

ФУТБОЛ

Виталий МУТКО: «ПЕТЕРБУРГ СТАНЕТ ЖЕМЧУЖИНОЙ EURO-2020»

Вчера в Санкт-Петербурге состоялась презентация города на Неве как единственного кандидата от России на право принять у себя часть матчей Euro-2020. Роль первой скрипки по традиции взял на себя министр спорта РФ.

Сергей ЯРЕМЕНКО из Санкт-Петербурга

Виталий Мутко, как обычно, уделит массу времени общению с журналистами и успел осветить невероятное количество вопросов. Но главной темой разговора, естественно, стало обсуждение заявки Санкт-Петербурга на Еуро.

НАДЕЮСЬ, EURO В 13 ГОРОДАХ - РАЗОВАЯ АКЦИЯ

Для меня большая честь представлять заявку Петербурга, - сказал Мутко. Город у нас футбольный, с традициями. Питер - родина футбола в России, именно здесь он зародился в конце XIX века. Все помнят, что победителем самого первого чемпионата Европы был СССР - это тоже плюс. А в 2018 году тут пройдут матчи чемпионата мира. Все это придаст нам уверенности.

Сама наша Заявочная книга уже выложена на сайте УЕФА, вчера мы ее офи-

циально сдали. Книга состоит из 12 разделов, плюс 600 страниц приложений. Оформлено все технически грамотно, соблюдены все требования. Любой желающий может со всеми данными познакомиться.

По результатам опросов, 75 процентов жителей Петербурга поддерживают идею проведения матчей Еуро-2020. Далеко не все из них особо увлечены футболом, но все равно хотят увидеть тут встречи первенства Европы. Понятно, что заявка не состоялась бы без поддержки президента страны и правительства РФ.

Важно и то, что Петербург имеет всю необходимую инфраструктуру: дополнительных инвестиций в строительство и развитие не потребует. Город готов. Стадион будет соответствовать всем требованиям ФИФА, в 2018-м примет матчи чемпионата мира. Не во всех странах и городах есть арены такой вместимости. Петербург станет жемчужиной Еуро-2020.

Мы рассчитываем провести три матча квалификационного турнира и один четвертьфинал. Причем в Питере будет играть наша национальная команда, и это станет для нее дополнительной поддержкой, ведь мы хорошо играем дома.

Почему выбор пал именно на Санкт-Петербург?

Требование УЕФА: стадион должен вмещать не менее 69 тысяч зрителей, а в России - это только Москва после реконструкции Лужников и Петербург. Большие таких арен нет. К тому же ФИФА и УЕФА надоело бороться с трудностями при подготовке крупных проектов. А Питер практически готов. Любой новый город, где пока ничего, кроме картинок и обещаний, нет, не подойдет. Тем более что уже в сентябре УЕФА примет окончательное решение. В общем, никакой другой город, помимо Петербурга, не рассматривался.

Не может ли ситуация в Украине повлиять на шансы российской заявки?

Уверен, что нет. - Какая судьба после постройки нового стадиона ждет «Петровский»?

С введением в строй новой арены он может быть возрожден как легкоатлетический центр. Не исключено, что туда со временем можно будет пригласить этап «Бриллиантовой лиги».

Такой «размазанный» в 13 городов чемпионат - это исключение из правил? Или в дальнейшем нам предстоит распрощаться с привычной формулой проведения Еуро?

Надеюсь, что УЕФА вернется к прежней схеме. Но самостоятельно провести Еуро могут лишь несколько государств континента. Принять 24 команды не так просто, поэтому в дальнейшем, вполне вероятно, заявки будут подавать по двести стран.

Окончание и другие материалы - стр. 4

Вчера, Санкт-Петербург. Виталий МУТКО (в центре), Георгий ПОЛТАВЧЕНКО (справа) и Доменико КРИШИТО: Еуро-2020, добро пожаловать в Питер!



