

УДК 80(082)
ББК 80я43
Ф54

Редакционная коллегия:

Л.В. Дудова, канд. филол. наук (ответственный редактор);

Л.Н. Дмитриевская, д-р филол. наук;

В.Э. Морозов, д-р филол. наук, канд. пед. наук;

Н.Е. Кутейникова, канд. пед. наук;

О.И. Федотов, д-р филол. наук

Филологическая наука и школа : Диалог и сотрудничество :
Ф54 сборник трудов по материалам VIII Международной научно-практической конференции [Электронный ресурс] / отв. ред. Л.В. Дудова. — 2-е изд., стер. — М. : ФЛИНТА, 2017. — 436 с.

ISBN 978-5-9765-2756-0

В сборник вошли материалы VIII Международной научно-практической конференции «Филологическая наука и школа: диалог и сотрудничество», проходившей 17—18 декабря 2015 года, посвященные вопросам филологического образования, методологии и методики анализа художественного текста, актуальным проблемам чтения и изучения современного читателя. Среди авторов — доктора и кандидаты наук, преподаватели вузов, учителя средних общеобразовательных школ и гимназий.

УДК 80(082)
ББК 80я43

ISBN 978-5-9765-2756-0

© Коллектив авторов, 2017

© Издательство «ФЛИНТА», 2017

Содержание

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ИСТОРИИ, ТЕОРИИ И МЕТОДИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА

<i>Вяльсова А.П.</i> Причастная форма и точка зрения наблюдателя	8
<i>Труфанова И.В.</i> К каким лексико-грамматическим разрядам относится местоимение который?	18
<i>Трубина О.Б.</i> Жаргонный дискурс и дискурс СМИ: к вопросу о взаимодействии	28
<i>Ананина Г.К., Доцинский Р.А.</i> Роль общественных организаций учителей-словесников в повышении профессиональной культуры педагога в части продвижения русского языка и культуры России за рубежом	33
<i>Баранова М.Ю., Давыдова Н.С.</i> Подготовка к итоговой аттестации по русскому языку выпускников начальной школы и одиннадцатиклассников	38
<i>Глебова З.В.</i> Проектная деятельность при изучении заимствованных слов в школьном курсе русского языка	44
<i>Дейкина А.Д.</i> Моделирование урока русского языка на основе текста	52
<i>Деньгин И.В.</i> Изучение устаревших слов в начальной школе	57
<i>Деньгина Т.В., Чернова Л.В.</i> Применение этимологического анализа при обучении орфографии в начальной школе	62
<i>Жданова А.В.</i> Школьный альманах как средство формирования речевой культуры	67
<i>Левушкина О.Н.</i> Лингвокультурологическая характеристика текста в 5—6-х классах: обучение пониманию текста на уроках русского языка	71
<i>Мансурова С.Е., Доцинский Р.А.</i> Специфика повышения квалификации учителей гуманитарного цикла предметов	81
<i>Погожева Е.Ю.</i> Полиязычное образование: проблемы и перспективы	91
<i>Скворцов К.В.</i> От словесности к географии: технология проведения Всероссийского географического диктанта	97

<i>Ушакова В.И.</i> Виды и разновидности коммуникативных упражнений	104
<i>Фалеева И.Ю.</i> Средства выражения причинно-следственной связи в сложном предложении (на материале произведений И.А. Бунина)	110
<i>Чепелева Г.М.</i> Творческие задания на уроках русского языка как средство интеллектуального и нравственного развития учащихся .	116
<i>Чуханова А.В.</i> Диагностика результатов учебной деятельности иностраннных студентов как обязательный элемент образовательного процесса	120
<i>Юсупова З.Ф., Фазлиахметов И.С.</i> Реализация методических идей Л.З. Шакировой в теории и практике обучения русскому языку как неродному	124

ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА АНАЛИЗА ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ

<i>Акопян Л.Г.</i> Межтекстовые связи в «Венке сонетов» Вячеслава Иванова	130
<i>Быкова О.С.</i> Роль музыки в идейно-художественной структуре рассказа А.П. Чехова «Черный монах»	140
<i>Гуцин Ю.Г., Сулягина А.Ю.</i> Из творческой истории «Огоньков» В.Г. Короленко	145
<i>Погорелов В.Ф. (Валентин ОСЕНЬ)</i> Сонет и сонетная типологизация	158
<i>Тихонова Т.С.</i> «Дай Бог, не последняя» — поэма Алексея Королева в контексте его творчества	176
<i>Тропкина Л.А.</i> Изучение в школе творчества волгоградского писателя Бориса Екимова	183
<i>Труфанова И.В.</i> К вопросу о жанре думы	190

МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ЛИТЕРАТУРЫ. ПРОБЛЕМА ДЕТСКОГО И ПОДРОСТКОВОГО ЧТЕНИЯ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

<i>Федотов О.И.</i> Недоумение любви, или Непраздные размышления об итоговом сочинении	203
---	-----

<i>Асманова Н.Вяч.</i> Изучение произведений мировой детской литературы в школе — основа овладения мировой языковой культурой	215
<i>Камлевич Г.А.</i> Организация контроля в процессе преподавания дисциплины «Выразительное чтение» иностранным студентам	222
<i>Толстоброва Н.В.</i> Проектная деятельность обучающихся и педагогов как ресурс повышения качества образования	228
<i>Фирсова Е.В.</i> Поэтическая палитра и каллиграмма: от слова к образу на уроках литературы	233
<i>Давыдова И.С.</i> Исследование когнитивных аспектов читательской активности подростков	241
<i>Казеева О.С.</i> Теория текста как фактор формирования интереса к чтению	252
<i>Мокишина Ю.Л.</i> Новые методики и технологии формирования читательской культуры в современной школе	254
<i>Дедик П.Е., Косарева А.П.</i> Возможности потенциала информационно-компьютерной грамотности для развития мотивации и интереса к чтению	260
<i>Шибанова Е.С.</i> Книги о Великой Отечественной войне на уроках внеклассного чтения в средней школе (на примере изучения повести Эдуарда Веркина «Облачный полк»)	269

СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРЕПОДАВАНИИ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

<i>Абиева Д.Я.</i> Приемы реализации технологии личностно ориентированного обучения на уроках русского языка и литературы	275
<i>Дзатцеева Т.С.</i> Уроки литературы и социальные сети (современные образовательные технологии в преподавании русского языка и литературы)	281
<i>Титкова М.Ю.</i> Игровая педагогическая технология развития коммуникативных умений школьников (5-й класс)	285
<i>Ушакова Н.М.</i> К вопросу о методологиях и методах анализа дидактических категорий «Содержание образования»	294
<i>Шубина Е.Ф., Шубин А.О.</i> Виртуальная реальность в искусстве и творчество	303

ОПЫТ РАБОТЫ ПЕДАГОГА

<i>Симахина Л.Вяч.</i> Три Антона в истории отечественной педагогики XIX в.	315
<i>Кравец Т.В., Канакина И.Н.</i> Школьные традиции образовательного комплекса № 1251 имени Генерала Шарля де Голля	325
<i>Богданова Н.В.</i> Краеведческая и литературная деятельность школьного музея и учителей-словесников	332
<i>Давлетбаева Г.Т., Рычкова М.Ю.</i> Особенности сонета как литературного жанра на примере русских и французских сонетов	336
<i>Соловьева М.В.</i> Из опыта проведения занятий по стихосложению	341
<i>Струнина А.Г.</i> Разработка урока по теме «Италия — родина сонета»	350
<i>Шанина Т.В.</i> Открытый метапредметный урок по теме: «Из всех великих людей он самый загадочный. Кто он — Шекспир?»	354
<i>Акакиева А.Ю.</i> Урок литературного чтения в 4-м классе по теме: М.Ю. Лермонтов «Утес»	367
<i>Вторушина Т.А.</i> Опыт организации учебной дискуссии «Нужно ли изучать в школе произведения больших эпических жанров?» (на примере романа в стихах А.С. Пушкина «Евгений Онегин»)	372
<i>Гаямова Л.Р.</i> Литературная мастерская «Русь, куда ж несешься ты?»	380
<i>Казакова Ю.И., Кушнерова Е.В.</i> Открытое занятие «В начале было слово...»	390
<i>Киселева Л.А.</i> Урок литературного чтения в 3-м классе: С. Алексеев «Про боярские бороды»	392
<i>Котова Т.Ю.</i> Урок в школьном музее, каким он может быть	397
<i>Лагуточкина Л.Н.</i> Разработка урока на тему «Хокку — жемчужины японской поэзии»	405
<i>Логаева А.А.</i> Проектная деятельность на уроках литературы	409
<i>Ошарова Н.А.</i> Эффективные приемы анализа текста (на примере рассказа Л.Н. Толстого «Два брата»)	413

<i>Тю Р.К.</i> Слово о женщинах (по роману Е.С. Чижовой «Время женщин»)	420
<i>Жданова А.В.</i> Готовимся к сочинению ЕГЭ (или итоговому)	427
<i>Каморзина Н.С.</i> Использование эффективной технологии деятельностного обучения (кейс-технологии) на уроках русского языка при подготовке к ОГЭ и ЕГЭ	429