



ВОЕННО-ИСТОРИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

ИЮНЬ
№ 6
2007 год

ИЗДАНИЕ МИНИСТЕРСТВА ОБОРОНЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ • WWW.MIL.RU

«Сталин... сказал
уверенно,
что победа
будет за нами»

Артиллерия
Донского фронта
на завершающем
этапе
Сталинградской
битвы

Министр
внутренних дел
Латвии К. Вейтман:
«Советские
гарнизоны
на побережье
Балтийского моря
являются таким
фактором, который
обеспечивает
мир в этой части
Европы»

Суэцкий кризис
1956 года: истоки,
сущность, уроки

«Константин
Павлович...
сочетал редкую
чуткость
и рыцарский
образ мыслей
и поступков»

Революционные
матросы
и анархистское
движение
Н.И. Махно.
1917—1919 гг.

ISSN-0321-0626



Залп гвардейских минометов

Художник А.А. БЛИНКОВ

Из коллекций Военно-исторического музея артиллерии, инженерных войск и войск связи
(Санкт-Петербург)

**22 июня — День памяти и скорби.
День начала Великой Отечественной войны 1941—1945 гг.
против немецко-фашистских захватчиков**

Путь к Победе

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ музей Великой Отечественной войны 1941—1945 гг. был создан в марте 1986 года. Его главное назначение — объективное и наиболее полное отражение истории Великой Отечественной войны.

Экспозицию музея открывает зал Полководцев, в котором размещена галерея кавалеров ордена Победы. В центре парадной лестницы, ведущей к центральному залу — залу Славы, где на мраморных пилонах увековечены имена более 11 800 Героев Советского Союза и Героев Российской Федерации, расположено художественно-декоративное панно из цветного металла «Солдатская дорога Славы» (художник З. Церетели). На верхней площадке парадной лестницы, перед залом Славы, размещена художественно-декоративная композиция «Щит и меч Победы».

В экспозиционных витринах военно-исторической экспозиции «Путь к Победе», посвященной истории Великой Отечественной войны 1941—1945 гг. и участию Советского Союза во Второй мировой войне, — более 4000 экспонатов. В залах размещено шесть полиэкранов, на которых непрерывно идет показ кинохроники Второй мировой войны. Ее дополняют документы, оружие и фотографии, представленные в экспозиции.

Отдельная экспозиция посвящена первому периоду войны (22 июня 1941 — 18 ноября 1942 г.). Несколько стенов освещают второй период войны (19 ноября 1942 — 31 декабря 1943 г.), когда произошли важнейшие события, определившие коренной перелом в ходе Великой Отечественной войны: Сталинградская и Курская битвы, Битва за Днепр, Битва за Кавказ. Несколько стенов экспозиции посвящены третьему периоду войны (январь 1944 — май 1945 г.) — периоду крупных наступательных операций и решающих побед.

Без внимания не остались военные медики и работники тыла, деятели науки, культуры и искусства. Значительный вклад в дело разгрома гитлеровской Германии внесла Русская православная церковь, о чем тоже рассказывается в экспозиции музея. Отдельная экспозиция посвящена партизанскому движению в тылу врага и политике геноцида нацистской Германии против народов СССР. Так же одна из витрин посвящена борьбе с немецко-фашистским режимом людей, оказавшихся в Западной Европе.

Специальная экспозиция рассказывает о капитуляции Германии. Освещен и послевоенный период: Потсдамская конференция, Нюрнбергский и Токийский процессы.

