

МИНИСТЕРСТВО СПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«СМОЛЕНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ
КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И ТУРИЗМА»**

Факультет заочного обучения

Кафедра туризма и спортивного ориентирования

Заведующий кафедрой

_____ Ю.С. Воронов

«_____» _____ 2018 г.

**РЕСУРСНОЕ ОБОСНОВАНИЕ ТУРИСТСКИХ ЭКСКУРСИОННЫХ
МАРШРУТОВ КУЛЬТУРНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
НА ПРИМЕРЕ УГРАНСКОГО РАЙОНА СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ**

Выпускная квалификационная работа
по направлению 43.03.02 «Туризм»

Студент-исполнитель

А.А. Козловская

Научный руководитель

к.филол.н., доцент

Т.Т. Денисова

Оценка за работу

(прописью)

Председатель ГЭК

д.геогр.н., профессор

Л.Ю. Мажар

Смоленск 2018

АННОТАЦИЯ

Текст работы изложен на 86 страницах машинописного текста и содержит 19 приложений. Состоит из введения, трёх глав, выводов, практических рекомендаций, списка литературы и приложений. Список литературы включает 56 источников.

Перед работой были поставлены следующие задачи:

1. Изучить теоретические и методологические основы культурно-познавательного туризма.
2. Провести анализ туристских ресурсов Угранского района Смоленской области, используемых при формировании туристских экскурсионных маршрутов культурно-познавательной направленности.
3. Разработать практические рекомендации по развитию туризма и туристский маршрут культурно-познавательной направленности «Дорогами «Катюши».

Для решения поставленных задач применялись следующие теоретические методы исследования: анализ научно-методической литературы и теоретические методы исследования (индукция, дедукция, анализ и синтез).

Исследования проводились на базе ФГБОУ ВО «СГАФКСТ» и в Центре молодежного и семейного отдыха «Меридиан».

В результате проведенного исследования установлено, что в Угранском районе Смоленской области необходимо как можно больше уделять внимания созданию новых туров культурно-познавательной направленности.

Таким образом, несомненной является практическая значимость работы, позволяющая сделать Смоленский регион благоприятным для внутреннего туризма.

Студент-исполнитель

А.А. Козловская

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	4
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ КУЛЬТУРНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ТУРИЗМА.....	8
1.1 Сущность и факторы развития культурно-познавательного туризма	8
1.2 Специфика организации культурно-познавательных туров.....	13
1.3 Определение понятия «экскурсия», её основные признаки и функции	16
ГЛАВА 2. АНАЛИЗ ТУРИСТСКИХ РЕСУРСОВ УГРАНСКОГО РАЙОНА СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ ТУРИСТСКИХ ЭКСКУРСИОННЫХ МАРШРУТОВ КУЛЬТУРНО- ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ.....	27
2.1 Туристско-страноведческая характеристика Угранского района Смоленской области.....	27
2.2 История Угранского района как важнейший фактор развития туризма	31
2.3 Потенциал Угранского района для развития туризма культурно-познавательной направленности	39
ГЛАВА 3. РАЗРАБОТКА ТУРИСТСКОГО МАРШРУТА КУЛЬТУРНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «ДОРОГАМИ «КАТЮШИ»	42
3.1. Маркетинговые исследования перспективности культурно-познавательных маршрутов	42
3.2 Проект нового туристского тура культурно-познавательной направленности на территории Угранского района Смоленской области	46
3.3 Расчет стоимости и экономической эффективности туристского маршрута ...	53
ВЫВОДЫ	56
ПРАКТИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ.....	57
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	58
ПРИЛОЖЕНИЯ	63

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность исследования. Развитию культурно-познавательного туризма в Смоленской области способствует множество разработанных маршрутов экскурсий и туров, значительная часть которых предусматривает посещение заповедных мест, ознакомление с памятниками природы, истории и культуры. Актуальность работы обусловлена тем, что на сегодняшний день наметилась явная тенденция к росту внутренних туристских потоков на российском рынке туристских услуг.

Последние годы в развитии туризма Смоленского региона наблюдаются две тенденции. Первая – невероятно быстрый рост количества путешествующих людей, в результате чего туризм из малозначимой сферы экономической деятельности превратился в одну из крупнейших и наиболее прибыльных индустрий мира. Вторая – включение ценного историко-культурного и природного наследия Смоленской области в сферу международного и внутреннего туризма. Многочисленные архитектурные сооружения, памятники, музеи и соборы, природные заповедники и другие места отдыха, представляют огромный интерес, как для россиян, так и для иностранцев.

