ПОЗДНЯЯ ЖАТВА. КОГО ПОСАДЯТ ДО КОНЦА ГОДА стр. 46



РАБЫ МОСКВЫ. Продавца из магазина в вашем доме, возможно, приковывают на ночь цепями к батарее стр. 50

ФАКТОР ТОЛПЫГИ. Может ли один человек победить и народ, и административную систему *стр.* **26**

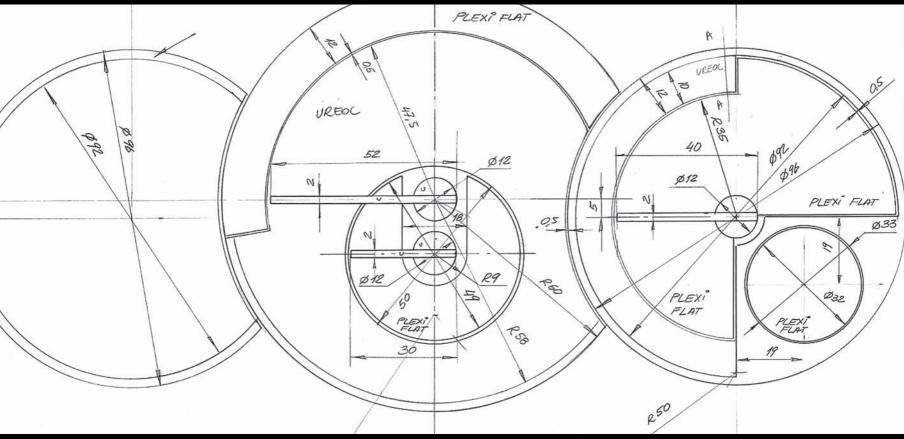
48 (277) 6-13 декабрь 2012 www.rusrep.ru

CCKA PEROPETER

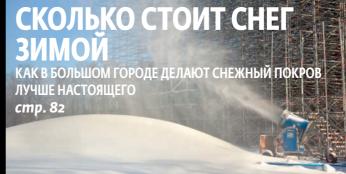
ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ СПЕЦНАЗ

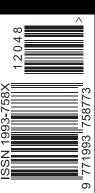
ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ ДИЗАЙНЕР ВЛАДИМИР ПИРОЖКОВ О ТОМ, КАК ДЕЛАТЬ ТОУОТА, CITROËN, КАМАЗ, КОРВЕТ-ВЕРТОЛЕТОНОСЕЦ И «МИССИЮ МАРС» cmp. 62















Жизнь не похожа на ровную дорогу, и настоящий мужчина должен быть готов к любому повороту событий. Деловые встречи или захватывающие путешествия – всё в Вашей власти.

Приходите на тест-драйв Volkswagen Touareg и испытайте в деле бескомпромиссное сочетание комфорта и выдающихся внедорожных способностей.

Большой выбор, спецпредложения*



Официальный дилер Volkswagen **Автотрейд-АГ**

Москва, ул. Нагатинская, д. 16, к. 1, стр. 5; тел.: (495) 995-12-20; www.autotrade-ag.ru

^{*} Узнавайте подробности в отделе продаж

ДИСКУССИЯ

Принимаем письма: 127137, Москва, а/я 33 reporter@expert.ru
Читаем комментарии: www.rusrep.ru, www.vkontakte.ru, www.facebook.com

ОСТАВАЯСЬ ЧЕЛОВЕКОМ

Психология мегаполиса «РР» № 46 Виталий Лейбин



ТОТАЛЬНАЯ ВИРТУАЛИЗАЦИЯ

Виталий, вы пишете: «Новейшее поколение в больших городах мира выглядит настоящими "людьми мегаполиса", но стремится на самом деле к большей глубине и силе человеческих отношений, а не к виртуальному существованию в утопии о "креативном классе". Отсюда мода на благотворительные и волонтерские проекты и на социальные и социалистические утопии и общины и поиски настоящей пюбви»

Не понимаю, при чем здесь креативный класс (да и что это вообще на самом деле такое?), а вот утверждение о стремлении к большей глубине человеческих отношений кажется сомнительным. Откуда это следует? Из тотальной виртуализации? Из общения через скайп и фейсбук? Помоему, все ровно наоборот. Мода на волонтерские проекты пришла из той же виртуальности, привычки зависать в Сети: очень легко зарегистрироваться на форуме и стать неформалом, правозащитником, националистом, волонтером и кем угодно еще. А потом пришел на тусу, пару дней поработал спасателем, наинстраграмил вдоволь и вернулся прежним Васей за родной ноутбук.

