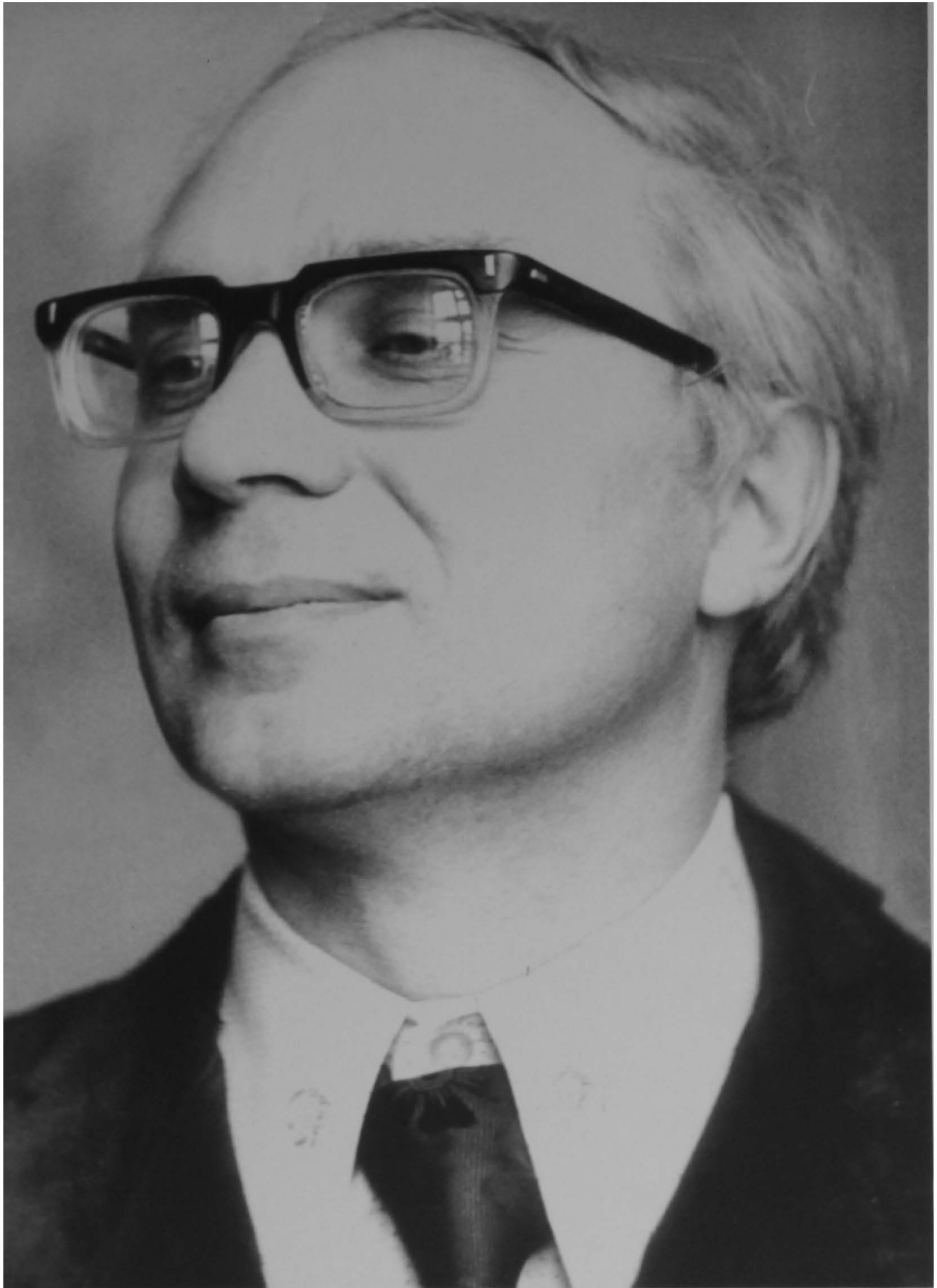


*F*LORILEGIUM

К 60-летию
Б. Н. Флори



STUDIA HISTORICA



FLORILEGIUM

К 60-летию Б. Н. Флори



ЯЗЫКИ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ

Москва
2000

ББК 63.3(45)я43
F 69

Издание осуществлено при финансовой поддержке
Российского гуманитарного научного фонда
(РГНФ)
проект 99-01-16064

F 69 Florilegium: К 60-летию Б. Н. Флори: Сб. ст. / Сост. А. А. Турилов. – М.: Языки русской культуры, 2000. – 504 с.: ил. – (Studia historica).

ISBN 5-7859-0143-9

Сборник «Florilegium» посвящен юбилею члена-корреспондента РАН, выдающегося отечественного историка Бориса Николаевича Флори, исследователя средневековой отечественной истории, истории южных и западных славян, Украины и Белоруссии, международных и межконфессиональных отношений, истории славянской письменности и культуры IX–XVII веков. Состав сборника в значительной мере отражает широту круга научных интересов юбиляра. Сюда вошли статьи славистов, исследователей отечественной истории, источниковедов, филологов и историков искусства. Хронологические рамки сборника охватывают временной диапазон с VIII по XVIII век.

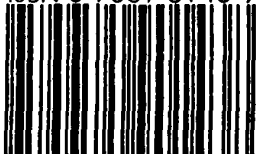
ББК 63.3(45)я43

Электронная версия данного издания является собственностью издательства, и ее распространение без согласия издательства запрещается.

