

УДК 004.932.4(075)
ББК 85.15я7
Р34

*Печатается по решению редакционно-издательского совета
Казанского национального исследовательского технологического университета*

*Рецензенты:
д-р пед. наук, проф. Г. И. Кирилова
зам. директора ООО «Интер-Графика» А. И. Аюпова*

Р34 Резванова Э. А.
Методы и приемы обработки изображений в программе Photoshop : учебное пособие / Э. А. Резванова, Л. Р. Сокол; Минобрнауки России, Казан. нац. исслед. технол. ун-т. – Казань : Изд-во КНИТУ, 2018. – 88 с.

ISBN 978-5-7882-2572-2

Рассмотрены методы и приемы обработки изображений в программе Adobe Photoshop, приведены общие сведения о программных средствах компьютерной графики, необходимые для работы в полиграфических производствах.

Предназначено для студентов всех форм обучения по направлению 29.03.03 «Технология полиграфического и упаковочного производства».

Подготовлено на кафедре технологии полиграфических процессов и кинофотоматериалов.

**УДК 004.932.4(075)
ББК 85.15я7**

ISBN 978-5-7882-2572-2 © Резванова Э. А., Сокол Л. Р., 2018
© Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2018

ВВЕДЕНИЕ

Современный специалист в области полиграфии должен быть подготовлен к тому, чтобы самостоятельно пользоваться современными источниками информации, а также понимать, теоретически обосновывать и практически решать профессиональные задачи. В связи с возрастающими требованиями работодателей, необходимо подготовить творческого, динамичного специалиста, способного самостоятельно осваивать новые возможности дизайнерских программ. Среди проблем, возникающих в процессе обучения, следует выделить: неравноценное владение студентами возможностями компьютерной графики, психологическая неуверенность в применении полученных знаний на практике, стереотипность мышления отдельных студентов, не позволяющая активно внедрять информационные технологии в работу.

Цель данного учебно-методического пособия состоит в изучении конкретных примеров и освоении принципов и приемов редактирования пиксельных объектов различными способами в программе Adobe Photoshop.

Данное учебное пособие разработано как средство для выполнения практических заданий и содержит теоретические основы и практические аспекты работы с одним из наиболее известных программных продуктов по обработке компьютерной графики – Photoshop CS4.

Photoshop является для дизайнеров и фотографов стандартом профессионального редактора для высококачественной обработки растровой графики. Предоставляя все более и более широкий инструментарий и возможность многогранной его настройки, Photoshop позволяет быстро и качественно выполнять операции по редактированию и усовершенствованию изображений, воплощать самые смелые идеи и творческие замыслы.