

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

**Хореографический факультет
Кафедра искусства балетмейстера**

**Выпускная квалификационная работа
по направлению подготовки 52.03.01 Хореографическое искусство**

**Цели и задачи постановочных приемов в решении образов
балетных героев и связанных с ними ситуаций**

Выполнил студент:

405 БХИ группы, 4 курса,
очной формы обучения
Руслан Мовсум-заде

Научный руководитель:

Панфёров Виктор Иванович,
профессор, декан хореографического
факультета

Процент оригинальности текста –

Подпись студента –

Подпись научного руководителя –

Подпись зав. кафедрой –

Выпускная квалификационная работа защищена

«_____» _____ 2018 г.

Оценка _____

Председатель ГЭК _____
(подпись) ФИО

Челябинск, 2018