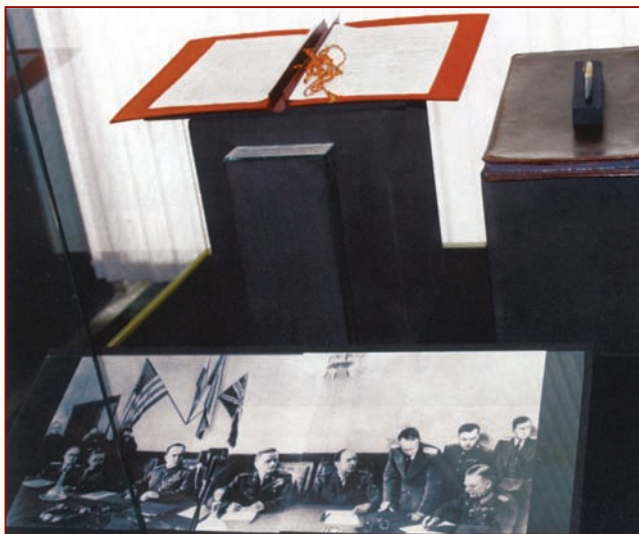
В центре зала Памяти — скульптурная группа «Скорбь», выполненная из белого мрамора (автор Л. Кербель, резчики по мрамору П.А. Носов, А.П. Носов, И.Т. Круглов). Зал предназначен для увековечения памяти 26 млн 600 тыс. наших соотечественников, погибших и пропавших без вести. Соответствующее залу настроение создается благодаря специальному освещению и музыкальному сопровождению. Действует автоматизированная система поиска сведений о павших в годы Великой Отечественной войны — Книга Памяти.

Музейная экспозиция продолжается в парке Победы, где расположена выставка военной техники и инженерно-фортификационных сооружений, редкие экземпляры трофейной техники.

Масштабность охвата исторического периода, многоплановость и техническая оснащенность экспозиции, разнообразие коллекций, богатая научная библиотека позволяют музею занять особое место среди подобных ему военно-исторических музейных центров России.

Публикацию подготовила
А.Н. ЧАБАНОВА

Иллюстрации из путеводителя: Центральный музей Великой Отечественной войны. М.: Граница, 2004.



▲ Акт о безоговорочной капитуляции вооруженных сил Германии

22 июня — День памяти и скорби. День начала Великой Отечественной войны 1941—1945 гг. против немецко-фашистских захватчиков



◀ Награды и знаки участника движения Сопротивления во Франции О.Н. Озерова



Средний танк Т-34-76 ▼



◀ Истребитель Як-3

Фрагмент дерева с вонзившимся лонжероном установки БМ-13 («Катюши»)



▲ Ваза «Победа»
Ленинград, 1946 г.

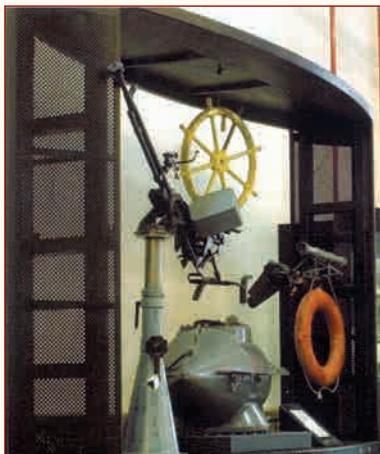
▼ Личные вещи генерала Л.М. Доватора



Центральный музей Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.



▲ «Щит и меч
Победы»



▲ Фрагмент военно-
исторической
композиции

Вооружение советских
воинов в начале войны

▲ Фрагмент
экспозиции
«Путь к Победе»



▲ Зал Полководцев



▲ Художественная
галерея

Экспозиция Военно-
морского флота

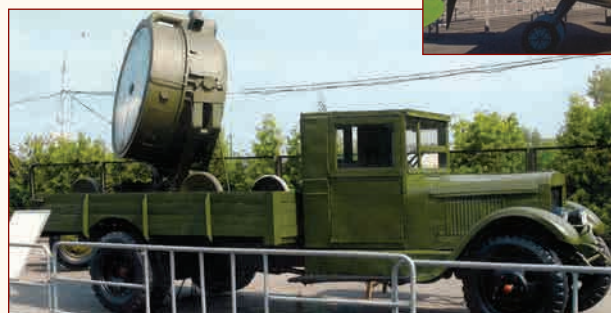


Истребитель
Мессершмитт
Ме-109Ф
(Германия) ▼

Боевая машина
БМ-13 («Катюша»)



▼ Паровоз серии Эу



▲ Зенитная
автомобильная
прожекторная
станция



