

# МОЯ ЖИЗНЬ»



Лауреат Национальной премии в области адвокатской деятельности и адвокатуры в высшей номинации – «Честь и достоинство». Награду вручили президент АП Республики Татарстан Людмила Дмитриевская и заместитель министра культуры РФ Григорий Ивлев, 2013 г.

был председателем президиума Московской городской коллегии адвокатов.

Стоял у истоков объединения адвокатуры в масштабах всей страны, принимал активное участие в дискуссии о проекте Закона об адвокатуре, на основе которого создавалась единая профессиональная адвокатская корпорация. Вместе с референтом Государственно-правового управления Администрации Президента РФ Михаилом Палеевым написал текст проекта Федерального закона «Об адвокатской деятельности и адвокатуре в Российской Федерации» в первой редакции.

В 2002 г. избран президентом Адвокатской палаты г. Москвы и находился на этом посту до 2015 г. С 2005 по 2023 г. входил в состав Совета Федеральной палаты адвокатов РФ. До 2023 г. – вице-президент ФПА РФ. С 2005 г. – председатель Комиссии Совета ФПА РФ по защите прав адвокатов.

В 2006–2014 гг. Генри Резник входил в состав Общественной палаты РФ, до декабря 2022 г. был членом Совета при Президенте РФ по развитию гражданского общества и правам человека.

Является заместителем председателя Экспертного совета при Уполномоченном по правам человека в Российской Федерации.

**ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА: «КАРАТАЕВЩИНА»**

Упомянутый выше период уголовного преследования адвокатов МГКА, достаточно продолжительный, получил название «каратаевщина» – по имени В.И. Каратаева, руководителя группы следователей, в начале 1980-х гг. привлеченных к расследованию нескольких крупных дел: Елисеевского гастронома («дело Соколова»), овощных и фруктовых баз («дело Амбарцумяна»), руководящих торговых работников Москвы

(«дело Трегубова»). «Каратаевщина» была попыткой посадить на скамью подсудимых руководство коллегии и значительное число адвокатов по обвинению в преступных связях с работниками суда и прокуратуры, в коррупции и совершении других серьезных преступлений.

Началась эта кампания 2 июня 1985 г., когда из уголовного дела в отношении руководства и других ответственных лиц системы управления торговли Мосгорисполкома было выделено в отдельное производство дело «О привлечении к уголовной ответственности адвокатов Н.И. Пичугиной и В.Н. Бойко» (против адвоката МОКА В.Н. Бойко дело возбудили в связи с показаниями Н.И. Пичугиной, несколькими месяцами ранее отчисленной из МГКА за неблагоприятные поступки). В.Н. Каратаев вел против адвокатов борьбу без правил, применяя шантаж и угрозы, запугивая свидетелей, но особых побед так и не добился, поскольку защита действовала блестяще. Так, Г.М. Резник, защищавший В.Н. Бойко, со ссылками на конкретные материалы дела обвинил Каратаева в утаивании протоколов допросов и очных ставок, ряда документов, в оказании давления на свидетелей, извращении их показаний, введении их в заблуждение по поводу показаний подсудимых и ходатайствовал о привлечении следователя к уголовной ответственности. Хотя суд отклонил ходатайство, для Каратаева это был очень сильный удар, который потом часто напоминал о себе.

**АДВОКАТСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Уже с первых дел Генри Резник проявил себя как выдающийся адвокат. Он защищал высокопоставленных чиновников – председателя Совета министров Узбекской ССР Нармахонмади Худайбердыева, начальника службы безопасности Президента СССР генерала Юрия Плеханова, известных



На церемонии вручения премии «Хрустальная Фемида», 2017 г. (На фото слева от Генри Резника – Светлана Володина, справа – Тамара Морщакова.)

Почетный доктор Санкт-Петербургского гуманитарного университета профсоюзов (СПбГУП), февраль 2012 г.



