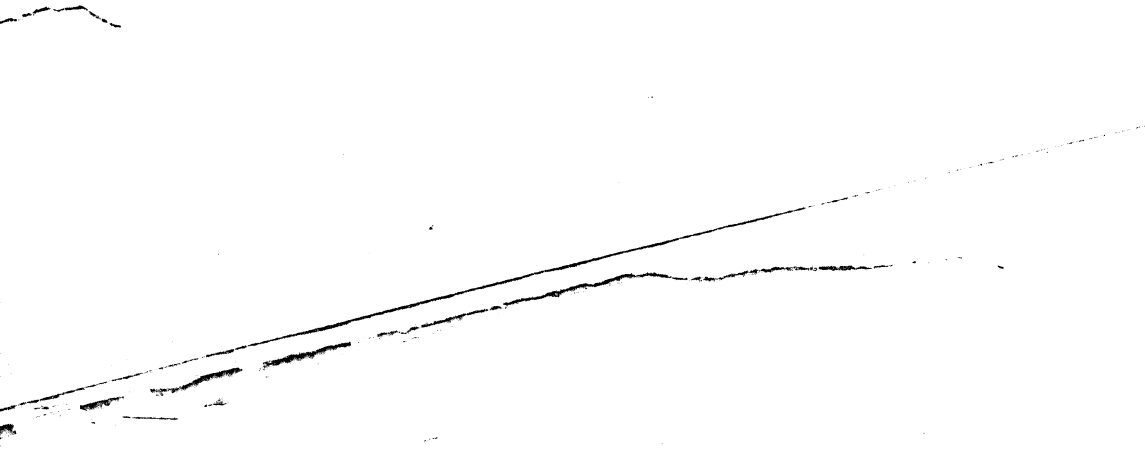


ИСТОРИЯ
РУССКОЙ ЖИВОПИСИ.



ИСТОРИЯ
РУССКОЙ ЖИВОПИСИ
ВЪ XIX ВѢКѢ.

Александра Бенуа.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Типографія Спб. общ. печатнаго дѣла въ Россіи Е. Евдокимовъ. Троицкая, 18.

1902

А

Дозволено цензурою, Спб. 22 мая 1902 года.



2004175069



921984-39.

Оглавленіе.

	Стран.
Введеніе.	1
Первые шаги	6
Портретисты XVIII в.	10
— Кипренскій. Тропининъ. Орловскій	20
Венеціановъ и его школа. Ѳ. Толстой	31
Первые пейзажисты	46
Первый академическій періодъ	55
— К. Брюлловъ въ Италіи.	59
К. Брюлловъ въ Россіи	67
Бруни.	73
Эпигоны академизма	76
Вліяніе академіи на реалистическую школу	86
Академическій жанръ. Карикатуристы.	89
А. Ивановъ. Явленіе Мессіи.	96
А. Ивановъ. Эскизы	108
Крамской.	112
— В. Васнецовъ. Нестеровъ.	118
Ѳедотовъ	135
Переломъ 50-хъ годовъ	143
Эстетика 50-хъ годовъ	145
Отказъ 13-ти конкурентовъ	151
Реалисты 50-хъ годовъ	153
— Петръ Соколовъ. Сверчковъ	155
В. Перовъ	157
Художники 60-хъ годовъ	165
Прянишниковъ	169
Крамской	171
— Рѣпинъ	175
Савицкій. Ярошенко	187