



Н А Р О Д Н Ы Й Ж У Р Н А Л

РОМАН-ГАЗЕТА

УЧРЕДИТЕЛЬ ООО «РОМАН-ГАЗЕТА»

ЖУРНАЛ ЗАРЕГИСТРИРОВАН В КОМИТЕТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ПО ПЕЧАТИ. СВИДЕТЕЛЬСТВО О РЕГИСТРАЦИИ №013639 от 31 МАЯ 1995 г.

Учредитель и издатель
ООО «Роман-газета»

Главный редактор
Юрий Козлов

Редакционная
коллегия:

Дмитрий Белокин
Юрий Бондарев
Семен Борзунов
Алексей Варламов
Анатолий Заболоцкий
Юрий Коннов
Владимир Личутин
Юрий Поляков

Ответственный
редактор
Елена Русакова

В оформлении
обложки
использован эскиз
настенного панно
В. Кандинского. 1922 г.

Права
на использование
товарного знака
«Роман-газета»
принадлежат
ООО «Роман-газета»
© ООО «Роман-газета», 2018
Все права защищены

Подписаться
на журнал «Роман-газета»
можно в отделениях связи
и через Интернет:
www.gazety.ru

Подписные
индексы издания:

в каталоге агентства
«Роспечать»
70782 на полугодие,
71752 на год;

в объединенном
каталоге

«Пресса России»
38915 на полугодие;

в электронном каталоге

«Почта России»
П1526 на полугодие

Точка зрения автора может
не совпадать с позицией
редакции

2018 №22 /1819/ Основана в 1927 г.

Флор Галимов

Златокрылая птица Хумай

Роман

Удел мыслителя и художника — самоотречение. Он должен страдать вместе с людьми, чтобы сказать то, что избавит их от страдания.

Л. Н. Толстой

ГЛАВА ПЕРВАЯ

Как бы не сглазить, все хорошо... В семье благополучие, бизнес идет в гору. Вынужденный подобно тягловой лошади тащить нелегкую ношу предпринимателя средней руки, художник Салават Байгазин построил и продал большой магазин. На часть вырученных денег купил трехэтажный дом. Остальной капитал вложил в надежное и доходное нынче дело — купил земельный массив в черте города, выделенный во времена СССР горожанам под сады.

Конечно же, столь серьезные коммерческие проекты не дались легко — пришлось проявить недюжинную настойчивость. Но Салават если уж поставил цель, то прет к ней напролом как танк, сметая все преграды. Находит решение даже таких задач, которые вначале кажутся невыполнимыми.

Когда чиновники городской администрации попытались помешать оформлению земли в собственность, Салават зашел в юридический отдел, подал заявку на проведение демонстрации и жестко предупредил:

— Я вложил в проект серьезные деньги. Вставьте мне палки в колеса — перед мэрией будут стоять сотни людей с транспарантами!

Бюрократы струхнули и отстали от Салавата.

Вроде бы все хорошо... У жены Лилит тоже было немало успехов на поприще целительства и ясновидения. Приняв участие в Первом международном съезде космоэнергетов в Москве, она получила благословение на каналы от самого тибетского священного целителя и учителя Сонама Джорфала Ринпоче. Кстати говоря, такой чести удостоилась тогда и известная российская актриса Рина Безрукина. После церемонии Лилит сфотографировалась с артисткой на память.

Да, все идет как надо... Салават не упускал из виду и дела благотворительные: регулярно помогал нуждающимся.

Наверное, лучше и не бывает... После двенадцатилетнего перерыва наконец потянулся к творчеству. Для Салавата это было особенно большой радостью. Чтобы вернуться в стихию творчества, вначале он долго набрасывал небольшие этюды. Все больше и больше открывая сердце, настраивал душу на божественные волны и наконец, с трудом обретая состояние гармонии, взялся за серьезные произведения. Его душа оказалась до краев переполненной, истосковавшейся по творчеству — карти-