

С О Д Е Р Ж А Н И Е

ТЕМА НОМЕРА

- 4 Итоги года: мнение редакции

ПЕРСОНА

- 10 Каролин Видман: Пандемия — самый большой кризис в моей жизни

В СОЮЗЕ КОМПОЗИТОРОВ

- 16 Новейшая музыка на фестивале «Пять вечеров»
20 Мурат Кабардоков о работе с Александром Сокуровым и сочинении рэпа для оперы

КАЛЕНДАРЬ

- 24 События января

КРУПНЫЙ ПЛАН

- 26 «Русская музыка 2.1»
30 Александра Филоненко: Рассматриваю оркестр как большой мутирующий организм

НА МИРОВЫХ СЦЕНАХ

- 32 Владимир Юровский и Елена Фирсова: концерты в Берлине
34 «Поппоя» Майкла Херша в Вене

В ЛАБИРИНТАХ ПРОФЕССИИ

- 36 Композитор Джеймс МакМиллан о любви к русской музыке и сотрудничестве с Санкт-Петербургской филармонией

ТЕАТРАЛЬНЫЕ СТРАНИЦЫ

- 40 «Мастер и Маргарита» в балете
42 «Альфа & Омега» в «Геликон-опере»
44 «Катарина» выстрелила в Красноярске
46 «Путеводитель по балету» придумали в Перми

КОНЦЕРТЫ

- 48 Теодор Курентзис — от Никодиевича к Шостаковичу
50 Юбилей Госкапеллы в Московской консерватории
52 Веселый «Карантин» открыли в Рахманиновском зале

- 54 Уик-энд в «Другом пространстве»
56 Черкесское барокко и диджей Мунипов

ПРЕВЬЮ

- 57 Роман Минц о фестивале «Возвращение»-2022

ФЕСТИВАЛИ

- 58 Карелия «встраивается» в российский оперный мейнстрим

КОНКУРСЫ

- 60 Спиваков оценил скрипачей в Уфе
62 «Щелкунчик» на телеканале «Культура»
64 Мария Мотолыгина о Конкурсе королевы Сони в Норвегии

IN MEMORIAM

- 65 Александр Градский
68 Стивен Сондхайм

ПРЕЗЕНТАЦИИ

- 70 Лейбл Aparté

СИМФОНИИ ВО ВСЕХ ТОНАЛЬНОСТЯХ

- 72 Между соль и ля

НА СТЫКЕ ЖАНРОВ

- 76 Дон Эйри о новом альбоме Deep Purple и о сотрудничестве с Гэри Муром
80 Татьяна Андрианова: Ковидные ограничения создают новые правила игры в индустрии

КНИГИ

- 84 «На музыке» Дэниела Левитина

ВНЕКЛАССНОЕ ЧТЕНИЕ

- 86 В калейдоскопе

ВИНИЛ

- 88 ВИА «Горизонт»

РЕЛИЗЫ

- 89 Евгений Светланов, Чечилия Бартоли, Леди Гага, Duran Duran и другие

26



ФОТО: ДМИТРИЙ СМЕРНОВ

40



ФОТО: ДАМИР ЮСУПОВ

68



ФОТО: FRED R. CONRAD