Кристина КОРОВНИКОВА - СЭ

СОГАЗ - ЧЕМПИОНАТ РОССИИ. ПРЕМЬЕР-ЛИГА. 27-й тур. Сегодня «ЗЕНИТ» - «ВОЛГА»

Новый главный тренер «Зенита» Андре Виллаш-Боаш с начала работы выиграл с командой пять матчей подряд, повторив рекорд 12-летней давности Валерия Газзаева в ЦСКА. На очереди у петербуржцев один из аутсайдеров - «Волга», и, значит, велики шансы, что португалец побьет достижение заслуженного тренера России.

С КОРАБЛЯ - В ИСТОРИЮ

Дмитрий ЗЕЛЕНОВ

Войти в историю можно по-разному. И совершенно не важно, побеждаешь ты или проигрываешь, главное, делать это ярко.

К примеру, Давид Мойес хоть и со знаком «минус», но наверняка надолго запомнится болельщикам «Манчестер Юнайтед». Как и Виллаш-Боаш - поклонникам «Тоттенхэма». Один сделал свой клуб до смешного неуправляемым, второй - до предела авантюрным. И это будет считаться их фирменным знаком до тех пор, пока в их карьере не случится какое-то другое нерядовое событие.

Но вряд ли кто скажет, что Мойес и Виллаш-Боаш - дилетанты. Талантливые тренеры (а они, безусловно, талантливы) тоже не застрахованы от провалов. В том и заключаются способность и одаренность, что неудачи, даже громкие, не становятся тенденцией, а ложатся в копилку под названием опыт. И в следующий раз история, как правило, идет по более светлому пути. По такому, какой у Виллаш-Боаша пока складывается в «Зените».

Достижение португальца - пять побед подряд в первых пяти матчах в новом клубе - не уникально. Двенадцать лет назад такую же впечатляющую дебютную серию выдал с ЦСКА Валерий Газзаев. На шестом

матче будущий обладатель Кубка УЕФА споткнулся, сыграв вничью с «Уралом» (мир его праху).

Для того чтобы побить рекорд Газзаева, Виллаш-Боашу нужно дома обыграть «Волгу» - тоже своего рода «Урал», только современный. И судя по тому, как тоскливо выглядят нижегородцы и как впечатляюще смотрятся «Зенит», задача эта более чем выполнима. Так что с Виллаш-Боашем сине-бело-голубые, похоже, попали в точку.

Хотя сложно, конечно, заглядывать далеко вперед и предполагать, как сложится у португальца в дальнейшем, не повторится ли с «Зени-

том» то, что случилось с «Челси» и «Тоттенхэмом». Но очевидно, что на данный момент Виллаш-Боаш работает с самой мощной командой российского первенства.

Возможно, победная серия и не совсем его заслуга. Все-таки построить или восстановить за пять матчей то, что медленно рушилось в течение долгих месяцев, вероятно, не может даже Моуринью. Однако если Виллаш-Боаш победит в ближайшую субботу, он уже войдет в историю. Этого рекорда у него никто не отнимет, что бы там ни случилось в концовке этого сезона и на протяжении следующих.

