

QUAESTIO ROSSICA Vol. 7. 2019. № 1

СОДЕРЖАНИЕ

CONTENTS

Vox redactoris

Annick Morard, Larisa Soboleva, Dmitry Redin. Transformations of Society, Bodily Imperfection, and Spiritual Beauty.7

Annick Morard, Larisa Soboleva, Dmitry Redin. Transformations of Society, Bodily Imperfection, and Spiritual Beauty.7

Scientia et vitae

Владимир Запарий, Владимир Камынин, Борис Личман. «По волнам нашей памяти...»: формирование разно-мыслия в учебниках истории России (УГТУ-УПИ, начало 1990-х гг.)23

Vladimir Zapary, Vladimir Kamynin, Boris Lichman. "On the Waves of Our Memory...": The Formation of Differences of Opinion in Russian History Textbooks (USTU-UPI, Early 1990s)23

Problema voluminis

Век великих реформ:
успех созидания и крах иллюзий

The Age of Great Reforms:
The Success of Innovation
and the Collapse of Illusions

Татьяна Андреева. На пути к реформе: вопрос о казенных крестьянах в секретных комитетах николаевского царствования.39

Tatiana Andreeva. On the Path to Reform: The State Peasant Question in the Secret Committees of Nicholas I39

Евгений Неклюдов. Подготовка горной реформы в России в 1860-е гг.: европейские ориентиры и российские реалии55

Evgeny Neklyudov. Preparations for Mining Reform in Russia in the 1860s: European Guidelines and Russian Realities55

Юлия Бут. Трансляция европейских образовательных практик в Российскую империю в XIX в.: основные каналы и рефлексия элит.68

Yulia But. The Transfer of European Educational Practices into the Russian Empire in the 19th Century: The Main Channels and Elite Reflections68

Оксана Завьялова. В поисках новой модели модернизации России: письма и записки к власти во второй половине 1850-х гг.85

Oksana Zavyalova. In Search of a New Model for Russia's Modernisation: Letters and Notes to the Authorities in the Second Half of the 1850s85

Евгений Крестьянников. Правосудие через расстояния: негативная практика деятельности мировых судей в дореволюционной Сибири98

Evgeny Krestyannikov. Justice across Distances: The Unsuccessful Practice of Magistrates in Prerevolutionary Siberia98

Роман Почекаев. Честолюбие «полупадишаха» или энтузиазм царского администратора? Организатор местного самоуправления в Ташкенте К. П. фон Кауфман115

Roman Pochekaev. The Ambition of a Half-Padishah or the Enthusiasm of a Tsarist Administrator? Konstantin von Kaufmann and the Development of Local Government in Tashkent.115

Сергей Любичанковский. Отторжение волостного земства мультиэтническим населением Юго-Востока России в ходе выборов 1917 г.129

Sergey Lyubichankovsky. Rejection of the Volost Zemstvo by the Multinational Population of Southeast Russia during the 1917 Election.129

Телесное несовершенство
и мировая дисгармония

Bodily Imperfection
and World Disharmony

Варвара Добровольская. Немота и речевые аномалии героев в русских волшебных сказках140

Varvara Dobrovolskaya. The Muteness and Speech Anomalies of Characters in Russian Fairytales140

QUAESTIO ROSSICA Vol. 7. 2019. № 1

СОДЕРЖАНИЕ

Михаил Строганов. Вокруг «Слепого музыканта»: художественная репрезентация девиантных органов чувств	155
Леонид Геллер. О «яростном экспрессионизме» и прозе с протезами	171
Юлия Подорога. Революционная телесность: А. Платонов и П. Филонов в поисках души.	187
Петр Казарновский. Телесные и пространственные аномалии как отражение всеобщего распада (роман Павла Залыцмана «Щенки»)	203
Ольга Буренина-Петрова. Бессмертие человека и телесные метаморфозы в творчестве анархо-биокосмистов.	222

Conceptus et conceptio

Наталья Володина. Диалог И. В. Киреевского и А. С. Хомякова о характере русского и европейского просвещения	243
Вадим Дементьев. «Разговор по душам» в системе ценностей русской речевой коммуникации.	255

Disputatio

Андрей Богданов. Создание «Прений с греками о вере» Арсением Сухановым в 1650 г.	277
Наталья Фатеева, Зоя Петрова. «Каменное слово» в русской поэзии: образная параллель «слова, стихи – камни, металлы»	294

Origines

Евгений Анисимов. Дело о доносе В. Н. Татищева 1738 г.	315
---	-----

Controversiae et recensione

Михаил Акишин. Судьба хана Кучума и его потомков в период кризиса кочевой государственности	337
James M. White. Ivan Goncharov and the Imperial Horizons of <i>The Frigate Pallada</i>	347
Об авторах.	354
Сокращения	360

CONTENTS

Mikhail Stroganov. Around <i>The Blind Musician</i> : The Artistic Representation of Deviant Sense Organs.	155
Leonid Heller. On “Violent Expressionism” and Prose with Prostheses.	171
Iulia Podoroga. Revolutionary Corporality: Platonov and Filonov in Search of the Soul.	187
Petr Kazarnovsky. Physical and Spatial Anomalies as a Reflection of Total Decay (Pavel Salzman’s <i>Puppies</i>).	203
Olga Burenina-Petrova. The Immortality of Man and Bodily Transformations in the Creative Work of Anarchobiocosmists.	222

Natalya Volodina. Dialogue between A. S. Khomyakov and I. V. Kireevsky on the Character of Russian and European Enlightenment	243
Vadim Dementyev. <i>Heart-to-heart Talk</i> in the System of Values of Russian Speech Communication	255

Andrey Bogdanov. The creation of Arseny Sukhanov’s <i>The Debate on Faith with the Greeks</i> in 1650.	277
---	-----

Natalya Fateeva, Zoya Petrova. The “Stone Word” in Russian Poetry: The Figurative Parallel “Words, Poems – Stones, Metals”	294
--	-----

Evgeny Anisimov. The Case of V. N. Tatischev’s Denunciation, 1738	315
---	-----

Mikhail Akishin. The Fate of Khan Kuchum and His Descendants during the Crisis of Nomadic Statehood	337
---	-----

James M. White. Ivan Goncharov and the Imperial Horizons of <i>The Frigate Pallada</i>	347
--	-----

On the Authors.	354
----------------------	-----

Abbreviations	360
---------------------	-----