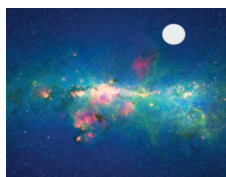


содержание

Самая знаменитая картина Алексея Кондратьевича Саврасова — это, конечно, «Грачи прилетели». Её видели все — если не в Третьяковской галерее, где она хранится, то на бесчисленных репродукциях. Прилёт грачей — это символ наступившей весны, а между тем сам художник, пожалуй, больше любил другое время года — зиму. Ей Саврасов посвятил целый ряд полотен — например, «Зима. Оттепель», «Зимний пейзаж», а есть у него ещё несколько совершенно разных картин, у которых одно и то же простое название — «Зима». На 2-й странице обложки вы видите ещё одну «зимнюю» картину художника, только пейзаж на ней не сельский, как на большинстве других, а городской. По этой картине легко представить, как выглядели некоторые зимние московские улицы около полутора веков назад.

Как раз на одной из таких тихих улочек проходило детство самого Саврасова. Но дальнейшая жизнь художника сложилась не очень счастливо. Путь живописца он выбрал вопреки желанию отца, московского купца. Поступив в Московское училище живописи, ваяния и зодчества, проявил блестящие способности и уже тогда решил, что будет пейзажистом. Первыми заметными работами Саврасова стали две картины, написанные на берегах Финского залива под Петербургом — «Вид в окрестностях Ораниенбаума» и «Морской берег в окрестностях Ораниенбаума». Затем художник жил в основном в Москве и очень много работал. Но последние годы его жизни были омрачены болезнью, а ей сопутствовала нужда.



ОТЧЕГО
звёздные
туманности
разноцветные?
Стр. 4

Школьник Тим и всезнайка из компьютера Бит продолжают своё путешествие в мир ПАМЯТНЫХ ДАТ.

Стр. 6

В ПОДМОСКОВНЫЙ
город Серпухов
приглашает писатель
Владимир Малов.

Стр. 8

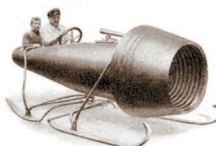


ДАВНО ЛИ стали проводиться Всемирные выставки, где страны демонстрируют свои лучшие достижения?

Стр. 11

ПОЧЕМУ один из берлинских музеев называется Пергамоном?

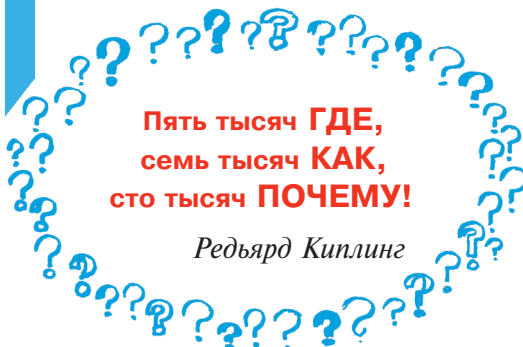
Стр. 14



КТО И КОГДА изобрёл
аэросани, и где они
использовались?

Стр. 24

А ещё в этом номере «100 тысяч «почему?»,
«Со всего света», «Игротека»
и многие другие наши рубрики.



Допущено Министерством образования и науки
Российской Федерации

к использованию в учебно-воспитательном процессе
различных образовательных учреждений