Кузин Василий

Отвечаю как на луху. Термин «креативный класс» (creative class) ввел, как известно, Ричард Флорида, пытаясь построить утопию о новом прогрессивном классе, открывающем ворота будущего. Ровно о таком, каковым для Маркса был пролетариат. В целом эта попытка скорее провалилась, но само определение прижилось и даже позволило увидеть некоторые особенности нынешнего человека мегаполиса. Например, предпочтение горизонтального движения (в поисках самого интересного дела) вертикальному (карьере), крайний индивидуализм, нежелание ходить строем («они привыкли к мысли, что предоставлены сами себе, и им даже не приходит в голову протестовать»), отсутствие преданности корпорации, семье, стране, любому коллективу («он выбирает себе место, а не обустраивает его»). И в этом смысле я вслел за Виталием Куренным (автором статьи «Новая городская романтика» в философском журнале «Логос») говорю о «слабых» и «сильных» социальных связях. Но вы правильно поняли ситуацию — кажется, что человек мегаполиса виртуализируется, обилие контактов и скорость жизни подразумевают множество слабых связей и свободу от старых сильных институтов: семьи, религии, профессии. Но при этом усиливается и обратный тренд — желание возместить дефицит сильных личных отношений. Отсюда дауншифтинг (экологический, религиозный, политический и проч.), религиозные и мистические поиски, культ постоянной любви взамен института семьи, волонтерство и благотворительность, наконец. Жизнь — она такая: в ответ на любое изменение среды человек, адаптируясь, находит новые способы выжить и остаться человеком.

Виталий Лейбин, главный редактор «PP»

Вот такие Снегири

«РР» № 46 Андрей Молодых, Анна Снежинкина, Кристина Хуцишвили

Кстати, хаяли хрущевки, хаяли, говорили, что вот Советы людей в курятники загнали, а сейчас строят квартирки еще меньшей площадности — до 28 кв. м. И уходят они как пирожки. А вот 3-4-комнатные квартиры продаются плохо. Так сейчас по городу развелись фирмешки, которые скупают эти квартиры подешевле, по блату получают разрешение на перепланировку и делают 3-4 однокомнатные конуры по 13-15 квадратов. А стоимость одного квадратного метра в многокомнатной квартире значительно ниже, чем в этой конуре, процентов на 25-30, отсюда неплохая выгода. Соседи возмущаются от такого безобразия, а против не попрешь, все властями подписано, все по закону.

Вспомнился документальный роман Джека Лондона «Люди бездны». Там написано, что в Лондоне выгоднее было сдавать в аренду трущобное жилье, чем для людей более-менее обеспеченных. Целые кварталы переводились в трущобы.

Нет на них генерала Франко! «РР» № 47 Николай Петров

Как-то ситуация в статье несколько переиначена. Артур Мас, который так активно ратовал за независимость, получил сильнейший щелчок по носу на выборах. Его партия потеряла аж 12 кресел по сравнению с предыдущим парламентом. Т.е. реально народего не поддержал. И он может объявить референдум только объединившись с партией ERC. И исход референдума вовсе не однозначен.

Елена Уланова

Ä



история с продолжением

Обратно в Осташков

В августе мы писали об уголовном деле московского архитектора Ильи Фарбера, который поехал в деревню Мошенка Тверской области работать учителем и возглавил местный дом культуры. Потом его обвинили в вымогательстве взятки у подрядчика строящегося здания деревенского клуба и приговорили к 8 годам лишения свободы и более чем к трем миллионам рублей штрафа («Эксперименты с народом», «РР» № 32 от 16 августа 2012 года).

