



# Я ВХОЖУ В МИР ИСКУССТВ

РЕПЕРТУАРНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ  
БИБЛИОТЕЧКА

**3(223)  
'2016**

Выходит ежемесячно  
Издается с 1997 года

Учредитель М. Гааз

## Редакция:

Главный редактор	М. Гааз
Редактор	А. Яковлева
Редактор-консультант	Э. Гааз
Интернет-поддержка	М. Ротин
Художник	П. Перепечина

## Редакционная коллегия:

Бегунов В.К.  
Гааз М.П.  
Панфилов В.В.  
Розов С.В.  
Ростовский В.П.

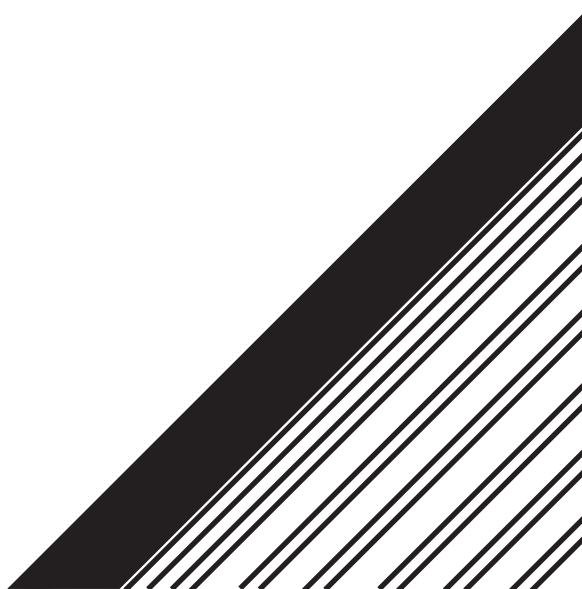
Подписка по Объединенному  
Каталогу "Пресса России" (зеленый)  
Т.1. Газеты и журналы"  
Подписной индекс **40910** (на полгода)

Е-mail редакции:  
[teatretkst@gmail.com](mailto:teatretkst@gmail.com)

## В ВЫПУСКЕ

### Художник и его время

Пьесы  
Сценарии



© С. Подколзин, актер, режиссер, Москва

© В. Соболев, Народный артист РФ, Москва

© Л. Маслова, Заслуженная артистка РФ, режиссер, Москва

© Э. Гааз, актер, режиссер, Москва

Художник и его время: Пьесы. Сценарии. – М.: «Я вхожу в мир искусств», 2016. – 160 с.

## С О Д Е Р Ж А Н И Е

- 4     Сергей Подколзин, Всеволод Соболев  
      **«БЕЛАЯ ЗАЛА»**  
      *Монопьеса в одном действии по мотивам произведений*  
      *И.Ф. Горбунова*
- 33    Лариса Маслова  
      **ФЕНИКС**  
      *Инсценировка по произведениям Марины Ивановны*  
      *Цветаевой. Бриколаж*
- 68    Эрвин Гааз  
      **БРИТВА ОККАМА**  
      *Пьеса в двух действиях*  
      *по произведениям А. Беляева и М. Булгакова*
- 130   Эрвин Гааз  
      **НЕ ОТВЕДИ РУКИ И ВЗОРА**  
      *Сценарий театрализованного представления по письмам,*  
      *стихам и прозе российских немцев*