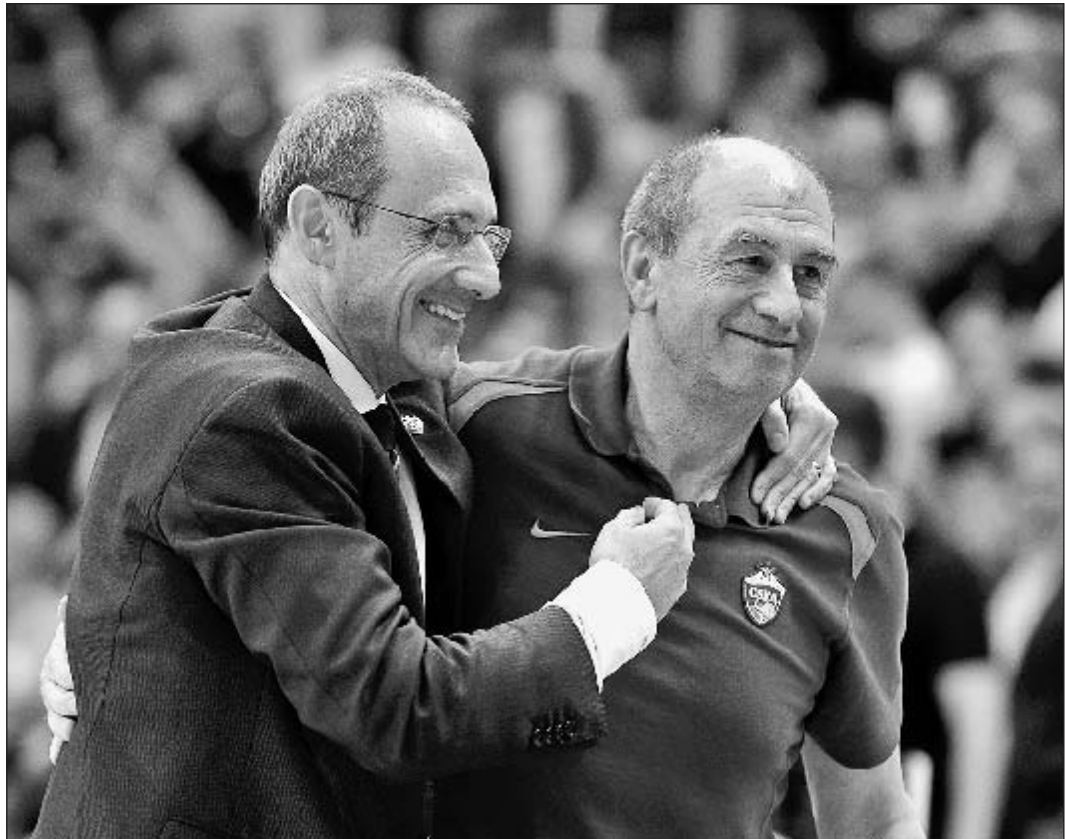
- Личные рекорды, хотя и приятны, значат для меня намного меньше, чем коллективные. Самое важное, чтобы «Зенит» стал чемпионом и получил звезду на форму. Что касается Валерия Газзаева, то знаю, что он очень уважаемый тренер в России, но какую-то оценку его работе я дать не могу, поскольку недостаточного компетенции.

Никита ЛИСОВИЙ, Сергей ЯРЕМЕНКО Санкт-Петербург
Другие материалы о матче «Зенит» - «Волга» - стр. 3

Андре Виллаш-Боаш: «ГАЗЗАЕВА ЗНАЮ - УВАЖАЕМЫЙ ТРЕНЕР»

БАСКЕТБОЛ

ЧАО, «ПАО»... И С ВОЗВРАЩЕНИЕМ, ТЕО!



Никита УСПЕНСКИЙ - СЭ

Вчера, Москва. ЦСКА - «Панатинаикос» - 74:44. Главный тренер ЦСКА Этторе МЕССИНА и легендарный массажист клуба Аскер БАРЧО: радость после победы.

Затяжная, сверхнапряженная битва с греческим «ПАО» вчера завершилась победой ЦСКА в решающем матче и в серии. Армейцы вышли в «Финал четырех», который пройдет в Милане с 16 по 18 мая и станет для них 11-м за последние 12 лет. В полуфинале москвичи сыграют с израильским «Маккаби».

Лев ТИГАЙ

Такой напряженной серии у ЦСКА не было очень давно. А может, и вообще никогда не было. На внутренней арене матчи № 5 у армейцев время от времени еще случались, но там (то есть здесь) последние четверть века - аж с эпохи легендарного противостояния с «Жальгирисом» в чемпионате СССР - они и перед решающей игрой из года в год все-таки оставались фаворитами. И в итоге оправдывали этот статус. Европа же - дело другое. А Греция - так и вовсе третья, четвертое и десятое. В одном флаконе...