**Игорь Поляков**  
ПЕРВЫЙ ВИЦЕ-ПРЕЗИДЕНТ  
АДВОКАТСКОЙ ПАЛАТЫ  
ГОРОДА МОСКВЫ

Генри Маркович, Вы гордость и совесть нашей профессии. Ваш путь – красноречивый пример того, каких высот можно добиться благодаря любви к профессии. Вся Ваша жизнь направлена на преданное служение адвокатуре, защите прав и свобод человека. Многогранный, яркий, талантливый, энергичный, справедливый, добрый... Можно часами перечислять все Ваши профессиональные и человеческие качества. Нам очень повезло быть Вашими соратниками и друзьями. Крепкого Вам здоровья, добрых новостей и всего самого наилучшего. С днем рождения!



**Алла Живина**  
ЧЛЕН СОВЕТА  
АДВОКАТСКОЙ ПАЛАТЫ  
ГОРОДА МОСКВЫ,  
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ  
МОСКОВСКОЙ ГОРОДСКОЙ  
КОЛЛЕГИИ АДВОКАТОВ

Дорогой Генри Маркович! Примите самые искренние поздравления с юбилеем от адвокатов Московской городской коллегии адвокатов, с которой начинался Ваш путь в адвокатуре и председателем президиума которой Вы были с мая 1997 по апрель 2003 г. Вы продолжаете и в 85 восхищать нас своей энергией, работоспособностью, умением находить выход из сложных жизненных и профессиональных ситуаций. Ваша преданность традициям российской адвокатуры заслуживает глубокого уважения. А Ваш интерес к жизни, чувство юмора, способность наслаждаться каждым мгновением вызывают у многих коллег нескрываемое чувство доброй зависти, поскольку так уметь жить, как это получается у Вас, не многим дано даже в более молодом возрасте. Мы по-прежнему любим Вас и торопимся на Ваши концерты, чтобы еще и еще раз услышать Ваш чарующий баритон. Так держать, дорогой друг!





# корпорация

ТЕМА:  
юбилей

## «С драйвом по жизни»

«После школы я не собирался становиться юристом. На юридический факультет Среднеазиатского университета в Ташкенте, куда меня занесло волейбольным ветром, я подался, потому как специализация "журналистика" вводилась с 3-го курса филфака только для национального узбекского потока. Решил, что, если способности есть, прорвусь в журналистику, и поступил на юридический, благо, кое-что из Кони уже успел прочесть» – это цитата из великолепного двухтомника «С драйвом по жизни»<sup>1</sup>, куда вошли воспоминания, речи, выступления, статьи, лекции и доклады Генри Марковича Резника. Все написанное им – свидетельство блестящего таланта не только адвоката и ученого-правоведа, но и публициста, журналиста. А тем, кому еще не посчастливилось услышать его вокальные выступления, советуем посмотреть видеозапись его творческого вечера «Адвокатский вальс»<sup>2</sup>, размещенную на канале ФПА РФ на Youtube.

«Адвокатский труд – процесс творческий, увлекательный. Точнее, может стать таковым, если судебное дело сложное, а адвокат – не халтурщик, не деляга, не очерствел, не «сдулся» и не опутан намертво шаблонами и стереотипами, кои закономерно нарабатываются за долгие годы практики. Обычно творчество адвоката проявляется в определении неочевидной позиции по делу, разработке тактики и стратегии защиты, умелом перекрестном допросе свидетеля или эксперта, продуманном выступлении в прениях. Но случаются и озарения – внезапно пришедшая мысль, мгновенная догадка, яркий образ куют успех защиты, делая ее доводы особенно убедительными, практически неотбиваемыми. Такими находками блистали корифеи присяжной адвокатуры... Но даже у таких чародеев слова, как Плевако, Спасович, Андреевский, подобного рода находки нечасты: все же наша деятельность протекает в рамках закона, привязана к установленным им материальным и процессуальным нормам. А оригинальность, нарочитая демонстрация своей эрудиции – дурновкусие, не имеющее с истинными находками ничего общего. Вместе с тем уверен: осеняет не только светил. Находки – плод сплава воображения с личным жизненным опытом и знаниями, обязательно помноженными на глубокое погружение в существо дела» (т. 1, с. 110–111).

