

УДК 821.161.1  
ББК 83.3 (2=411.2) 5  
П 78

Рецензенты

доцент, доктор филологических наук Жаглова Т.М.  
доцент, кандидат филологических наук Захарова Т.В.

П 78 **Проваторова, О. Н.**

Натуралистические тенденции в прозе А.П.Чехова: монография /  
О. Н. Проваторова: Оренбургский гос. ун-т. – Оренбург: ОГУ,  
2017. – 180 с.  
ISBN 978-5-7410-1880-4

Издание представляет собой монографическое исследование натуралистических тенденций в прозе А.П.Чехова на материале книги очерков «Остров Сахалин», рассказов и повестей: «Тина» (1886), «Ведьма» (1886), «Бабы» (1891), «Гусев» (1890), «Страх» (1890), «Дуэль» (1891), «Палата №6» (1892), «Ариадна» (1895), «У знакомых» (1895), «Убийство» (1895), «Мужики» (1897), «В овраге» (1900). Автором доказывается, что натуралистические тенденции – существенная особенность прозы А.П.Чехова 1880-1900-х годов, неотъемлемая черта его поэтики. Впервые в чеховедении анализируются натуралистические тенденции в повествовательном творчестве А.П.Чехова 1880-1900-х годов: от рассказов 1880-х годов, книги очерков «Остров Сахалин» – до произведений послесахалинского творчества писателя; обнаруживается связь между появлением натуралистических тенденций и взглядами писателя, его отношением к позитивизму и натурализму.

Монография предназначена для преподавателей высших и средних образовательных организаций, обучающихся и всех интересующихся проблематикой чеховской прозы.

УДК 821.161.1  
ББК 83.3 (2=411.2) 5

© Проваторова О. Н., 2017

© ОГУ, 2017

## СОДЕРЖАНИЕ

ОТ АВТОРА.....	4
ВВЕДЕНИЕ.....	5
ГЛАВА 1. О ПРОБЛЕМЕ РУССКОГО НАТУРАЛИЗМА .....	14
1.1 Проблема русского натурализма в литературоведении.....	14
1.2 Отображение в русском натурализме натуралистической теории Э. Золя...	28
ГЛАВА 2. «ОСТРОВ САХАЛИН» А.П. ЧЕХОВА: НАТУРАЛИЗМ В ИЗОБРАЖЕНИИ «ЖИЗНИ-МУЧЕНИЯ» И «ЖИЗНИ-КАТОРГИ» .....	46
2.1 «Человек-зверь» в изображении А.П.Чехова: рассказы «Ведьма» и «Тина»	46
2.2 Тема «жизнь-мучение», «жизнь-каторга» в «Острове Сахалин» А.П. Чехова. Натуралистические тенденции и натуралистические краски.....	67
ГЛАВА 3. «ОСТРОВ-КАТОРГА» В ПОЗДНЕЙ ПРОЗЕ А.П.ЧЕХОВА (1890- 1900 ГГ).....	94
3.1 Сахалинский «голос» в сборнике А.П. Чехова «Палата № 6» .....	94
3.2 Проза о крестьянстве 1880-1890-х годов и «деревенские» рассказы А.П. Чехова .....	123
ЗАКЛЮЧЕНИЕ .....	138
БИБЛИОГРАФИЯ.....	145