Outside Russia, apart from the Publishing House itself (fax: 095 246-20-20 c/o M153, E-mail: koshelev.ad@mtu-net.ru), the Danish bookseller G·E·C GAD (fax: 45 86 20 9102, E-mail: slavic@gad.dk) has exclusive rights for sales of this book.

Право на продажу этой книги за пределами России, кроме издательства «Языки русской культуры», имеет только датская книготорговая фирма G·E·C GAD.

ISBN 5-7859-0143-9



9 785785 901438 >

© Авторы, 2000

О г л а в л е н и е

Борис Николаевич Флоря	9
Труды Бориса Николаевича Флори	16
<i>М. А. Васильев</i>	
Была ли новгородская Перынь местом официального капища Перуна при князе Владимире? (К обсуждению проблемы)	29
<i>В. Н. Виноградов</i>	
Монархии румынских Гогенцоллернов и Романовых: черты сходства и различия	53
<i>А. А. Горский</i>	
О «племенной знати» и «племенах» у славян	61
<i>С. А. Иванов</i>	
Житие Прокопия Вятского. Editio princeps.	70
<i>И. И. Калиганов</i>	
Из истории культурных связей между южными славянами и Россией в XVI—XVII вв. (иконы Георгия Нового на Руси)	87
<i>Н. В. Келивидзе</i>	
Новооткрытые фрески алтаря церкви Троицы в Вяземах	104
<i>Н. А. Кобяк, Т. А. Круглова</i>	
Корпус имен писателей-старообрядцев в книге В. Г. Дружинина «Писания русских старообрядцев»: Подготовка переиздания	126
<i>Л. М. Костюхина</i>	
Об одном сборнике Пахомия Логофета с Житием Сергия Радонежского из собрания ГИМ (Палеография рукописи)	133
<i>В. А. Кучкин</i>	
Почти «пропавшая» грамота	136

<i>Г. Г. Литаврин</i>	
Феофилакт Болгарский между Охридом и Константинополем.	179
<i>Н. А. Макаров, Н. А. Охотина-Линд</i>	
Сказание о Троицком Усть-Шехонском монастыре и круг произведений по истории Белозерья	187
<i>В. А. Матвеевко</i>	
Два церковнославянских перевода Хроники Георгия Амартола.	210
<i>Г. П. Мельников</i>	
Чешский рукописный сборник рубежа XVI—XVII вв. из собрания Российской национальной библиотеки в Санкт-Петербурге. Итоги исследования	232
<i>Л. В. Милов</i>	
К вопросу об истории церковного устава Владимира	244
<i>А. С. Мильников</i>	
Роль русско-шведско-немецких контактов конца XVII — начала XVIII в. в становлении славянских изучений.	247
<i>А. В. Назаренко</i>	
Правнучка Ярослава Мудрого — мать иконийского султана Килидж-Арслана II	255
<i>В. Я. Петрухин</i>	
К проблеме происхождения древнерусской десятины: «Ветхий завет» и древнерусская традиция	265
<i>Г. В. Попов</i>	
Московские художники в Дмитровском уезде первой трети XV века.	277
<i>Л. Е. Семенова</i>	
Научная деятельность Дмитрия Каптемира в России	296
<i>Э. С. Смирнова</i>	
Мотивы тератологического орнамента русских рукописей: «Авторский портрет», «Давид-псалмопевец»	311
<i>Л. А. Софронова</i>	
О книге в «Зерцале» М. Рея.	336
<i>В. Н. Топоров</i>	
О балтийском слое русской истории	349

А. А. Турилов

К изучению Сказания инокa Христодула:

датировка цикла и имя автора 412

Б. Л. Фонкич

Две греческие грамоты к Богдану Хмельницкому 428

Л. А. Щенникова

«Богоматерь Благодатное небо» из Архангельского собора

Московского Кремля: Иконография и почитание образа 441

Ю. М. Эскин, И. Граля

«Новины Московские».

Два донесения пограничных старост эпохи Бориса Годунова . . . 454

Иллюстрации 479

Борис Николаевич Флоря

Борис Николаевич Флоря (родился 8 декабря 1937 г.) является ведущим специалистом по социальной, этнической и культурной истории западных славян в эпоху средневековья, по истории международных отношений стран Центральной, Восточной и Юго-Восточной Европы в XVI—XVII вв. Широко известны его работы по отечественной истории X—XVII вв. Им опубликовано свыше 180 научных работ, из них 9 монографий.

Одной из главных областей научного творчества Б. Н. Флоры является история международных отношений в Восточной Европе в период позднего средневековья — раннего нового времени. Особое внимание исследователь уделил истории отношений между Речью Посполитой и Русским государством, развитие которых имело первостепенное значение для исторического развития региона. В серии исследований автор рассмотрел наиболее важные моменты в развитии этих отношений на протяжении столетнего периода — от середины XVI — до середины XVII в. Среди этих работ монографии «Русско-польские отношения и Балтийский вопрос в конце XVI — начале XVII в.» (1973), «Русско-польские отношения и политическое развитие Восточной Европы во второй половине XVI — начале XVII в.» (1978). Выявленный автором материал о проектах соединения обоих государств в рамках одного политического объединения он использовал не только для изучения развития политических отношений между государствами, но и для выявления особенностей политической идеологии правящих элит обоих государств, их представлений о «правильном» общественном устройстве. Эти наблюдения, имеющие важное значение для понимания особенностей русского и польского исторического процесса, дали возможность автору найти ответ на вопрос, почему в начале XVII в. закончились неудачей попытки польских феодалов превратить Русское государство в часть своей политической системы.