«Этика играет в адвокатской деятельности особую роль. Нет, пожалуй, другой профессии со столь развитым внутренним, корпоративным контролем не только за действиями и словами, но нередко даже намерениями. Профессиональная правозаступная деятельность покоится на доверительных, близких к интимным, отношениях адвоката с клиентом. Правила профессиональной морали обеспечивают эту охраняемую адвокатской тайной доверительность. Защищая права и законные интересы клиента, адвокат вступает в сложные, чреватые конфликтами отношения с судом, различными государственными, прежде всего правоохранительными, органами. Профессиональная этика призвана регулировать эти отношения. Мы живем в информационном пространстве, коммуникационном мире. Этические нормы позволяют правильно выстроить взаимоотношения адвоката со средствами массовой информации, определяют возможности и пределы рекламы правовых услуг» (т. 2, с. 119–120).

«Фундаментальное отличие профессии адвоката от других свободных профессий состоит в ее публично-правовом характере. На адвокату возложена публичная обязанность обеспечивать защиту прав и свобод человека и гражданина, в том числе и прежде всего в суде. Профессиональный защитник или представитель – адвокат вступает в правовой спор с государством: всегда – в уголовном процессе, нередко – в процессе гражданском. Для выполнения этой своей правозаступной задачи адвокат должен обладать независимостью от административной власти, ни в коем случае не находиться у нее в подчинении. В то же время особая роль адвокатской профессии в правильном, справедливом отправлении правосудия, в утверждении правовых начал в жизни общества не позволяет полностью вывести ее из-под государственного контроля. Исторически определились мягкие, косвенные формы такого контроля, полностью исключающие вмешательство государства в деятельность самоуправляемого института гражданского общества» (т. 2, с. 240).

предпринимателей Эдуарда Тенякова, Владимира Ряшенцева, Бориса Березовского, Владимира Гусинского, журналистов, политиков и правозащитников Вадима Позгли, Андрея Бабицкого, Валерию Новодворскую, Олега Орлова, Александра Никитина, Александра Пронозина и других.

В гражданских делах Генри Маркович представлял, в частности, интересы первого Президента РФ Бориса Ельцина, известных политиков и бизнесменов – Сергея Филатова, Егора Гайдара, Анатолия Чубайса, Александра Шохина, знаменитых музыкантов Николая Петрова, Леонида Чижика, Юрия Темирканова, писателя и литературоведа Андрея Синявского, журналистов Александра Минкина, Павла Гусева, Натальи Геворкян, Евгения Киселева, телекомпаний ОРТ и НТВ, журналов «Огонек», «Новое время», «Итоги», газет «Московские новости», «Московский комсомолец», Международного фонда «Культурная инициатива», фирмы NORDEX Gmb H.

Список блестяще проведенных им дел настолько обширен, что в рамки газетной публикации вмещается лишь малая часть.

Особое место в этом списке занимают дела, которые берет на контроль Комиссия Совета ФПА РФ по защите прав адвокатов. Как председатель Комиссии Г.М. Резник курирует работу по ним, при необходимости составляет правовые заключения и лично участвует в процессах. В качестве недавних примеров можно привести, в частности, дела адвокатов Александра Лебедева и Сергея Юрьева, завершившиеся вынесением оправдательных приговоров.

### ПУБЛИКАЦИИ

Генри Резник – автор около 200 работ по проблемам уголовного права и процесса, криминологии, общей теории права, иным юридическим дисциплинам, в том числе книг «Внутреннее убеждение при оценке доказательств» (1977), «Право на защиту» (1976), «Когда наступает ответственность» (1979), «Конституционное право на защиту» (1980). «Честь. Достоинство. Деловая репутация: споры с участием СМИ» (2006; некоторые разделы написаны К.И. Скловским).

