

содержание

Искусствоведы причисляют художника Яна Вермеера к так называемым «малым голландцам». Но слово «малые» означает вовсе не скромность дарования некоторых голландских художников, а лишь то, что они писали не громадные полотна, как, например, «Ночной дозор» Рембрандта, а картины небольшого размера. Стоили они не очень дорого, ими мог украсить свой дом и обеспеченный горожанин, и зажиточный крестьянин.

Кроме того, Вермеер относится к «делфтской школе» живописи. Дело в том, что в небольшом голландском городе Делфте, славившемся производством фарфора, в XVII веке жили и работали многие замечательные художники — Эммануэл де Витте, Карел Фабрициус, Питер де Хох. Живописцы «делфтской школы» создавали жанровые картины, на которых были запечатлены живые люди — их современники. Обыденным было и место действия их картин — городские улочки, жилые комнаты, кухни, где готовили еду.

Ян Вермеер был самым ярким из всех этих художников. В отличие от других, он и родился в Делфте, поэтому его нередко называют Вермеером Делфтским. Он тоже написал немало картин, на которых запечатлена обыденная жизнь, — «Молочница», «Хозяйка и служанка», «Маленькая улица», «Урок музыки», «Дама, пишущая письмо»...

А на картине «Кружевница», которую вы видите на 2-й странице обложки, изображена искусная мастерица, поглощённая своей работой.



ГДЕ в мире самые красивые пляжи?

Стр. 4

Школьник Тим и всезнайка из компьютера Бит продолжают своё путешествие в мир ПАМЯТНЫХ ДАТ.

Стр. 6

В СТАРИННЫЙ португальский город Синтру приглашает писатель Владимир Малов.

Стр. 8



ОТКУДА пошёл обычай венчать монархов коронами?

Стр. 11

ПРОДОЛЖАЕМ летопись битв русских воинов.

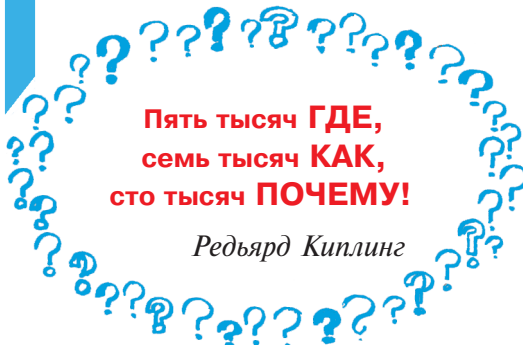
Стр. 18



ПОЧЕМУ маленькая страна Швейцария славится самыми лучшими часами?

Стр. 24

А ещё в этом номере «100 тысяч «почему?», «Со всего света», «Игротека» и другие наши постоянные рубрики.



Пять тысяч **ГДЕ**,
семь тысяч **КАК**,
сто тысяч **ПОЧЕМУ!**

Редьярд Киплинг



Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации

к использованию в учебно-воспитательном процессе различных образовательных учреждений