

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК
ИНСТИТУТ НАУЧНОЙ ИНФОРМАЦИИ
ПО ОБЩЕСТВЕННЫМ НАУКАМ

СОЦИАЛЬНЫЕ
И
ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ

ОТЕЧЕСТВЕННАЯ И ЗАРУБЕЖНАЯ
ЛИТЕРАТУРА

РЕФЕРАТИВНЫЙ ЖУРНАЛ

СЕРИЯ 7

ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

2015 – 1

Издается с 1974 года
Выходит 4 раза в год

МОСКВА 2015

ББК 83
С 69

**Центр гуманитарных
научно-информационных исследований**

Отдел литературоведения

Редакционная коллегия серии «Литературоведение»:

Е.А. Цурганова – канд. филол. наук, гл. редактор,
А.А. Ревякина – канд. филол. наук, зам. гл. редактора,
Е.В. Лозинская – ответственный секретарь, *В.В. Агено-
сов* – д-р филол. наук, *М.М. Голубков* – д-р филол. наук,
Т.Н. Красавченко – д-р филол. наук, *А.Е. Махов* – д-р
филол. наук, *Н.Т. Пахсарьян* – д-р филол. наук,
Е.Г. Руднева – д-р филол. наук, *Е.В. Соколова* – канд.
филол. наук

Социальные и гуманитарные науки. Отечественная и зарубежная литература. Сер. 7. Литературоведение: РЖ / РАН. ИНИОН. Центр гуманист. науч.-информ. исслед. Отд. литературоведения. – М., 2015. – № 1. – 240с.

В номере представлены новые отечественные и зарубежные исследования по теории литературы, истории всемирной литературы и русскому зарубежью.

ББК 83

СОДЕРЖАНИЕ

ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ КАК НАУКА. ТЕОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ. ЛИТЕРАТУРНАЯ КРИТИКА

Направления и тенденции в современном литературоведении и литературной критике

- 2015.01.001. Дарсель С. Нарративное воображение, эмоции и этика 7
- 2015.01.002. Бисли Р., Буллок Ф.Р. Против концепта влияния: О том, что написано о русской культуре в Британии 11
- 2015.01.003. Мандоки К. Зооэстетика: Естественный шаг вслед за Дарвином 20

История литературоведения и литературной критики

- 2015.01.004. Холиков А.А. Прижизненное полное собрание сочинений Дмитрия Мережковского: Текстология, история литературы, поэтика 26
- 2015.01.005. Проблемы писательской биографии: К 150-летию А.П. Чехова 35

Художественные методы и литературные направления

- 2015.01.006. Литература русского предромантизма: Мирозрение, эстетика, поэтика 41
- 2015.01.007. Романная проза Запада на рубеже XX–XXI столетий, 1990–2014 49

Поэтика и стилистика художественной литературы

- 2015.01.008. Филиповски К. Автодиегетическое повествование в средневерхненемецкой литературе, или Почему средневековые повествователи должны были петь, чтобы иметь возможность рассказать о себе 54
- 2015.01.009. Пуйо С. Пародия и романические ценности 59

Литература и другие формы общественного сознания

- 2015.01.010. Евангельский текст в русской литературе XVIII–XX вв.: Цитата, реминисценция, мотив, сюжет 63
- 2015.01.011. Блез Паскаль: Pro et contra: Личность и творческое наследие Паскаля в восприятии и оценке русских философов и писателей 70

ИСТОРИЯ ВСЕМИРНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Литература Древнего мира

- 2015.01.012. Мунтеану Д.Л. Трагический пафос: Сострадание и страх в древнегреческой философии и трагедии 74
- 2015.01.013. Йонг К.К. де. Дионисий и Лонгин о возвышенном: Риторика и язык религии 82

Литература Средних веков

- 2015.01.014. Дёррих К. Конфигурации пути в легенде о Христовофоре 88
- 2015.01.015. Столл А. Аллегорическая совесть у Спенсера 92

Литература XVIII вв.

- 2015.01.016. Русская литература XVIII в. в зарубежной славистической периодике. (Сводный реферат) 98
- 2015.01.017. Калашникова О.Л. «Сей род сочинений пленителен»: О русской прозе XVIII в. 103
- 2015.01.018. Роже Ф. Сад – 66 110

Литература XIX в.

Русская литература

2015.01.019. Либан Н.И. Русская литература: Лекции-очерки	114
2015.01.020. Бондаренко В.Г. Лермонтов: Мистический гений ..	122
2015.01.021. Савельева В.В. Художественная гипнология и онейропоэтика русских писателей	126

Зарубежная литература

2015.01.022. Китси-Митакоу К. Нарративы абсолютизма в ро- мане Джейн Остен «Мэнсфилд-парк»	136
2015.01.023. Проклятые поэты. (Сводный реферат.)	143

Литература XX–XXI вв.

Русская литература

2015.01.024. Творчество А.А. Блока в контексте разных эпох. (Сводный реферат)	151
2015.01.025. Захарова В.Т. Проза Ив. Бунина: Аспекты поэтики ..	158
2015.01.026. Новаторство романа «Пирамида» Л. Леонова в ре- цепции критики. (Аналитический обзор)	167

Русское зарубежье

2015.01.027. Из истории эмиграции. (Сводный реферат)	182
2015.01.028. Агеносов В.В. Восставшие из небытия: Антология писателей Ди-Пи и второй эмиграции.	187

Зарубежная литература

2015.01.029. Летурнё М. От романов-фельетонов к коллекциям популярной литературы: «Фантомас» между модерностью и наследием романов-сериалов	196
2015.01.030. Рейхардт К. Террористы и коммунисты: Интер- текстуальные элементы в «Вознесении врага народа» Ф.К. Демиуса	200

2015.01.031. Современные антиутопии. (Сводный реферат)	204
2015.01.032. Анимализм и постгуманизм в романе Дж.М. Кут- зее «Бесчестье». (Сводный реферат)	209

Биографические материалы

2015.01.033. Сафрански Р. Гёте: Жизнь как произведение искусства	212
2015.01.034. Полётова М.А. Душа хранит... Николай Рубцов: Малоизвестные страницы биографии	217
2015.01.035. Ли Х. Пенелопа Фицджеральд	224
2015.01.036. Бигли А. Апдайк	230
АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ АВТОРОВ И ЗАГЛАВИЙ РАБОТ, ОПИСАННЫХ НЕ НА АВТОРА	235
ПРЕДМЕТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ (№ 1)	236