

# БИБЛІОТЕКА

ТВОРЕНІЙ СВ. ОТЦЕВЪ И УЧИТЕЛЕЙ ЦЕРКВИ

## ЗАПАДНЫХЪ

издаваемая при Кіевской Духовной Академіи.

КНИГА 11.

Творенія блаженнаго Іеронима

Стридонскаго.

ЧАСТЬ 6.



КІЕВЪ

Типографія Г. Т. Корчакъ-Новицкаго, Михайлівск. ул., соб. д.  
1880.

А

# ТВОРЕНІЯ

## БЛАЖЕННОГО ЄРОНИМА

Стридонскаго.

---

ЧАСТЬ 6.

---

К ! Е В Ъ

Типографія Г. Т. Корчакъ-Новицкаго, Михайловск. ул., соб. д.

1880.

А

А

Изъ журнала „Труды Киевской духовной Академії“  
за 1880 г.



**2007237093**

А

БЛАЖЕННАГО ІЕРОНИМА  
**Толкованіе на книгу Екклезіастъ,  
 КЪ ПАВЛЪ И ЕВСТОХІИ.**

~~~~~  
**ПРЕДИСЛОВІЕ.**

Помню, почти за два года предъ симъ, когда я еще былъ въ Римѣ и читалъ Екклезіастъ святой Блезиллѣ съ цѣллю возбудить въ ней презрѣніе міра сего, чтобы все, что видѣла въ мірѣ, она вмѣняла ни во что, она просила меня въ формѣ краткаго толкованія объяснить ей все неясное, чтобы она и безъ меня могла понимать, что читала. Но такъ какъ, пока я приготовлялъ это сочиненіе, она была похищена неожиданною смертію, и мы, о Павла и Евстохія, лишены были такой подруги жизни нашей: то теперь, живя въ Виолеемѣ, то есть въ болѣе славномъ градѣ, я отдаю свой долгъ и ея памяти, и вамъ. При этомъ кратко поясняю, что я не слѣдовалъ ничьему авторитету, но, переводя съ еврейскаго, болѣе примѣнялся къ пониманію Семидесяти Толковниковъ, въ томъ особенно, что немногого отличалось отъ еврейскаго. Иногда я вспоминалъ и объ Акилѣ, Симмахѣ и Феодотіонѣ, чтобы и чрезмѣрною новизною не устрашать любознательного читателя, и, съ другой стороны, вопреки своей совѣсти, оставивъ источникъ истины, не слѣдовать ручейкамъ мнѣній.

## Т о л к о в а н i е.

Глава I. ст. 1. *Слова Екклезіаста, сына Давицова, царя въ Йерусалимъ<sup>1</sup>).* Писаніе весьма ясно показываетъ, что Соломонъ назывался тремя именами: *Соломонъ*, т. е. миролюбивый, *Идид і я*, т. е. возлюбленный Господа, и, какъ теперь называется, *Коелетъ*, т. е. *Екклезіастъ*. Екклезіастомъ на греческомъ языке называется созывающій собраніе, т. е. церковь, а мы можемъ перевести это слово на *проповѣдникъ*, потому что онъ говоритъ къ народу, и рѣчь его обращается не къ одному лицу въ частности, а ко всѣмъ вообще. Даље, онъ названъ *миролюбивыи и возлюбленныи Господа* потому, что въ его царствованіе былъ миръ, и Господь возлюбилъ его. И псалмы сорокъ четвертый и семьдесятъ первый обозначаются надписаніемъ: *возлюбленного и миролюбиваго*. Хотя они, относясь къ пророчествамъ о Христѣ и Церкви, въ изображеніи превышаютъ благоденствие и силу Соломона, тѣмъ не менѣе въ историческомъ смыслѣ написаны о Соломонѣ.

Соответственно числу наименованій, Соломонъ написалъ и три книги: Притчи, Екклезіастъ и Пѣснь Пѣсней. Въ Притчахъ онъ учитъ юнаго возрастомъ и изреченіями наставляетъ его въ обязанностяхъ жизни, почему рѣчь его часто и обращается *къ сыну*. Въ Екклезіастѣ онъ наставляетъ мужа зрѣлаго возраста, чтобы въ предметахъ міра онъ ничего не

<sup>1</sup>) Такъ какъ чтеніе бл. Иеронима отличается отъ греческаго, славянскаго и русскаго переводовъ, а между тѣмъ толкованіе его примѣняется къ этому его собственному чтенію: то при переводѣ толкованій бл. Иеронима какъ на эту, такъ и на всѣ другія книги ветхаго и новаго завѣта, редакція считаетъ необходимымъ объясняемый текстъ приводить, по возможности буквально, по чтенію бл. Иеронима. Прим. Редакціи.