



ИНДЕКС 73371

ЧИТАЙТЕ В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ:

О русском  
военном  
и государственном  
деятеле  
графе  
Петре  
Александровиче  
Толстом  
(1769–1844)



Святая земля в акварелях  
художника Алексея Даниловича Кившенко (1851–1895)

Московский журнал. История государства Российского. № 11 (251). Ноябрь 2011

№ 11 (251). НОЯБРЬ 2011

# МОСКОВСКИЙ ЖУРНАЛ

ИСТОРИЯ ГОСУДАРСТВА РОССИЙСКОГО



А. А. ДЕЙНЕКА.  
ОКРАИНА МОСКВЫ. НОЯБРЬ 1941 ГОДА.  
ХОЛСТ, МАСЛО. 1941 ГОД





## Международный форум «Сохранение культурного наследия»

**22-25 ноября 2011**

**Москва, ВВЦ, павильон 57**

*Главное событие отрасли реставрации,  
сохранения, охраны и популяризации  
культурного наследия России.*

### Организаторы

Министерство культуры  
Российской Федерации

ОАО «ГАО «Всероссийский  
выставочный центр»

### При организационной поддержке:

Комитета по культуре  
Государственной Думы  
Федерального Собрания  
Российской Федерации

Федеральной службы  
по надзору за соблюдением  
законодательства в области  
охраны культурного наследия

Министерства внутренних дел  
Российской Федерации

Министерства Российской Федерации  
по делам гражданской обороны,  
чрезвычайным ситуациям и ликвидации  
последствий стихийных бедствий

### В РАМКАХ ФОРУМА СОСТОЯТСЯ:

- Международный конгресс «Современные тенденции в изучении, охране, реставрации и популяризации культурного наследия»
- Международная выставка «Индустрия реставрации, сохранения, охраны и популяризации культурного наследия»

### В ФОРУМЕ ПРИМУТ УЧАСТИЕ:

- Реставраторы, архитекторы, художники, мастера художественных промыслов, строители, работники музеев, библиотек, архивов и фондов, руководители и специалисты профильных организаций, эксперты, специалисты инженерных служб, IT-специалисты, собственники объектов культурного наследия, инвесторы и заказчики реставрационных работ.
- Представители профильных министерств, ведомств, ассоциаций и организаций.
- Делегации субъектов Российской Федерации и администраций городов.
- Делегации из стран ближнего и дальнего зарубежья.

**Будьте среди лидеров отрасли  
– ждем Вас на конгрессе и выставке!**



Генеральный партнер деловой программы международного форума  
«Сохранение культурного наследия»

### Контакты:

Управление организации  
выставочных мероприятий  
ОАО «ГАО ВВЦ»

129223, Москва, проспект Мира, домовлад. 119,  
Тел./факс: +7 (495) 981-92-51  
E-mail: vp@vvcentre.ru

[www.rph-expo.ru](http://www.rph-expo.ru)

## КАРАНДАШОМ, РЕЗЦОМ И КИСТЬЮ



Ваза



Рама для портрета



Танец  
красавицы



Кухонная  
утварь



Скамеечка



№ 11 (251). НОЯБРЬ 2011

# МОСКОВСКИЙ ЖУРНАЛ

ИСТОРИЯ ГОСУДАРСТВА РОССИЙСКОГО



Основан  
Н. М. Карамзиным  
в 1791 году.  
Возобновлен  
в 1991 году

Литературно-художественный, историко-краеведческий ежемесячный журнал

Главный редактор А. Ф. Грушина

#### Редколлегия:

Архиепископ Арсений (Епифанов),  
А. А. Белай, Ю. В. Бобровский,  
В. Ф. Козлов, В. В. Максименко,  
А. С. Матросов, Д. С. Рунге

#### Художник-верстальщик:

П. Ф. Карев

#### Редакторы:

Е. А. Берг  
М. С. Голяндина

#### Редактор-корректор:

Г. Н. Жолобова

Распространение: (495) 912-23-04

Издатель: ГУП «Редакция журнала  
«Московский журнал. История  
государства Российского». 2011

Выпуск осуществлен при финансовой  
поддержке Департамента средств массовой  
информации и рекламы города Москвы

Адрес редакции и издателя: 109004, Москва,  
Николаянская ул., д. 45/8, стр. 1  
Телефон: (495) 911-76-13, 912-94-03  
E-mail: mosmag@mosjour.ru  
Официальный сайт: www.mosjour.ru

Журнал зарегистрирован  
Государственным Комитетом РФ по печати.  
Свидетельство № 012120 от 14.04.1999.

Подписано к печати 11.10.2011.  
Печать офсетная.  
Объем 12 п. л. Формат 64 х 90/8.

Тираж 5000 экз.  
Цена договорная.

Заказ №

Отпечатано  
в типографии ИПО «Лев Толстой»:  
300000, г. Тула, ул. Ф. Энгельса, 70

Материалы основных рубрик  
рецензируются.

