Статьи о творчестве М.А. Булгакова в зарубежной славистической периодике. (Сводный реферат)	147
2011.04.028. Бурдина С.В. «Только зеркало зеркалу снится...»: Еще раз о «Поэме без героя»	154
2011.04.029. Гуськов В.В. Кто раскрутил Красное Колесо? Система персонажей исторической эпопеи А.И. Солженицына «Красное Колесо»	160
2011.04.030. Фрейдин Г. Тайны в сердце сталинской империи ..	166
2011.04.031. Биберган Е.С. Рыцарь без страха и упрека: Художественное своеобразие прозы Владимира Сорокина	171

Русское зарубежье

2011.04.032. Русское зарубежье о Чехове: Критика, литературоведение, воспоминания: Антология	178
2011.04.033. Ежегодник Дома русского зарубежья имени Александра Солженицына, 2010	182
2011.04.034. Янгфельдт Б. Речь – это Бог: Заметки об Иосифе Бродском	188

Зарубежная литература

2011.04.035. Платицына Н.И. Человек и война в малой прозе Вольфганга Борхерта	195
2011.04.036–038. Эльфрида Елинек: Тело, поверхность, объем. (Сводный реферат)	199
АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ АВТОРОВ И ЗАГЛАВИЙ РАБОТ, ОПИСАННЫХ НЕ НА АВТОРА	205
ПРЕДМЕТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ (№ 1–4)	206