Коллега Дзичковский, ездивший в Афины на два тамошних матча между «ПАО» и ЦСКА, в репортаже о четвертой игре назвал происшедшее на паркете 15-тысячного ОАКА «образчиком тугого европейского баскетбола», где много «бьются, толкаются, страдают, флят», где «стратегия затмевает игру» и «сценарий интереснее эстетикой». И посетовал, что тугие европейцы не желают брать пример с НБА - в плане поста-

новки во главу угла Ее Высочества Зрелищности.

Такая точка зрения вполне имеет право на жизнь, и понять ее несложно. Тем более что и ЦСКА, и «Панатинаикос» основную ставку делают на защиту. Ни тем ни другим в этом четвертьфинале ни разу не удалось набрать и 80 очков за матч, хотя две игры из пяти завершили овертаймами. Однако, на мой взгляд, плей-офф - это, собственно, и есть «игра на счет». Что по нашу, что по другую сторону Атлантического океана. И у этой игры есть своя, совершенно неповторимая эстетика. Она отнюдь не противоречит верховенству «счета на табло», а наоборот - органично из него вытекает.

В плей-офф на первый план выходит не красота, но разумность. Не талант, но опыт и бойцовские качества. Умение не столько добиваться в кольцо сверху из-под потолка или забить «шальной» бросок метров с девяти, сколько отдать пас свободному партнеру. Вовремя и с точностью до миллиметра.

А еще - нырнуть на пол за любым мячом, находящимся в пределах

досягаемости или даже чуть за ними. Причем нырнуть не без раздумий, как гласит расхожий штамп, а, напротив, с полным пониманием необходимости этого нырка.

А еще - сохранять голову холодной с первой секунды до 2400-й. И, если понадобится - до 2700-й, 3000-й и т. д., в зависимости от количества овертаймов.

А еще - вовремя просчитывать варианты. Прямо на паркете, в режиме онлайн (а лучше наперед, с опережением) и со скоростью доброго компьютера. Кстати, скорость эта (как и качество последнего принятия моментальных решений) зависит от опыта куда больше, чем от таланта, попадучести, прыгучести и прочих природных данных.

Плей-офф - это силовые шахматы. Война не тел, а мозгов (включая, разумеется, тренерские) в управлении этими телами.

Скучно? Скорее сложно. А на мой, ни в коем случае никому не навязываемый, вкус - чем сложнее тем интереснее.

Окончание и другие материалы - стр. 8

- Можно ли говорить, глядя на победную серию, что руководство «Зенита» с Виллаш-Боашем угадало?

- Ни с португальцем, ни с его работой я близко не знаком. Да, с «Порту» он был очень успешен. Но, как и в судьбе любого тренера, у него не обошлось без поражений и увольнений. Не знаю, почему у него не сложились в «Челси», а «Тоттенхэме» во главе с ним и вовсе терпел крупные поражения.

В «Зените» старт у Виллаш-Боаша получился обнадеживающим, но чтобы по-настоящему оценить работу этого специалиста, нужен как минимум один полный сезон. Сейчас, вполне вероятно, сработает эффект смены тренера, обычно придающий команде сильный импульс.

- В чем конкретно это выражается на поле?

- Резко повысилась ответственность игроков, их стремление достичь максимального результата в каждом матче, что особенно заметно на фоне вялотекущего футбола в последних играх со Спаллетти. Команда мобилизовалась и в последней нелепой встрече с «Анж», который демонстрировал хорошую игру, сумела переломить ход событий, показать и характер, и чемпионский дух.

- Уже в субботу «Зенит» с Виллаш-Боашем, скорее всего, побьет ваш армейский рекорд. Как относитесь к этому?

- Философия. На то и рекорды, чтобы их бить. Конечно, хотелось бы, чтобы достижениями в чемпионате России могли похвастаться отечественные тренеры. Но кто им мешал впоследствии превзойти Виллаш-Боаша?

Павел АЛЕШИН



Капитан красно-синих Виктор ХРЯПА (№ 31) и лучший игрок матча Александр КАУН, который набрал 18 очков.

Никита УСПЕНСКИЙ - СЭ