Экскурсионный потенциал Угранского района Смоленской области базируется на многообразии и красоте природы, уникальности историко-культурного наследия и состоит из объектов, имеющих историческую, культурную, архитектурную значимость, а также памятных мест, связанных с именами выдающихся деятелей истории и культуры. Создание новых туристических и экскурсионных маршрутов по Угранскому району будет способствовать формированию позитивного туристического имиджа района и увеличению потока туристов.

В свете вышеизложенного актуальность выбранной темы определяется недостаточностью изучения туристского потенциала Угранского района Смоленской области, отсутствием практических разработок по ее совершенствованию, особенно в рамках регионального управления.

Однако, в настоящее время принципы развития культурно-познавательного туризма на территории Угранского района Смоленской области практически не изучены, что и определило актуальность данного исследования.

Цель исследования – дать ресурсное обоснование туристско-рекреационного потенциала экскурсионных маршрутов культурно-познавательной направленности на примере Угранского района Смоленской области.

Объект исследования – экскурсионные маршруты культурно-познавательной направленности.

Предмет исследования – процессы становления и развития туризма культурно-познавательной направленности на территории Угранского района Смоленской области.

Гипотеза исследования. Предполагалось, что выявление и теоретическое обоснование особенностей развития внутреннего туризма культурно-познавательной направленности будет способствовать разработке новых туристских маршрутов в Угранском районе Смоленской области, качество которых будет повышено за счёт природного, исторического и культурного потенциала Угранского района.

Задачи исследования. Исходя из цели исследования, в работе были поставлены следующие задачи:

- Изучить теоретические и методологические основы культурно-познавательного туризма.
- Провести анализ туристских ресурсов Угранского района Смоленской области, используемых при формировании туристских экскурсионных маршрутов культурно-познавательной направленности.
- Разработать практические рекомендации по развитию туризма и туристский маршрут культурно-познавательной направленности «Дорогами «Катюши».

Методы исследования. Для решения поставленных задач были использованы следующие методы исследования:

- анализ научно-методической литературы;

– теоретические методы исследования (индукция, дедукция, анализ и синтез).

Анализ научно-методической литературы проводился с целью выяснения современного состояния изучаемой проблемной ситуации, формирование цели, задач и гипотезы исследования. Всего было изучено 56 литературных источников, включая учебники и учебные пособия.

Индукция – это умозаключение от фактов до некоторой гипотезы. Различают полную индукцию – когда обобщение относится к конечно-обозримой области фактов, и не полную индукцию, когда обобщение относится к бесконечно-обозримой области фактов. В нашей работе использовалась для формулировки выводов.

Дедукция – вывод по правилам логики, т.е. цепь умозаключений, началом которой являются аксиомы, постулаты или просто гипотезы имеющие характер общих утверждений («общее»), а концом – следствия от посылок, теоремы («частное»). Если посылки дедукции истинны, то истинны и её следствия. Дедукция – основное средство доказательства (от общего к частному). В работе использовалась для формулировки выводов и обобщающих заключений.

Анализ – операция мысленного или реального расчленения целого (вещи, свойства, процесса или отношения между предметами) на составные части, выполняемая в процессе познания или предметно-практической деятельности человека. В данной работе использовался для выявления особенностей и закономерностей организации туризма в Угранском районе Смоленской области.

Синтез – соединение полученных при анализе частей в нечто целое. В результате применения синтеза происходит соединение знаний, полученных в результате использования анализа в единую систему. Применялся для классификации различных видов культурно-познавательного туризма.

Организация исследования. Вся исследовательская работа проводилась на базе СГАФКСТ и в Центре молодежного и семейного отдыха «Меридиан» в три этапа.

На первом этапе (с октября 2017 года по ноябрь 2017 года) была выбрана тема и методы исследования, сформулированы задачи и гипотеза исследования, составлен план выполнения ВКР.

На втором этапе исследования (с ноября 2017 года по декабрь 2017 года), при прохождении практики в Центре молодежного и семейного отдыха «Меридиан», было проведено изучение особенностей туризма Угранского района Смоленской области на основе анализа научно-методической литературы.

На третьем этапе (с января 2018 года по май 2018 года) были подведены итоги научного исследования, сформулированы выводы и практические рекомендации, подготовлена рукопись выпускной квалификационной работы.

Практическая значимость. Основные выводы и положения выпускной квалификационной работы, могут быть использованы в преподавании курса «Организация туристской деятельности», при подготовке специалистов в области сервисного туризма, так же могут применяться в туристических фирмах г. Смоленска и Смоленского региона при организации туристских экскурсий культурно-познавательной направленности.