## В НОМЕРЕ:

**К 70-ЛЕТИЮ БИТВЫ ПОД МОСКВОЙ** 2 **Алексей Васильевич Веретнов**  
**Безмолвные свидетели**  
*О вещественных следах обороны Москвы  
в сентябре 1941 — апреле 1942 года*

**К 70-ЛЕТИЮ БИТВЫ ПОД МОСКВОЙ** 10 **Александр Анатольевич Васькин**  
**«Все поправится!»**  
*Об обстановке в Москве  
в октябре 1941 года*

**ДАЛЕКОЕ И БЛИЗКОЕ** 16 **Михаил Юрьевич Коробко**  
**Коньково**  
*Об этой исчезнувшей подмосковной усадьбе  
и оставшихся после нее загадках*

**ТРУДЫ И ДНИ** 30 **Николай Владимирович Вехов**  
**«Чарующая сирень»**  
*О выдающемся русском селекционере  
Леониде Алексеевиче Колесникове  
(1894—1968)*

**ИЗ ИСТОРИИ НАУКИ В РОССИИ** 40 **Евгения Михайловна Лупанова**  
**Приборы конструкции**  
**М. В. Ломоносова**  
*О вкладе великого русского ученого  
в развитие отечественного  
приборостроения*

**ИЗ ДАЛЬНИХ ЛЕТ** 49 **Ольга Николаевна Кондратьева**  
**Жемчужина**  
**московского модерна**  
*О прошлом и настоящем  
одного старинного особняка  
на Электрозаводской улице*

**СВЕТ ПАМЯТИ** 56 **Вера Юлиановна Никитина**  
**«Жили мы трудно,  
но очень счастливо...»**  
*Воспоминания дочери об отце  
Юлиане Сергеевиче Селю (1910—1995)*

**ИСТОРИЧЕСКИЙ ЭКСКУРС** 73 **Игорь Евгеньевич Горолевич**  
**Сеча на водах Оки у Калуги**  
*Об уникальной военной операции,  
осуществленной в 1512 году  
жителями Калуги против  
крымских татар*

**ПОЛЕМИКА** 78 **Ян Збигневич Рачинский**  
**«Во имя Пречистой Богородицы  
честного Стретеня»**  
*К вопросу о первоначальном  
местонахождении московского  
Стретенского монастыря*

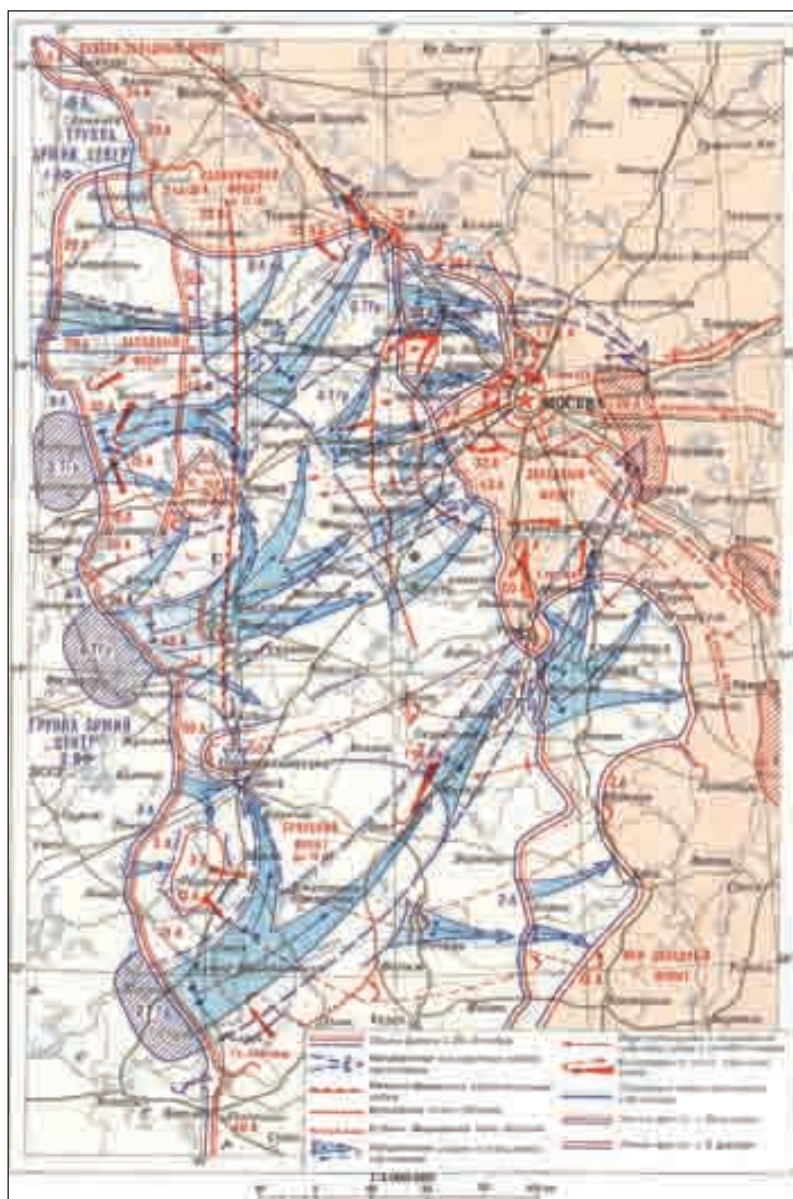
**ПРАВЫ И ХАРАКТЕРЫ** 87 **Елена Лукинична Уколова,**  
**Валерий Степанович Уколов**  
**«Мы были как влюбленные...»**  
*О гастрольях в России  
пианиста и композитора  
Ференца Листа (1811—1886)*