28 ноября Верховный суд отменил приговор из-за множества нарушений в ходе судебного процесса: присяжные не уходили в отдельную комнату, судья на процессе был без мантии, позволял себе вольности, на оглашение вердикта Фарбера почему-то не пустили. Сейчас дело вернули в суд города Осташкова, а Илью оставили в СИ-30. На вопрос, почему Фарбера не выпустили на свободу, адвокат Виктор Паршуткин отвечает: «Суд никогда не мотивирует свои решения. И вообще это обычная практика для Верховного суда». По его словам, с 1 января 2013 года уголовные дела по взяткам перестанут рассматриваться присяжными. И Фарбер предстанет перед обычной судебной коллегией. Новый процесс начнется ориентировочно в январе-феврале.

Григорий Набережнов

СОДЕРЖАНИЕ

6–13 декабрь 2012 Иллюстрация на обложке: из архива В.Пирожкова Фотографии на обложке: Кмить Иван, Parmenov Pavel/Фотобанк Лори; Алексей Майшев для «PP»; Антон Карлинер для «PP»

Фотография Юрий Ивашенко для «PP»



В октябре 2012 года две ЖЕНШИНЫ КАЗАШКИ Тажинар Аширова и Тумар Касимова, сообщили волонтерам движения «Альтернатива», что В МОСКОВСКОМ МАГАЗИНЕ «Продукты» держат В РАБСТВЕ ИХ ДОЧЕРЕЙ. Матери и активисты ПРОНИКЛИ В ТОРГОВУЮ ТОЧКУ И ВЫВЕЛИ ОТТУДА НЕ ТОЛЬКО ДВУХ ДЕВУШЕК, НО И ЕЩЕ СЕМЕРЫХ РАБОТНИКОВ, КОТОРЫЕ ПОЖАЛОВАЛИСЬ на лишение свободы, ИЗБИЕНИЯ, НЕУПЛАТУ ДЕНЕГ

Россия Санкт-Петербург 92 Тверь 40 п. Киржач (Владимирская область) 90 Екатеринбург 74, 92 Невинномысск (Ставропольский край) 18 п. Безенги (Кабардино-Балкария) 42 п. Акташ (Алтайский край) 26 Абакан (Красноярский край) 18



