

0 $\frac{9}{124}$

Алфеев.

124

ХРИСТИАНСКІЙ ПАМЯТНИКЪ

ЦАРЮ-ОСВОБОДИТЕЛЮ.

ТРОИЦКО-АЛЕКСАНДРОНЕВСКІЙ

ХРАМЪ,

воздвигнутый, съ Высочайшаго соизволенія ГОСУДАРЯ ИМПЕРАТОРА АЛЕКСАНДРА II, въ Новоалександровской слободѣ г. Рязани, въ память чудеснаго спасенія жизни Его 2-го апрѣля 1879 года.

СОСТАВИЛЪ

Преподаватель Рязанской Духовной Семинаріи,
Священникъ Павелъ Алфеевъ



Рязань.

Типографія наследниковъ З. П. Позняковой.

1886.

Отъ Московскаго Комитета для цензуры духовныхъ книгъ печатать дозво-
ляется. Москва. Ноября 28 дня 1885 года.

Цензоръ Протоіерей *Симеонъ Вишняковъ.*



2007041035

ПРЕДИСЛОВІЕ.

Предлагаемая книга благосклонному вниманію читателей имѣетъ общій интересъ. Троицко-Александроневскій храмъ, по своему историческому значенію, есть пока единственный храмъ въ Россіи. Какъ памятникъ живой вѣры и горячаго патріотизма, онъ заслуживаетъ глубокаго вниманія. Религіозное воодушевленіе и неподдѣльный патріотизмъ строителей представляютъ собою много утѣшительнаго и поучительнаго. Тѣ нужды, среди которыхъ воздвигался храмъ,—безденежье и отсутствіе видимыхъ средствъ на столь громадную постройку,—даютъ много ободряющаго для всѣхъ усердныхъ строителей храмовъ Божіихъ и указываютъ вѣрный путь къ отысканію средствъ. Вообще, исторія построенія храма наглядно рисуетъ предъ взоромъ читателя силу вѣры и могущество патріотизма русскаго народа, подъ вліяніемъ которыхъ преодолеваются непреодолимые препятствія. Что же касается формальной постановки веденія всего дѣла постройки, то она можетъ служить нагляднымъ руководствомъ для тѣхъ, кому предстоитъ нужда въ построеніи храма. Подробности условій и счетовъ разныхъ подрядчиковъ имѣютъ интересъ въ будущемъ, когда по существующимъ цѣнамъ станутъ судить о состояніи современной жизни.

Но самый главный интересъ предлагаемой книги заключается въ томъ, что въ ней наглядно объяснены всѣ религіозные обряды, касающіеся христіанскихъ храмовъ, начиная съ закладки и оканчивая освященіемъ ихъ. Русскій народъ мало знакомъ съ этими обрядами, а еще менѣе понимаетъ ихъ. А между тѣмъ, въ нихъ-то и раскрывается все значеніе и необходимость христіанскихъ храмовъ и устанавливается правильный взглядъ на нихъ и содержимое въ нихъ, что особенно важно въ настоящее время, въ виду появленія многихъ сектъ, отрицающихъ священное значеніе храмовъ.

Описаніе внутренняго устройства храма и особенно иконостаса можетъ служить для пастырей образчикомъ разумаго составленія иконостасовъ. Этотъ отдѣлъ слѣдовало бы поставить полнѣе, именно — такъ, чтобы каждая икона, находящаяся въ иконостасѣ, могла служить урокомъ для молящагося; слѣдовало бы представить характерно-выдающіяся черты каждаго святаго, икона котораго вошла въ составъ иконостаса, такъ чтобы молящійся могъ научиться подвигамъ добродѣтели отъ каждаго святаго, изображеннаго на иконѣ; но такую подробностію мы боялись увеличить объемъ книги, что считаемъ неудобнымъ пока въ виду особенныхъ соображеній. Тѣмъ не менѣе мы надѣемся, что нашею мыслию воспользуются другіе пастыри и дадутъ своимъ прихожанамъ такое руководство. Русскій простой народъ усердно посѣщаетъ храмъ Божій, но онъ мало знакомъ съ жизнію святыхъ, изображаемыхъ въ храмахъ. А эта-то жизнь святыхъ служитъ самымъ лучшимъ руководствомъ въ религіозно-нравственномъ воспитаніи народа. Въ образецъ такого знакомства мы представили въ своей книгѣ жизнь св. благовѣрнаго князя Александра Невскаго и житіе преподобнаго Феоктиста, спостника Евѳимія Великаго.

Въ частности жизнь и труды св. Александра Невскаго заслуживаютъ глубокаго вниманія всѣхъ вѣрнопопданныхъ сыновъ Церкви и Престола. Много свѣтлаго и отраднаго, много назидательнаго и ободряющаго представляетъ собою геройски-неутомимая и христіански-самоотверженная дѣятельность этого великаго Труженика земли Русской, — и намъ кажется непростительнымъ для русскаго человѣка не знать безсмертныхъ подвиговъ этого тезоименитаго покровителя трехъ великихъ Русскихъ Императоровъ: АЛЕКСАНДРА БЛАГОСЛОВЕННАГО, АЛЕКСАНДРА ОСВОБОДИТЕЛЯ и нынѣ благополучно царствующаго АЛЕКСАНДРА АЛЕКСАНДРОВИЧА. Житіе препод. Феоктиста даетъ собою образецъ господства духа надъ плотію, на что также слѣдуетъ обратить вниманіе современному обществу. Наконецъ, довольно полно начерченный образъ МУЧЕНИКА-ЦАРЯ и Его благодѣтельныхъ реформъ, въ параллель съ дѣятельностію св. Александра Невскаго, представляетъ собою общій интересъ для всѣхъ безъ исключенія вѣрныхъ сыновъ Русскаго Престола.