

Федеральное государственное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Челябинская государственная академия
культуры и искусств»
Кафедра литературы и русского языка

Л. С. Перчик

ПРАКТИЧЕСКАЯ И ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ СТИЛИСТИКА РУССКОГО ЯЗЫКА

Учебное пособие

по дисциплинам «Практическая стилистика русского языка»,
«Функциональная стилистика русского языка»
для студентов, обучающихся по специальности
021500 Издательское дело и редактирование
Специализация Издательский менеджмент
Квалификация Специалист книжного дела

Челябинск

2006

УДК 808.2(075)
ББК 81.2Рус
П 26

Перчик, Л. С. Практическая и функциональная стилистика русского языка: учеб. пособие / Л. С. Перчик: Челяб. гос. акад. культуры и искусств. – 2-е изд., испр. и доп. – Челябинск, 2006. – 85 с.

ISBN 5-94839-077-2

Пособие подготовлено на основе примерной учебной программы по дисциплине «Практическая стилистика русского языка» (составители: Голуб И. Б., к.ф.н., проф.; Векшин Г. В., к.ф.н., доц.) и «Функциональная стилистика русского языка» (составитель Валгина Н. С., к.ф.н., проф.), дополнено сведениями о публикациях последующих лет и практическими материалами

Рецензенты

Валгина Н. С., профессор, зав. кафедрой русского языка и стилистики МГУП;

Игнатьева Л. Д., кандидат филологических наук, проф. ЧГАКИ;
Миночкина Л. И., кандидат филологических наук, доцент ЧелГУ

Печатается по решению редакционно-издательского совета ЧГАКИ

ISBN 5-94839-077-2

© Челябинская государственная
академия культуры и искусств
© Перчик Л.С., 2006

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка.....	4
Тематический план.....	6
Содержание курса.....	8
Раздел 1. Практическая стилистика русского языка.....	8
Раздел 2. Функциональные стили русского языка.....	14
Вопросы для самоконтроля.....	17
Практическая стилистика.....	17
Функциональная стилистика.....	20
Темы курсовых работ	
по практической стилистике русского языка.....	23
Темы рефератов	
по функциональной стилистике.....	25
Вопросы к экзамену (зачету).....	26
Практическая стилистика.....	26
Функциональная стилистика.....	28
Список литературы.....	30
Основной список.....	30
Дополнительный.....	30
Справочная литература.....	32
Приложения.....	36
Приложение 1. Методические рекомендации для анализа текстов различных функциональных стилей.....	36
Приложение 2. Словарь-справочник лингвистических терминов.....	58

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В настоящее время к числу наиболее актуальных относится проблема углубленного изучения русского языка в связи с заметным снижением уровня грамотности современной молодежи.

Курс «Практическая и функциональная стилистика русского языка» имеет важное место в системе филологической подготовки студентов факультета документальных коммуникаций (специальность «Издательское дело и редактирование»).

Изучение данного курса тесно связано с такими дисциплинами, как «Введение в языкознание» и «Современный русский литературный язык».

Данная программа построена в соответствии с требованиями Государственного образовательного стандарта.

Цель курса – научить студентов стилистическому анализу текста, определению речевых ошибок в словоупотреблении, словообразовании, формообразовании, использовании частей речи и синтаксических средств русского языка, звуковой организации речи; выработке навыков стилистической правки текста и литературному редактированию.

Данный курс состоит из 2-х частей:

- 1) практической стилистики русского языка;
- 2) функциональной стилистики русского языка;

В результате изучения первой части курса студенты **должны усвоить** основные понятия и категории практической стилистики: стилистические свойства фонетических, лексико-фразеологических и морфолого-синтаксических средств языка и особенности их использования в разных функциональных стилях. В результате изучения второй части курса студенты должны усвоить закономерности функционирования языка в различных разновидностях речи, соответствующих определенным сферам деятельности человека.

В структуре изучаемого курса выделяются следующие основные разделы:

- а) лексическая стилистика;
- б) фразеологическая стилистика;

- в) фоника;
- г) стилистика словообразования;
- д) стилистика частей речи;
- е) синтаксическая стилистика;
- ж) функциональные стили речи русского языка.

Особенность изучаемого курса заключается в необходимости соблюдения преемственности в процессе изучения лингвистических дисциплин. Только после усвоения основных разделов курсов «Введение в языкознание» и «Современный русский литературный язык» возможно глубокое понимание материалов по практической и функциональной стилистике, выполнение письменных заданий на практических занятиях, написание рефератов и курсовых работ.

