

Ä

Wilhelm Blumenhagen's
gesammelte Werke.

Zwanzigster Band.

Enthält:

- I. Die Königin.
- II. Der Ausgestoßene.
- III. Der deutsche Helot.
- IV. Arabella.
- V. Der Hoftrapp.

Stuttgart.

J. C. Neumann's Buchhandlung.

1839.

Ä

I.

Die Königin.

Historische Erzählung.

In eine Fensterwölbung des Königsschlusses lehnte Niclas von Gara, der Sohn und Erbe des gleichnamigen Palatins, kaum Mann geworden, und dennoch schon durch die Hochstellung seines Vaters Van von Nachow. — Ein rüstiger, eben aufgeblüheter Jüngling, ein Musterabdruck der Nationalität seines kräftigen, kriegerischen Volksstammes, lehnte er schon lange dort starr und eifig wie der Wintermonat, dessen rauhe Winde draußen mit den trockenen Lindenblättern in den Winkeln des Schloßhofs ihr Wirbelspiel trieben; sein Leben schien sich tief in sein Innerstes zurückgezogen zu haben; er hörte nicht das lärmende Getöse, welches den heftigen Wortstreit verrieth, der in dem nahen Saale geführt wurde; er vernahm nicht die harten Schritte und das Sporengeklirr und Säbelgerassel der dicht hinter ihm durch die Vorhalle eilenden Hauptleute und bestaubten Husaren, welche Bottschaften brachten und Befehle fortrugen; nur in seinem schwarzen Auge, mit dem er hinaus auf den Platz starrte, lebte seine Seele, und Licht und