

На правах рукописи

ЧУЛЮКИНА Марина Геннадьевна

**ДНЕВНИК КАК ЖАНР ПУБЛИЦИСТИКИ:
ПРЕДМЕТНО-ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ**

Специальность 10.01.10 – Журналистика

АВТОРЕФЕРАТ

диссертации на соискание ученой степени

кандидата филологических наук

Казань – 2009

А

Работа выполнена на кафедре журналистики Государственного образовательного учреждения «Казанский государственный университет им. В.И. Ульянова-Ленина» Министерства образования и науки Российской Федерации (ГОУ ВПО КГУ им. В.И. Ульянова-Ленина МО и НРФ).

Научный руководитель	– кандидат филологических наук, доцент Пивоварова Людмила Михайловна
Официальные оппоненты	– доктор филологических наук, профессор Тертычный Александр Алексеевич
	– кандидат филологических наук, доцент Колмаков Борис Игоревич
Ведущая организация	Самарский государственный университет

Защита состоится 29 октября 2009 года в 14.30 на заседании диссертационного Совета Д 212.081.14 в Казанском государственном университете им. В.И. Ульянова-Ленина по адресу: 420008, г. Казань, ул. Кремлевская, д. 35, корп.2, ауд. 1306.

С диссертацией можно ознакомиться в Научной библиотеке имени Н.И. Лобачевского Казанского государственного университета (Казань, ул. Кремлевская, д. 35).

Автореферат разослан « » сентября 2009 года.

Ученый секретарь
диссертационного Совета
кандидат филологических наук,
доцент

Р.Л. Зайни

Статьи в журналах, рецензируемых ВАК:

1. Чулюкина М.Г. Дневник М.М. Пришвина: поиски идентичности / М. Г. Чулюкина // Ученые записки Казанского государственного университета. Т. 150, серия Гуманитарные науки, кн. 4. – Казань, - 2008. – С. 170-175.
2. Чулюкина М.Г. Дневник как «литературное подполье» / М.Г. Чулюкина // Ученые записки Казанского государственного университета., серия Гуманитарные науки. – Казань, - 2009. – (сдано в печать).

Статьи в сборниках научных трудов и тезисы докладов:

1. Чулюкина М. Литературные портреты в «Дневнике» К.И. Чуковского (к 15-летию выхода) / М. Чулюкина // Тонус: Научное и учебно-методическое издание факультета журналистики и социологии КГУ. – Казань: Изд-во Казан. Гос. ун-та. – 2007. – №16. – С. 124- 131.
2. Чулюкина М.Г. А.Т. Твардовский и традиции дневникового дискурса XIX века / М. Чулюкина // Информационное поле современной России: практики и эффекты. Материалы IV Всероссийской научно-практической конференции 19 – 20 октября 2007 года [под ред. В.З. Гарифуллина; Составитель Р.П. Баканов] – Казань: Изд-во Казанск. гос. Ун-та, 2007. – С. 75-81.
3. Чулюкина М.Г. Дневник как разновидность эссеистики / М.Г. Чулюкина // Эволюция жанров в истории российской журналистики: тезисы Всероссийской научно-практической конференции г. Самара 15-16 марта 2007г. – Самара: Издательство «Универс групп», 2007. – С. 94-95.
4. Чулюкина М. Г. Дневник и эссе: к поэтике жанра / М.Г. Чулюкина // Эволюция жанров в истории российской журналистики: сборник научных статей Всероссийской научно-практической конференции г. Самара 15-16 марта 2007г. – Самара: Изд-во «Универс групп», 2007. – С. 113-117.

5. Чулюкина М. Г. «Черновики» А. Т. Твардовского и традиции дневниковой культуры XIX века / М.Г. Чулюкина // Жанровая палитра современных масс-медиа: тезисы II Всероссийской научно-практической конференции г. Самара 20-21 марта 2008г. – Самара: Издательство «Универс групп», 2008. – С. 84-85.
6. Чулюкина М. Г. «Рабочие записки» А. Т. Твардовского в контексте дневниковой культуры XIX века / М.Г. Чулюкина // Жанровая палитра современных масс-медиа: сборник научных статей II Всероссийской научно-практической конференции г. Самара 20-21 марта 2008г. – Самара: Издательство «Универс групп», 2008. – (сдано в печать).
7. Чулюкина М. Дневник как отражение эпохи / М. Чулюкина // Жанровая стратегия современных масс-медиа: тезисы III Всероссийской научно-практической конференции г. Самара 19-20 марта 2009г. – Самара: Издательство «Универс групп», 2009. – С.107-109.
8. Чулюкина М. Дневник как жанр документальной литературы / М. Чулюкина // Синтез документального и художественного в литературе и искусстве: Сборник статей и материалов международной научной конференции (5 – 9 мая 2008г.). – Казань: Изд-во Казанского ун-та, 2008. – С. 163-169.
9. Чулюкина М.Г. Публицистический дневник как летопись эпохи / М.Г. Чулюкина // Жанровая стратегия современных масс-медиа: сборник научных статей III Всероссийской научно-практической конференции г. Самара 19-20 марта 2009г. – Самара: Издательство «Универс групп», 2009. – (сдано в печать).