**КАРАНДАШОМ, РЕЗЦОМ И КИСТЬЮ** 96 **Нина Николаевна Герасимова**  
**Мастер**  
*О резке по дереву  
Вячеславе Васильевиче Мельникове*

*Алексей Васильевич Веретнов*

# Безмолвные свидетели

О вещественных следах обороны Москвы  
в сентябре 1941 — апреле 1942 года



*Карта обороны Москвы.  
1941 год*

## К 70-ЛЕТИЮ БИТВЫ ПОД МОСКВОЙ

*Недавно мы торжественно отмечали 60-летие победы нашего народа в Великой Отечественной войне. А начиналась Победа в 27 километрах от Москвы, где бойцы и командиры Красной Армии насмерть стали перед врагом, не отступив больше ни на шаг. Именно отсюда пролег путь советских солдат на Берлин.*

*В истории Великой Отечественной войны Московская битва занимает особое место. Именно здесь, у стен Москвы, была похоронена гитлеровская идея «блицкрига», а в перспективе — и сам Третий Рейх...*

Многие историки пытаются ответить на вопрос: где же проходил последний рубеж обороны Москвы? Высчитывают до метра расположение наших окопов и траншей, совершенно не думая о том, что уже в октябре 1941 года вся Москва стала сплошным оборонительным рубежом.

5 октября 1941 года Государственный Комитет Обороны принимает специальное постановление по защите столицы. Самым важным рубежом Западного фронта определяется Можайская линия обороны — протяженная полоса противотанковых и противопехотных укреплений, которые возводили не только военные, но и простые москвичи. Каждый день десятки тысяч человек выезжали на строительство этой линии, от которой сегодня остались только небольшие отрезки противотанковых рвов — один из них можно увидеть недалеко от Можайска.

Московская зона обороны (МЗО) включала в себя полосу обеспечения (внешний пояс) и два рубежа — главный и городской, состоявший из трех оборонительных полос: первая проходила по Окружной железной дороге, вторая — по Садовому кольцу, третья — по Бульварному кольцу.

На рубежах МЗО было устроено: 361 километр противотанковых рвов, 336 километров эскарпов, 106 километров надолб, 571 пушечный дот, 3255 пушечных дзотов, 3755 пулеметных дотов и дзотов, 611 километров проволочных заграждений, 1518 километров лесных завалов. Значительные работы велись и в самой Москве: создано 30 километров надолб, поставлено 19 тысяч «ежей» и 25 километров проволочных заграждений, возведено 10 километров баррикад, оборудовано 496 артиллерийских и пулеметных точек в домах.

В строительстве оборонительных рубежей МЗО приняли участие около 600 тысяч москвичей и жителей Подмосковья.

**Из протокола № 8 Пленума МГК ВКП(б) 6 декабря 1941 года<sup>1</sup>:**

*«В деле защиты Москвы сейчас имеет большое значение строительство оборонитель-*

*ных рубежей. В этом направлении проделана большая работа как на дальних, так и на ближних рубежах к столице. <...> На Можайской линии обороны было затрачено около 2,5 млн. человеко-дней, и на дальних подступах к Москве ежедневно работают не меньше 60 тыс. человек. На строительстве оборонительных рубежей под Москвой отработано 1700 тыс. человеко-дней, земляных работ сделано 2 млн. кубометров.*

*Имеется решение Комитета обороны, которое обязывает нас, москвичей, провести работу по строительству лесных завалов <...> 51 га. Предстоит вырубить 2—3 млн. кубометров леса. <...> Для того, чтобы произвести эту работу, потребуется на 10—12 дней не менее 200 рабочих. <...>*

*До войны населения в Москве насчитывалось 4,5 млн. чел. В ноябре насчитывается население Москвы — 2,5 млн. чел. Эвакуировано (а также призвано, убито, умерло и т. д.), таким образом, 45 % населения Москвы».*

На постройке оборонительных колец вокруг Москвы ударно трудились комсомольские дружины. Позже, в 1948 году, художник Н. И. Осенев посвятил этому свое известное полотно.

Кипела работа и в самой Москве. Улицы перекрывались баррикадами. Ставились



Н. И. Осенев.

*Комсомольцы на строительстве оборонительных рубежей под Москвой. 1948 год*