Программой курса предусмотрено чтение лекций, проведение практических занятий, написание курсовой работы.

Особое место в овладении данным курсом отводится самостоятельной работе студентов: выполнению домашних заданий; написанию реферата по функциональной стилистике (факультативно).

Курс «Практическая и функциональная стилистика русского языка» общим объёмом 200 часов (лекции – 50 часов, практические занятия – 50 часов, самостоятельная работа студентов – 100 часов) изучается в течение 3 и 4 семестров. Изучение курса завершается зачетом в 3 семестре и экзаменом в 4 семестре. При этом к экзамену студент должен предоставить отчет о выполнении всех практических и домашних работ, а также реферат по функциональной стилистике (факультативно).

Обязательным условием допуска студента к экзамену является выполнение и предоставление в указанные сроки курсовой работы по практической стилистике (в 4 семестре, защита – в 5 семестре).

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Для студентов
дневной формы обучения

№№	Название темы	Кол-во ча- сов	
		Лек- ции	Прак- тич.
Раздел 1. ПРАКТИЧЕСКАЯ СТИЛИСТИКА РУССКОГО ЯЗЫКА			
А) СТИЛИСТИКА ЛЕКСИКО-ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИХ СРЕДСТВ			
1.1	Введение в курс. Понятие языковой и стилистической нормы. Смысловая точность речи. Выбор слова	2	-
1.2	Стилистическое использование многозначных слов, омонимов, синонимов, антонимов, паронимов	2	2
1.3	Функционально-стилистическое расслоение русской лексики. Лексика, имеющая ограничительную сферу употребления	2	2
1.4	Фразеологическая стилистика	4	2
1.5	Лексические образные средства	4	-
Б) ФОНОСТИЛИСТИКА			
1.6	Благозвучие речи. Фоника	2	2
В) СИНТАКСИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА СЛОВООБРАЗОВАНИЯ			
1.7	Стилистика словообразования. Функционально-стилевая закреплённость словообразовательных средств русского языка	2	2
Г) СТИЛИСТИКА ЧАСТЕЙ РЕЧИ			
1.8	Стилистика имени существительного	-	2
1.9	Стилистика имени прилагательного	-	2
1.10	Стилистика имени числительного	-	2
1.11	Стилистика местоимения	-	2
1.12	Стилистика глагола	-	2
1.13	Стилистика наречия	-	2
Д) СИНТАКСИЧЕСКАЯ СТИЛИСТИКА			
1.14	Словосочетание	4	-
1.15	Простое предложение. Согласование главных членов предложения. Устранение ошибок в грамматической координации главных членов предложения	2	-
1.16	Стилистика согласованных и несогласованных определений	-	2
1.17	Стилистические особенности предложений с однородными членами	-	2
1.18	Сложное предложение	2	-
1.19	Синонимия и стилистика союзных и бессоюзных союзных предложений	2	-

1.20	Стилистические функции причастных оборотов и параллельных им конструкций	-	2
1.21	Сложное синтаксическое целое, его роль; абзац и его композиционно -синтаксическая роль	2	2
1.22	Стилистические функции прямой и косвенной речи	-	2
1.23	Комплексный стилистический анализ текста	2	4
Раздел 2. ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ СТИЛИСТИКА РУССКОГО ЯЗЫКА			
2.1	Разговорный стиль	2	2
2.2	Официально-деловой стиль	4	2
2.3	Научный стиль	4	2
2.4	Публицистический стиль	4	4
2.5	Стили художественной литературы	4	2
	Всего	50	50
	Итого	100	

**Для студентов
заочной формы обучения**

№№	Название темы	Лек-ции	Прак-тич.
1	Введение в курс. Функционально-стилистическое рас-слоение русской лексики. Многозначные слова, омонимы, синонимы, антонимы, паронимы	2	-
2	Фразеологическая стилистика	-	2
3	Лексические образные средства	-	сам.
4	Стилистика словообразования. Функционально-стилевая закреплённость словообразовательных средств русского языка	-	2
5	Русская орфография: нормы и варианты, правила и исключения, принципы и тенденции	2	-
6	Простое предложение. Согласование главных членов предложений. Устранение ошибок в грамматической координации главных членов предложения.	-	2
7	Сложное предложение. Синонимия и стилистика союзных и бессоюзных предложений		2
8	Разговорный стиль	-	2
9	Официально-деловой стиль		
10	Научный стиль	2	-
11	Публицистический стиль	2	-
		2	-
	Всего	10	10
	Итого	20	