Статьи и интервью Г.М. Резника выходят во многих периодических изданиях, в том числе в «Адвокатской газете», например: «Защита профессии: прецеденты и алгоритмы» («АГ». 2010. № 2 (067)); «Не дать преюдиции стать капканом» («АГ». 2010. № 10 (075)); «Не поддаваться искусу коммерции» («АГ». 2011. № 23 (112)); «Когда правомерен отказ от защиты» («АГ». 2014. № 3 (164)); «Наши разногласия» («АГ». 2015. № 17 (202)); «Общей норме о злоупотреблении правом не место в УПК» («АГ». 2016. № 7 (216)); «Уголовная защита: частнопрововая и публичная составляющие» («АГ». 2016. № 22 (231)); «Не атака, а осада. Долгая» («АГ». 2018. № 10 (267)); «Нарушения прав адвокатов были всегда» («АГ». 2022. № 7 (360)) и др.

В 2018 г. издан двухтомник «С драйвом по жизни», в который Г.М. Резник включил свои воспоминания, речи, выступления, статьи, лекции и доклады.

### НАГРАДЫ

Заслуги Генри Резника отмечены значительным числом наград, среди которых Национальная премия в области адвокатской деятельности и адвокатуры в высшей



С помощником Президента РФ по правовым вопросам Вениамином Яковлевым, 2013 г.

номинации – «За честь и достоинство» (2013), Золотая медаль им. Ф.Н. Плевако (1998), Почетный знак «Общественное признание» (2000) за активную правозащитную деятельность и вклад в развитие независимой адвокатуры. В 2015 г. патриарх Кирилл наградил его Орденом святого благоверного князя Даниила Московского II степени за строительство храмов Серафима Саровского и Покрова в г. Иваново.

Он имеет звание «Заслуженный юрист Российской Федерации», ученую степень кандидата юридических наук, с 2012 г. является почетным доктором Санкт-Петербургского гуманитарного университета профсоюзов (СПбГУП).

### СЕМЬЯ

Супруга Г.М. Резника – Лариса Юлиановна Львова, адвокат. Ее сестра, Елена Юлиановна Львова, тоже адвокат, причем родилась она, как и Генри Маркович, 11 мая. Сын Андрей – священник, протоиерей. У Генри Марковича шестеро внуков.

### ГЕНРИ РЕЗНИК – О ПРОФЕССИИ

«Адвокат, который говорит: “Я не стану защищать этого человека, потому что мне отвратительно его преступление”, – пусть меняет профессию. Кодекс профессиональной этики гласит: мы не можем признавать вину подзащитного, пока тот сам ее не признал, и всегда отстаиваем его позицию. Да, защищать субъектов, которых общественное мнение считает заведомыми злодеями, чрезвычайно тяжело, люди нередко отождествляют защитника с обвиняемым» (журнал «Итоги», апрель 2012 г.).

«У нас такая профессия, что слова “гарантия” в нашем лексиконе быть не должно. Я никогда никому ничего не гарантировал, хотя и не обижен удачей» (Garant.ru, февраль 2015 г.).

«Мои дела – как дети. Можно ли назвать самого любимого ребенка? Это не обязательно те дела, где нужно защищать известных политических деятелей. Некоторые совершенно не известные общественности процессы очень важны для меня. Так, в 1991 г. я защищал ветерана войны, который был осужден на десять лет за убийство милиционера. Представьте себе, в то время был вынесен оправдательный приговор! (Петербургский правовой портал, июнь 2008 г.).

«Юриспруденция для меня – наука, адвокатура – это моя жизнь» (Garant.ru, февраль 2015 г.)

Светлана Рогоцкая  
Использованы фотографии из книги  
Г.М. Резника «С драйвом по жизни» (2018)



С супругой Ларисой Львовой, 2008 г.



С сыном Андреем, 2016 г.

<sup>1</sup> С драйвом по жизни. В 2 т. / Автор текста и составитель Г. М. Резник. М., 2018.

<sup>2</sup> <https://youtu.be/XU02WZPt3XQ>