

Оригинал здесь - <http://www.rulex.ru/01120432.htm>

Лукашевич-Хмызникова, Клавдия Владимировна - писательница для детей. Родилась в 1859 г. Была учительницей в Иркутске. Ее повести, рассказы, воспоминания, хрестоматии, "школьные праздники" и иные сборники разошлись в миллионах экземпляров. Теплота и искренность, любовь к детям и несомненное педагогическое призвание сделали Лукашевич-Хмызникову одной из любимейших рассказчиц для детей. Многие ее рассказы вошли в хрестоматии. Лучшие сборники: "Ясное солнышко", "На жизненном пути", "Мое милое детство", "Любимые друзья", "Труженики", "Гнездышко", "Зернышки", "Оборона Севастополя".

Оригинал здесь - http://www.hrono.info/biograf/bio_1/lukashevich_kv.html

Лукашевич Клавдия Владимировна (1859-1937), писательница. Родилась в Петербурге в семье чиновника. Была учительницей до 1881 (некоторое время в Иркутске). В 80-е начала литературную деятельность; писала исключительно для детей в разных жанрах: повести, рассказы, очерки, пьесы ("Веселые дни. Сцены из народного быта", 1896; "В сельской школе. Сцены для школьного театра", 1898, и др.), биографии великих людей. Лукашевич составляла хрестоматии для семьи и школы, детские календари, сборники к литературным юбилеям ("Школьный праздник в честь Л. Н. Толстого"), историческим событиям ("Осада Севастополя") и др. Ее "Азбука - сеятель и первое чтение для школы и семьи" (1907) выдержала множество изданий. Сборники рассказов для детей и младшего возраста ("Зернышки", 1889, и др.), среднего и старшего возраста ("Босоногая команда", 1896, и др.) были в свое время популярны. Произведениям Лукашевич присущи сентиментальность и дидактичность; в то же время они проникнуты любовью к детям, желанием пробудить в них человечность, трудолюбие, внимание к окружающему миру. Наиболее значительны автобиографические повести: "Мое милое детство" (1914) и "Жизнь пережить - не поле перейти" (1918).

Использованы материалы сайта Большая энциклопедия русского народа - <http://www.rusinst.ru>

Сочинения:

Истинный друг человечества. Доктор Ф. П. Гааз. СПб., 1900;
Курский астроном-самоучка Ф. А. Семенов. М., 1901;
Как жил В. А. Жуковский и что он писал. М., 1902;
Мое милое детство. Ч. 1. 2-е изд. М., 1916;
Сын стрелочника. М., 1927.

Оригинал здесь - <http://bse.sci-lib.com/article071639.html>

Лукашевич Клавдия Владимировна [11(23).12.1859 - 1937], русская писательница. Родилась в Петербурге в семье чиновника. Некоторое время учительствовала. В 80-е годы начала печататься; писала исключительно для детей. Произведения Л. отличались сентиментальностью, дидактичностью и схематизмом, но в то же время и любовью к детям, стремлением пробудить в них трудолюбие и любознательность. Популярны были произведения Л.: "Азбука - сеятель и первое чтение для школы и семьи" (1907, выдержала множество изданий), сборники рассказов "Босоногая команда" (1896), "Зёрнышки" (1899) и другие, автобиографические повести "Моё милое детство" (1914) и "Жизнь пережить - не поле перейти" (1918); повесть о В. А. Жуковском и другие.

http://dic.academic.ru/dic.nsf/enc_biography/73866/%D0%9B%D1%83%D0%BA%D0%B0%D1%88%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87,

Лукашевич, Клавдия Владимировна [1859-] - писала исключительно для детей. Род. в Петербурге в семье чиновника, получила среднее образование. До 1881 занималась педагогической деятельностью. Произведения Лукашевич сентиментальны, насквозь проникнуты мелкобуржуазной моралью и не представляют никакой художественной ценности.

Л. писала рассказы, повести, сказки, пьесы, биографии великих людей ("Как жил В. А. Жуковский", "Истинный друг человечества, д-р Ф. И. Гааз" и др.), составляла хрестоматии, сборники для чтения, занятий, развлечений, календари ("Кузовок", "Светлый луч", "Первое словечко", "Ясное