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Раздел 1. ПРАКТИЧЕСКАЯ СТИЛИСТИКА РУССКОГО ЯЗЫКА

Тема 1. Введение в курс. Понятие языковой и стилистической нормы. Смысловая точность речи. Выбор слова

Практическая стилистика как наука о наиболее целесообразном использовании различных средств языка в соответствии с содержанием текста и его функционально – стилевой принадлежностью. Понятие языковой и стилистической нормы как исторической категории. Смысловая точность речи. Выбор слова. Точность словоупотребления. Лексическая сочетаемость. Нарушение лексической сочетаемости как речевая ошибка и как стилистический прием. Речевая недостаточность и речевая избыточность.

Тема 2. Стилистическое использование многозначных слов, омонимов, синонимов, антонимов, паронимов

Многозначность как источник выразительности и образности речи.

Лексическая синонимия, антонимия, омонимия, полисемия. Типы лексических синонимов. Стилистические функции синонимов, антонимов, многозначных слов и омонимов. Паронимия и паронимазия. Отношение паронимов к антонимам, синонимам, омонимам. Стилистические функции паронимов и сходных по звучанию разнокоренных слов. Лексические ошибки, вызванные смешением паронимов.

Тема 3. Функционально-стилистическое расслоение русской лексики. Лексика, имеющая ограничительную сферу употребления

Функционально-стилевое расслоение лексики. Эмоционально-экспрессивная окраска слов. Использование в речи стилистически окрашенной лексики. Неоправданное употребление слов с различной стилистической окраской. Смешение стилей. Канцеляризмы и речевые штампы.

Диалектная лексика. Диалектизмы в художественной речи. Профессиональная лексика. Жаргонная лексика. Архаизмы, историзмы, неологизмы.

Тема 4. Фразеологическая стилистика

Цели и задачи изучения фразеологии. Отличие фразеологизмов от слов и свободных сочетаний слов. Грамматическое строение фразеологизмов. Типы фразеологизмов с точки зрения семантической спаянности и фразеологической связанности. Характеристика фразеологизмов с точки зрения их стилистических свойств и сферы их первоначального употребления. Характеристика фразеологизмов с точки зрения их происхождения.

Словари фразеологизмов и крылатых слов. Использование фразеологии в разговорной речи и художественной литературе.

Тема 5. Лексические образные средства

Понятие образности речи. Определение тропа. Границы использования тропов в речи. Характеристика основных тропов: метафоры, олицетворения, аллегории, метонимии, антономасии, синекдохи, эпитета, сравнения, гиперболы, литоты, перифразы. Стилистически не оправданное употребление тропов.

Тема 6. Благозвучие речи. Фоника

Понятие фоники. Фонетические средства языка, имеющие стилистическое значение. Понятие благозвучия. Эстетическая оценка звуков русского языка. Значение благозвучия. Устранение неблагозвучия речи при стилистической правке текста. Стилистические приемы усиления звуковой выразительности речи. Стилистические функции звукописи в художественной речи. Стилистические недочеты в звуковой организации прозаической речи.

Тема 7. Стилистика словообразования. Функционально-стилевая закреплённость словообразовательных средств русского языка

Экспрессивное словообразование в художественной и публицистической речи. Стилистическое переосмысление форм субъективной оценки в современном русском языке. Функционально-стилевая закреплённость словообразовательных средств русского языка. Устранение недочётов и ошибок в словообразовании при стилистической правке текста.

Тема 8. Стилистика имени существительного

Стилистическое использование вариантных форм имен существительных. Колебание в роде склоняемых и несклоняемых имен существительных. Вариантные формы падежных окончаний имен существительных.

Стилистическое употребление форм числа имен существительных. Отвлечённые имена существительные; конкретные имена существительные; собственные имена существительные. Устранение морфолого-стилистических ошибок при употреблении имени существительного.

Тема 9. Стилистика имени прилагательного

Стилистическое использование вариантных форм имен прилагательных. Синонимия полной и краткой формы имен прилагательных. Стилистические особенности употребления кратких прилагательных. Вариантные формы при образовании некоторых кратких прилагательных.

Синонимия форм степеней сравнения прилагательных, их стилистическая характеристика. Ошибки в образовании и употреблении степеней сравнения имен прилагательных. Синонимия прилагательных и косвенных падежей существительных. Устранение морфолого-стилистических ошибок при употреблении имен прилагательных.