

# МОСКОВСКОЕ КНЯЖЕСТВО

ОТЪ СМЕРТИ

ДМИТРИЯ ДОНСКАГО

ДО ВОЦАРЕНІЯ

ІОАННА ГРОЗНАГО.

СЪ 7 РИСУНКАМИ.

ИЗДАНИЕ РЕДАКЦІИ ЖУРНАЛА

„ДОСУГЪ и ДѢЛО“.



С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Типографія Товарищества «Общественная Польза».

Большая Подъячская, № 39.

1881.



ЭБ

Дозволено цензурою. С.-Петербургъ, 30 октября 1881 года.



### Княженіе Ивана III, Васильевича.

---

Димитрію Донскому наслѣдовалъ сынъ его Василій, при которомъ значительно увеличались московскія владѣнія; въ составъ ихъ вошли земли Суздальская и Нижегородская. Онъ вѣяжилъ въ Москвѣ отъ 1385 до 1425 года. По поводу ожидаемаго нашествія Тамерлана, которое однако не состоялось, великій князь московскій приказалъ перенести изъ Влѣдимира въ Москву ту знаменитую икону Богородицы, которую князь Андрей Боголюбскій нѣкогда унесъ изъ Кіева въ свой любимый городъ Владиміръ. Эта икона послужила освященіемъ первенства и величія Москвы надъ прочими русскими городами. Народъ встрѣтилъ икону на Кучковѣ полѣ, и тысячи, повергаясь на колѣни, взывали: *«Матерь Божія, спаси землю Русскую!»* Черезъ нѣсколько времени узнали, что въ самый день встрѣчи москвитянами Богоматери, Тимуръ пошелъ назадъ. Невыразима была радость русскихъ, и они причли чудное избавленіе Москвы великой Заступницѣ христіанъ. Святая икона Владимірская и понынѣ находится въ Успенскомъ соборѣ, по лѣвую руку отъ царскихъ дверей; а на томъ мѣстѣ, гдѣ *встрѣтили* ее москвичи, построены былъ монастырь *Срътенія*, и улица, на которой находится этотъ монастырь, названа оттого *Срътенкою*.

Сынъ Димитрія Донскаго считалъ себя независимымъ и, полнѣ-