7 вопросов

и алиментщиках

Елене Николаевой, женщине и депутату. Об алиментах

Вехи

Главные люди минувшей недели

Казусы

Шутки, цифры, фотографии

Блоги

Про самое главное про пробки

Карта мира в заголовках 22

СЦЕНА

14

16

18

20

Фактор Толпыги

Может ли глава поселка заменить изношенные трубы отопления и не сесть

в тюрьму

АКТУАЛЬНО

Коллапс

Дорога в снежной коме. Как народ пошел с лопатой против сугробов и чиновников 40

Конфликт

Овцам лыжи не нужны. Почему жители Безенги восстали на туристов

Коррупция

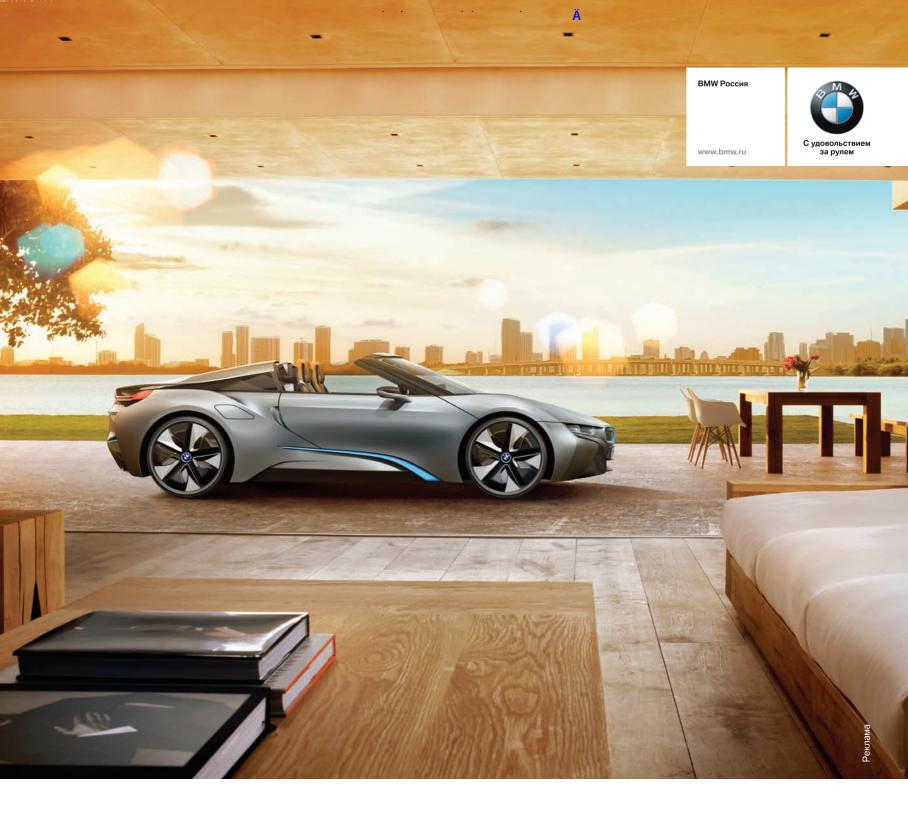
Слезы экс-министра. Чем Елена Скрынник виновата перед страной

Выборы

Возвращение фараона. Почему Египет не может обойтись без диктатуры

РЕПОРТАЖ Рабы Москвы

Возможно, продавца магазина в вашем доме приковывают на ночь цепями к батарее 50



INSPIRATION*.

Чтобы оставаться лидером и опережать остальных, мало производить технически безупречные автомобили. Недостаточно использовать новейшие материалы и уникальные изобретения. Нужно кое-что еще. Вдохновение. Именно вдохновение позволяет нам создавать автомобили, обладающие не только высочайшими характеристиками и современными системами, но еще и тем, что называют харизмой, душой, индивидуальностью.

ВМW. ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В БУДУЩЕЕ. СЕГОДНЯ.



СОДЕРЖАНИЕ

№ 48 (277) 6-13 декабрь 2012 Фотографии: Алексей Майшев для «PP»; из архива В.Пирожкова

Глава администрации поселка Акташ Олег Толпыго постоянно в движении, живчик, за словом в карман не лезет. Курит по необходимости — то есть когда нужно наладить коммуникацию. Этакая помесь двух Василиев: Теркина и земляка-алтайца Шукшина. Правильнее было бы так: Торопыго.

26



Yaris, Auris, Corolla, Avensis, Prius, RAV4, IQ... – все эти машины проектировал российский дизайнер Владимир Пирожков

62



ТРЕНДЫ

Дизайнер Пирожков

Почему создатель интерьеров и экстерьеров бросил «Ситроен» и «Тойоту» и вернулся в Россию

Карта

Половое равенство. Где в мире больше любят женщин

Мини-новости

Что случилось в науке за неделю

КУЛЬТУРА

Ебургский клубняк

Почему столица Урала все время
70 производит новую музыку 72

На полях культуры с Сашей

На полях культуры с Сашей Денисовой

72 Восемь телевизоров и немцы 80 Киржач Владимира Шлыкова 90

спорт

Он ненастоящий!

На что поставить лыжи, или
Сколько стоит снег зимой 82
Мини-новости
Что случилось в спорте
за неделю 84

СРЕДА ОБИТАНИЯ

Бунт интеллектуалов

Почему лучшие российские школы боятся остаться без денег и прав 86

Гаджеты
Правда о современном фотоаппарате и кирпутории 88

фотоаппарате и кирпутории 88 Обитатель

7 событий	92
Кино	9.
Книги	94
Музыка	9!

САЙТ

Что почитать на rusrep.ru 96

4

РР 6-13 ДЕКАБРЬ 2012