

В. В. Назаревскій.

РУССКАЯ ИСТОРИЯ.

Выпускъ X.

Съ 96 рисунками.

Чтеніе для московскихъ фабрично-
заводскихъ рабочихъ.

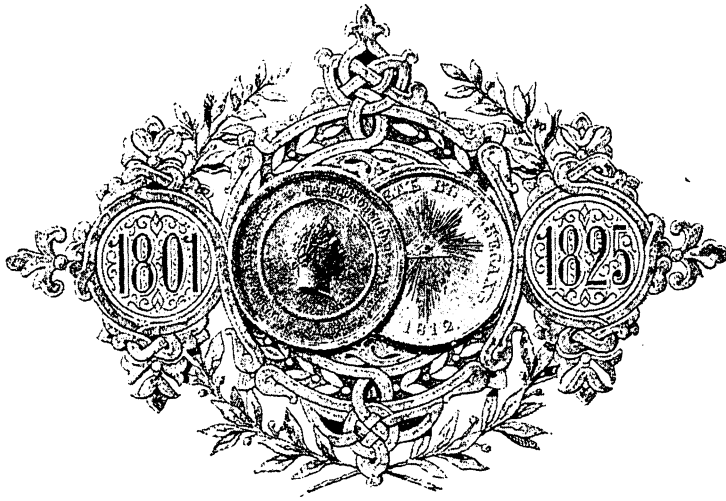


Типографія Т-ва И. Д. Сытина, Пятницкая улица, свой домъ.
МОСКВА.—1909.



A handwritten signature in cursive script, likely reading "Александр I". The signature is written in dark ink and is positioned below the portrait.

Императоръ Александръ I.



I.

Царствованіе императора Александра I.—Его воспитаніе и характер.— Два періода въ его царствованіи.—Иностранная политика и войны до начала народной войны 1812 года. Причины, вызвавшія эту войну.



Александръ Павловичъ (1801—1825) воспитывался вдали отъ родителей, подъ руководствомъ бабушки своей Екатерины II. Понимая всю высоту предлежавшаго ему царскаго положенія въ Россіи, императрица была озабочена тѣмъ, чтобы онъ зналъ и любилъ свое отечество и свой народъ, которымъ ему суждено было управлять. Она сама нарекла ему столь народное у насъ, историческое имя св. Александра Невского.

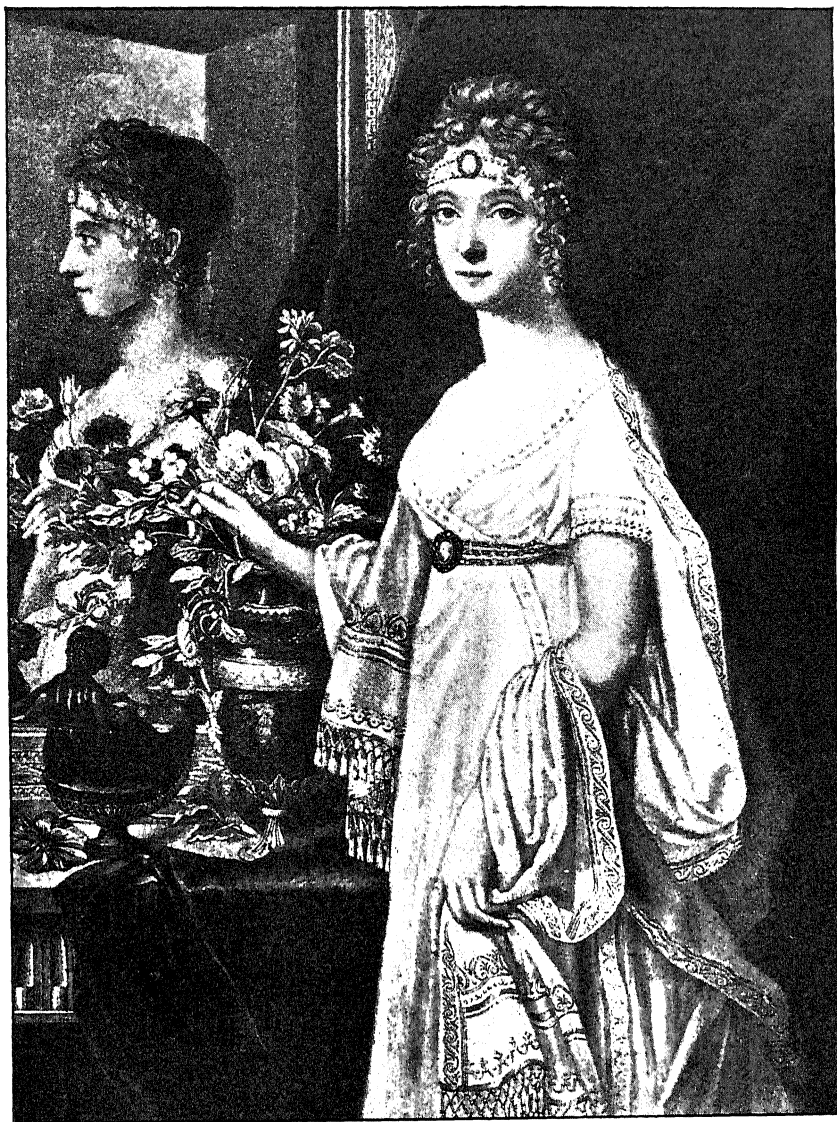
Поручая воспитаніе его и его брата, великаго князя Константина Павловича, графу Салтыкову, въ инструкціи ему она писала: „Познаніе Россіи во всѣхъ ея частяхъ главнѣйшую часть знанія дѣтей занимать должно“. Она стремилась сроднить своихъ внуковъ съ народнымъ духомъ Россіи: изучая эпическое творчество русскаго народа, она старалась въ составленныхъ для нихъ сказкахъ пользоваться образами русской народной фантазіи, а знакомя ихъ съ русскими пословицами, думала ввести внуковъ въ кругъ практическихъ понятій нашего народа. Ради воспитанія ихъ въ національномъ духѣ, она занималась составленіемъ „Записокъ по Русской Исторіи“ и житій русскихъ святыхъ, какъ, напримѣръ, преп. Сергія и св. Алексія митрополита. Проникнутая любовью

къ Россіи, она говорила, какъ вы знаете, что русскому народу нечего стыдиться своей исторіи, которая выдержитъ сравненіе съ исторіей любого народа. Безъ сомнѣнія, тѣмъ же патріотическимъ духомъ она желала проникнуть и своего царственнаго внука. Несмотря на это, онъ былъ, по крайней мѣрѣ, до Отечественной войны 1812 года, скорѣе космополитомъ, мечтавшимъ больше „о благѣ человѣческаго рода“, объ интересахъ Европы... Для него, особенно въ первую половину его царствованія, было дороже всего осуществить выраженное Державинимъ въ одѣ на его рожденіе пожеланіе: „будь на тронѣ человѣкъ“.

Причины этого заключаются въ томъ, что сама Екатерина платила немалую дань либеральному направленію XVIII вѣка и дала великому князю въ главные учителя швейцарца Лагарпа, поклонника французскаго просвѣщенія XVIII вѣка, съ его правами человѣка, и сторонника республиканскаго строя. Снискавъ на своего ученика большое вліяніе, онъ сильно воздѣйствовалъ на него въ смыслѣ отчужденія его отъ русскихъ національных началъ и увлекъ западными идеями, западными государственными учрежденіями, западною исторіей.

При такомъ настроеніи молодого государя къ нему, естественно, тяготѣли люди не-русскаго направленія и укрѣпляли его западническія стремленія въ дѣлахъ внутренняго управленія и иностранной политики. Вслѣдствіе этого, въ первую половину своего царствованія онъ сталъ въ противорѣчіе съ своей бабкой, которая еще до французской революціи въ своемъ внутреннемъ управленіи и во внѣшней политикѣ всегда давала большое значеніе русскимъ національнымъ началамъ. Онъ сталъ цѣнить ихъ только послѣ цѣлаго ряда войнъ съ Наполеономъ и въ своихъ дѣйствіяхъ сталъ ближе къ своей бабкѣ и отцу, уже во вторую половину своего царствованія. Но и въ эту охранительную пору своего правленія онъ черпалъ свою преданность существующему государственному строю больше изъ западныхъ теченій, направлявшихъ къ тому, чтобы возстановить поколебленное или разрушенное французской революціей. Нельзя, однако, не видѣть въ совершившемся въ Александрѣ I переломѣ и нѣкотораго вліянія національнаго движенія въ Россіи въ эпоху отечественной войны и подъема у насъ въ образованномъ обществѣ русскаго патріотизма и нашего историческаго самосознанія.

Начавшіяся съ 1804 года и длившіяся болѣе десяти лѣтъ громадныя войны вначалѣ не давали времени Александру I, какъ должно, остановиться на дѣлахъ внутренняго управленія и на тѣхъ



Императрица Елисавета Алексѣевна.
Съ современнаго портрета.